

ほしぞらメール

発行：那覇市立牧志駅前ほしぞら図書館
〒902-0067 那覇市安里 2-1-1
TEL:917-3450 FAX:866-9243
発行日：2021 年 1 月 1 日(第 108 号)



本の検索
はこちら
から！



1月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						



令和 2 年度 なは教育の日関連企画ご報告

今年は、“脳”をテーマに特集しました。様々な「脳」に関連する本を多数紹介し、多くの方に提供することができました。これをきっかけとして、脳について考え、学び、発見してもらうことができたと感じています。ありがとうございました。



祝 那覇市政 100 周年 関連企画

～つなぐ むすぶ ひらく 那覇市政 100 周年～

展示期間：1/12（火）～1/31（日）

令和 3 年（2021 年）の今年、那覇市は市政 100 周年を迎えます。

そこで、ほしぞら図書館では那覇に関する資料を集めて、展示・貸出します。ぜひ那覇市政の 100 年を本で振り返ってみませんか？



おはなし会の開催見合わせについて

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、毎月第 1～第 3 日曜日の午前中に実施してまいりましたおはなし会を、当面の間見合わせます。

再開の場合は、那覇市立図書館のホームページや館内掲示にてお知らせします。

ご理解とご協力をよろしくお願い申し上げます。



新着資料(1月)一般書



資料名	著者名
齋藤孝式“学ぶ”ための教科書	齋藤 孝 // 著
本の読める場所を求めて	阿久津 隆 // 著
1分間本格教養	サラダリラボ // 著
30日で学ぶ心理学手帳	植木 理恵 // 監修
損か得か	三浦 将 // 著
明日も出勤する娘へ	ユ イングョン // 著
バンコク古寺巡礼	伊東 照司 // 著
老いて、自由になる。	平井 正修 // 著
世界史を変えた戦い	DK社 // 編著
明治を生きた男装の女医	田中 ひかる // 著
旅と語りを科学する	ジャックリーヌ ティバース // 編
絶景東京	フォトカルチャー倶楽部 // 編集
チャルカの旅と雑貨と喫茶のはなし	CHARKHA // 著
コロナ後に生き残る会社 食える仕事 稼げる働き方	遠藤 功 // 著
クラウドファンディングで人生が変わる!	川辺 友之 // 著
これだけは知っておきたい「税金」のしくみとルール	梅田 泰宏 // 著
あなたもインフルエンサー?	ミハエル ナスト // [著]
100%得する話し方	新井 慶一 // 著
家庭と保育園・幼稚園で知っておきたいASD 自閉スペクトラム症	内山 登紀夫 // 監修
発達が気になる子のイヤートレーニング	小松 正史 // 著
うちの子、個性の塊です	SAKURA // 著
天才科学者はこう考える	ジョン ブロックマン // 編
宮沢賢治の地学読本	宮沢 賢治 // 作
海岸と人間の歴史	オーリン H.ピルキー // 著
トロント最高の医師が教える世界最有効の糖尿病対策	ジェイソン ファン // 著
全国認知症カフェガイドブック	コスガ 聡一 // 著
誰にも訪れる耳の不調・難聴を乗り越える本	杉浦 彩子 // 著
科学的に証明された心が強くなるストレッチ	堀田 秀吾 // 著
未来をつくる道具わたしたちのSDGs	川廷 昌弘 // 著
世界自然遺産見て歩き	古儀 君男 // 著
どんな日もエレガンス	ドメストル美紀 // 著
あるものだけで作れる平日ごはん	市瀬 悦子 // 著

資料名	著者名
野菜はスープとみそ汁でとればいい	倉橋 利江 // 著
子どものチカラを信じましょう	高橋 孝雄 // 著
猫のいる家に帰りたい	仁尾 智 // 短歌 エッセイ
高齢者・障害者へのマナーがわかる本	亀井 亜希子 // 著
成功する「セラピスト」ビジネスの教科書	鈴木 幸代 // 著
「いま」から始めて成功する“秘伝”の不動産投資!	新川 義忠 // 著
副業するならポスティング	松島 宣武 // 著
ニッポンの浮世絵	日野原 健司 // 著
1、2、3色の色えんぴつでイラスト	ふじわら てるえ // 著
大人かわいい折り紙ギフト&ペーパー雑貨	日本ペーパーアート協会 // 著
エコクラフトのかご屋さん	古木 明美 // 著
名作バレエ70鑑賞入門	渡辺 真弓 // 文 監修
ひとりで学べるドイツ語	橋本 政義 // 著
魔女の愛し仔	綾里 けいし // 著
あの夏の日、私は君になりたかった。	いぬじゅん // 著
虜囚の犬	櫛木 理宇 // 著
私が愛したトマト	高樹 のぶ子 // 著
奇妙な星のおかしな街で	吉田 篤弘 // 著
時のきざはし	立原 透耶 // 編
朝露の主たち	ジャック ルーマン // 著
カモメに飛ぶことを教えた猫	ルイス セブルベダ // [著]



おきなわの本



資料名	著者名
ひめゆりの塔	石野 径一郎 // 著
遊撃とボーダー	仲里 効 // 著
帝国の島	松島 泰勝 // 著
沖縄 ことば咲い渡り あお	外間 守善・仲程 昌徳 波照間 永吉 // 著
沖縄 ことば咲い渡り さくら	外間 守善・仲程 昌徳 波照間 永吉 // 著
沖縄 ことば咲い渡り みどり	外間 守善・仲程 昌徳 波照間 永吉 // 著
おきなわ木材手帖	大城 琢麻 // 著
沖縄の染め織りと人びとの暮らし	松本 由香 佐野 敏行 // 著



じどうしょ 1月にあたらしく入った本

だいまい		かいたひと	だいまい		かいたひと
じ ど う し ょ	地球について知っておくべき100のこと	ジェローム マーティン// [ほか]文	え ほ ん	ゆめぎんこう	コンドウ アキ// 著
	たのしくまなぶPythonゲームプログラミング図鑑	キャロル ヴォーダマン// ほか著		あばれネコ	キューライス// さく え
	ペンと色鉛筆で作るプラバンのアクセサリーBOOK	スコレー // 著		やどかりツアー	はせがわ あかり // [作]
	もののけまもる森	藤原 幸一// 写真文		一本の線をひくと	藤川 幸之助// さく
	アニメムーミン谷のなかまたちハンドブック	トーベ ヤンソン// 原案		ごめんなさい!だいじょうぶ!	ルイス スロボドキン// さく
	脚本家が教える読書感想文教室	篠原 明夫// 著		うまれるまえのおはなし	ひだの かな代// えとぶん
	12歳からはじめるゼロからのC言語ゲームプログラミング教室	リプロワークス// 著		日本どっちからよんでもさんぽにっぽんさ	本村 亜美// 文
	これだけは知っておきたい岩石・鉱物図鑑 英語も学べる!	デヴィン デニー// 著		おおきくなりすぎちゃったじゃがくん	まるやま なお// [作]
	クレイジーが世界を変えた!!天才科学者149人列伝	ダン グリーン// 文		1から100までのえほん	たむら たいへい // 作 絵
	ひろった・あつめたぼくのマツボックリ図鑑	盛口 満// 絵 文		恐竜たちの大脱出 進化恐竜トロオのものがたり	羽田 節子// 文
	かんたん!おいしい!フォトジェニック・スイーツ [3]、[4]	宮沢 うらら// 著		ことばたんてい テンテン・マールをおえ	平田 昌広// 作
	アートのなかでかくれんぼ STEAM教育のAをのぼす! 1~3	ニコラス ヒロー// 作		きつとどこかに	リチャード ジョーンズ// 作
	幽霊学 幽霊の秘密完全収録版	ドゥガルド A.スティール// 著		いらいらばいばい	つむばば// さく
	水瓶座の少女アレーア 4~7	タニヤ シュテプナー// 著		おいかけっこでわらべうた	つきおか ようた // 文 絵
	はっけん!ニホンイシガメ	関 慎太郎// 写真		どこどこかわいい	たなか しん// 作 絵
	はっけん!ニホンヤモリ	関 慎太郎// 写真		どちらがおおい?かぞえるえほん 点字資料 さわるえ&てんじつき	村山 純子// 著
	グルメ小学生探せ!黄金のカレーライス	次良丸 忍// 作		りんごちゃん	さとう めぐみ// 作 絵
	グルメ小学生パパのファミレスを救え!	次良丸 忍// 作		ひょうたんとかえる	西條 八十// 作
	もっとよのなかルールブック メシが食える大人になる!	高濱 正伸// 監修		ほしいなあ、ナマケモノ	G.ドーネイ// ぶん
	スマホとゲーム障害 上手に使って病気を防ごう!	内海 裕美// 監修		ほしいなあ、きょうりゅう	G.ドーネイ// ぶん
Y A	呪い髪の女 恐怖ツナガル	五味 弘文// 著		月のふしぎ はじめてのかがくのえほん	おおぬま たかし // かんしゅう
	世界とキレル	佐藤 まどか// 著		ママ、どっちがすき?	織田 りねん// 作
	キャラメル色のわたし	シャロン M.ドレイパー// 作		のらねこバルとあひるのアヒージョ ふたりはいつもはらべこ	うえの よし// 作
	恋とポテトとクリスマス	神戸 遙真// 著		シャルロットのおしゃぶり	ファニー ジョリー// 文
	保健室経由、かねやま本館。 2	松素 めぐり// 著		ぼくのカメはどこ?	バーバラ ポットナー// 文
	火狩りの王 1~4	日向 理恵子// 作		きょうぼくはなまえをもらった	かさい まり// 文
	本当の貧困の話をしよう 未来を変える方程式	石井 光太// 著		サンドイッチにはさまれたいやつよっといで	岡田 よしたか// 著

一般書特集

新しいこと 始めよう



新しい年がスタートしました！
新年を迎えて、何か始めたいと
思っている方へ。いろいろなジ
ャナルの初心者向けの本をご用
意しました。新しい年に新しい
こと始めてみませんか？

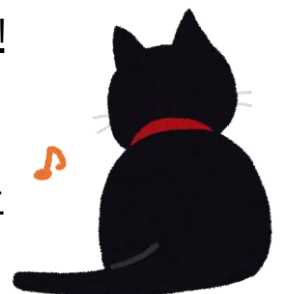


じどうしょ^{とくしゅう}特集

1月のとくしゅうは

ねこ

ねこってかわいい！
さむいふゆも
ねこのえほんで
あたたかいきもちに
なれますように。



ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介！

『おもちのきもち』

かがくい ひろし//作・絵



かがみもちが、おもちのきもちを話すおは
なしです。ほかのおもちたちが食べられてい
く姿をみて、かがみもちが家から飛び出して
しまいます。自分がとてもおいしいというこ
とを、おもちは知らなかったのです。
ユニークで愛らしいイラストと奇想天外なス
トーリーが笑いを誘います。

おしょうがつにぴったりな 1 冊です。



実は
この本の作者、
私です！

作者紹介

やまぐち

えいこ



山口 恵以子

1958 年東京生まれ。早稲田大学卒業。会社
員や派遣社員として働きながら文章を書く
ことを学ぶ。その後、丸の内新聞事業協同組
合の社員食堂に勤務しながら小説を執筆。
2007 年、『邪剣始末』で作家デビュー。
2013 年、『月下上海』で松本清張賞を受賞。
社員食堂で働きながら小説を書き続けたこ
とから、“食堂のおばちゃん作家”として話
題になる。おもな著書に「食堂のおばちゃん」
「婚活食堂」シリーズなどがある。

