

令和4年（2022年）2月那覇市議会定例会

予算決算常任委員会 総括質疑

令和4年3月16日（水）

質疑時間：3分×会派人数（答弁を除く）

| 順位 | 氏名 (会派名) | 議案番号・件名 | 発言要旨 |
|----|--------------|--------------------------|---|
| 1 | 粟國彰 (自民党) | 議案第24号 令和4年度那覇市一般会計予算 | <p>(1) セカンドオピニオン予算の意義と予算額及び予算執行の時期について伺う</p> <p>(2) セカンドオピニオンの弁護士は、土地区画整理事業に詳しい弁護士でないと予算が無駄になる恐れがある。セカンドオピニオンの弁護士はどのような方法で選定したか</p> <p>(3) セカンドオピニオンの弁護士には、那覇市解釈だけでなく、原告の解釈及び意見を申し出ることを認めるか</p> <p>【答弁を求める者】 副市長、関係部長</p> |

| 順位 | 氏名 (会派名) | 議案番号・件名 | 発言要旨 |
|----|---------------|--------------------------|---|
| 2 | 山川典二 (自民党) | 議案第24号 令和4年度那覇市一般会計予算 | <p>総務部「電子入札事業」について</p> <p>(1) 令和4年7月実施予定の印刷物の電子入札システム導入について、印刷業者及び本市のメリット・デメリットは何か伺う</p> <p>(2) 従来の指名競争入札制度から、制限付一般競争入札制度への変更理由と影響について伺う</p> <p>(3) 沖縄県庁をはじめ多くの地方自治体では印刷物の契約形態は製造請負である。那覇市は物品売買の扱いだが、その理由と変更しない理由は何か伺う</p> <p>(4) 本市印刷物への入札には最低制限価格が設定されていない。低価格（ダンピング価格）入札防止策として、最低制限価格の導入が不可欠だが、理由と見解を伺う</p> <p>(5) 未曾有のコロナ禍の中、地元業者の受注機会を増やすため、県外業者の参入阻止と入札参加業者の制限が必要だと思慮するが、見解を伺う</p> <p>(6) 地元に本社のある業者と県外業者との受注割合と新年度の見通しについて伺う</p> <p>【答弁を求める者】 副市長、関係部長</p> |

| 順位 | 氏名 (会派名) | 議案番号・件名 | 発言要旨 |
|----|-------------------|--------------------------|---|
| 3 | 奥間亮 (自民党) | 議案第24号 令和4年度那覇市一般会計予算 | <p>同予算に関し、以下総括質疑を行う</p> <p>(1) 那覇市ぶんかテンプス館管理運営事業について、事業に至る経緯</p> <p>(2) 保育士の確保及び処遇改善に繋がる事業数とそれぞれの予算額について</p> <p>【答弁を求める者】 関係部長</p> |
| 4 | 上里直司 (みんなの協働!) | 議案第24号 令和4年度那覇市一般会計予算 | <p>(1) 那覇市ぶんかテンプス館管理運営事業について以下、伺う</p> <p>① 令和4年度の自主企画公演の計画について</p> <p>② モニタリング、事業評価の実施方法について</p> <p>(2) 那覇文化芸術劇場なはーと管理運営費について</p> <p>① カラオケ大会、合唱コンクール等、複雑な演出等がない催事における、舞台技術者等の要件緩和、支援について</p> <p>② 開館以来、舞台技術者等を配置できないことで、市民が利用を断念した件数について</p> <p>③ 次年度の舞台技術者の配置人数と本来必要としている人数について</p> <p>【答弁を求める者】 副市長、関係部長</p> |