

ほしぞらメール

発行：那覇市立牧志駅前ほしぞら図書館
 〒902-0067 那覇市安里 2-1-1
 TEL:917-3450 FAX:866-9243
 発行日：2020年1月1日(第101号)

那覇市立図書館ホームページ
<https://www.city.naha.okinawa.jp/lib/>



1月 休館日：年末年始・金曜・祝日
 ・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2月 休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29



☆年始休館のお知らせ☆

1月1日(水)～1月4日(土)は、休館いたします。

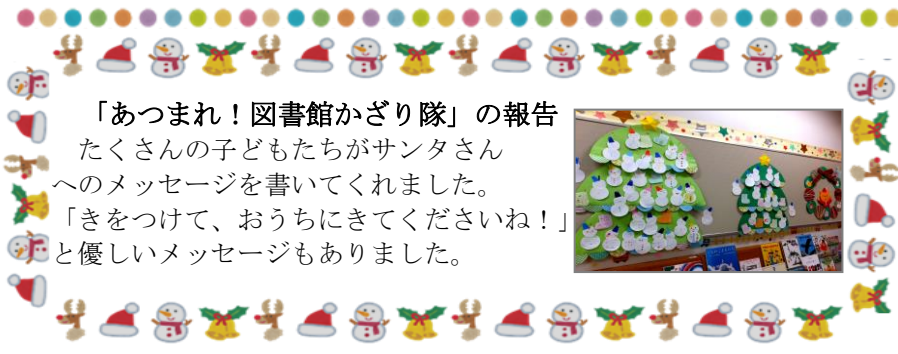
1月5日(日)より開館します。

☆年始ブックポスト利用時間のお知らせ☆

(牧志駅前ほしぞら図書館のみ)

○1月1日(水)は、建物が閉まる為、終日利用できません。

※祝日・年始(1/2・1/3)にブックポスト利用の際は、隣接駐車場の割引はありません。ご了承下さい。



「あつまれ！図書館かざり隊」の報告

たくさんの子供たちがサンタさんへのメッセージを書いてくれました。

「きをつけて、おうちにきてくださいね！」と優しいメッセージもありました。



おはなしがいっぱい 行事報告

なは教育の日関連行事として12月7日(土)に「おはなしがいっぱい」が開催されました。たくさんの親子連れが来場し、来場者人数は268人にのびりました。普段あまり見ることがないペープサートやブラックシアター、朗読劇などで大変盛り上がりました。参加していただいた皆さま、ボランティア団体の皆さまありがとうございました。

おはなしボランティア あこさん おめでとうございます！

12月7日に行われた那覇教育の日の式典で、あこさんが那覇市社会教育功労者賞を受賞しました。ほしぞら図書館他小学校・児童館等で平成21年から読み聞かせボランティアとして活動した実績を受けての受賞でした。これからもあこさんの楽しいお話を待っています。おめでとうございます。

おはなし会

毎月 第1、第2、第3日曜日の11時から
 おはなし会を行います。
 絵本の読み聞かせやおりがみなど
 楽しいことがいっぱい！

時間：11時～11時30分
 場所：牧志駅前ほしぞら図書館 おはなしのへや
 対象：0歳～小学生
 参加費：無料

日にち	内容 (予定)
1/5(日)	おはなしポケットさんのおはなし会
1/12(日)	あこさんのおはなし会
1/19(日)	としょかん職員のおはなし会
2/2(日)	おはなしポケットさんのおはなし会
2/9(日)	あこさんのおはなし会
2/16(日)	公民館まつり特別企画 ☆キラキラおはなし会☆

※おはなし会の内容や場所は変更になる場合もございます。館内の「今月のおはなし会」の案内にてご確認ください。



新着資料(1月)

一般書



資料名	著者名
日本全国池さんぽ	市原 千尋 // 著
先人の知恵を今に生かす四字熟語図鑑	佐藤 友樹 // 監修
脳を鍛える。心が潤う。楽しい! 実践「朗読」法	朗読文化研究所 // 監修
見・聞・録による石橋正二郎伝	大坪 檀 // 著
人生の童話	上田 信道 // 著
釣りエサ ルアー・エギ・毛バリ・生エサのひみつ	長岡 寛 // 著
サムライたちの辞世の句	初田 景都 // 著
会社成長のカギは外国人材の活躍だ!	グローバル人材キャリア支援協会 // 編
窓の外を見てください	片岡 義男 // 著
明智光秀と近江・丹波	福島 克彦 // 著
気づけない毒親	高橋 リエ // 著
50歳を過ぎたらやっつけられないお金の話	山中 伸枝 // 著
余命3年社長の夢	小澤 輝真 // 著
いきもので読む、日本の神話	平藤 喜久子 // 著
わけあってこの名前	いずもり よう // 著
関東と関西ここまで違う! おもしろ雑学	ライフサイエンス // 著
ロビン・フッドの愉快的冒険	ハワード パイル // 著
モンテニュー	宮下 志朗 // 著
内科医と歯科医が教える病気知らずの食べ方がきき方	栗原 毅 // 監修
ボブが教えてくれたこと	ジェームズ ポーエン // 著

資料名	著者名
死の海	後藤 宏行 // 著
お茶の時間	暮らしの図鑑編集部 // 編
おもてなしタイ料理	シリワン ピタウェイ // 著
ハツ江おばあちゃんの定番おかず	高木 ハツ江 // 著
1年中楽しめるかぎ針編み フラワーモチーフとこもの	東京印書館 // 発行
ハンドメイドアクセサリーの本	日本ヴォーグ社 // 発行
オクラ水で病気が治る! 痛みが消える!	マキノ出版 // 発行
北のロマン 青い森鉄道線	西村 京太郎 // 著
日本の星空ツーリズム	日本の星空ツーリズム
今すぐ使えるかんたんWindows 10 完全(コンプリート)ガイドブック 困った解決&便利技	リブロワークス // 著



おきなわの本



資料名	著者名
沖縄・離島情報 2019-20	
あそぼん 2020年度版	
野の花づくし 秋・冬編	木原 浩 // 写真 文
与論島の山さん	山 悦子 // 著
空手の不思議	佐藤 哲治 // 著
ママは身長100cm	伊是名 夏子 // [著]
THE KUMIODORI 300	





じどうしょ 1月にあたらしく入った本

だいまい		かいたひと	だいまい		かいたひと
じ と う し よ	おばけのポーちゃん きょうふ!おばけまつり	吉田 純子//作	え ほ ん	しろいしろいころわん	間所 ひさこ//作
	マジック・ツリーハウス 21世紀のフランクリン	メアリー ポープ オズボーン//著		おふとんさんとねむれないよる	コンドウ アキ//作
	ザ・ランド・オブ・ストーリーズ ⑥	クリス コルファー//著		こなととききみならどうする?	五味 太郎//作
	12のパレエストーリー	スザンナ デイヴィッドソン//再話		まっくろけまっしろけ	マックス アマー ト//さく え
	日本史探偵コナン シーズンII ①恐竜発見	青山 剛昌//原作		ようかいオリリンピック	めぐろ みよ//作
	日本史探偵コナン シーズンII ②古墳誕生	青山 剛昌//原作		ふたごだよ	サトシン//さく
	Why?おしえて!ロケットと宇宙船	ファンクンギ//文		さわれるまなべるやせいのどうぶつ	グザヴィエ トヌー//絵
	ディズニーはじめてよむプログラミン グの本	アリッサ ロヤ//著		どうぶつたちのだいすきって?	アン ウィット フォード ポール// ぶん
	はたらく細胞人体のふしぎ図鑑	講談社//編		ちきゅう 45おく4,000まんねんの おもいで	ステイシー マカ ナルティエ//原作
	世界秘境マップ	ティラン スラス//文		ぼくにはあながある	まるやま なお//著
Y A	親子で遊べる昆虫知育ぶっく	ファール昆虫館「虫の詩人の館」//監修	としょかん町のバス	イクタケ マコト// 絵	
	「未完成」なぼくらの、生徒会	麻希 一樹//著	おもちゃになりたいにんじん	岩神 愛//作 絵	
	清水式高校受験に勝つ45の習慣	清水 章弘//著	うんがよくなりますように おとうとうさぎ!	ヨナ ビョルン シーナ//作	

職場体験の感想



私が子どもの頃から利用していた、牧志駅前ほしぞら図書館にインターンシップで働くことができ、今まで体験することができなかったことを体験したり、学ぶことができました。利用者のもとに本が届くまで、様々な過程があり、職員同士での連携やコミュニケーションが大事だということを知りました。このインターンシップで経験したことを生かして、将来の夢や進路につなげていきたいです。

首里高校1年 Kさん



本に関わる仕事に興味がある私にとって、今回の研修はとても良い経験になりました。特に、裏の事務作業は、思っていたより多くあって、びっくりしました。また、配架を通して、普段近づかないジャンルの本を知れたので、ぜひ読んでいこうと思います。

首里高校1年 Nさん



3日間、インターンシップをさせていただき、ありがとうございます。バイトの経験を少しでも生かしてうれしいです。書架整理にとっても時間をかけてしまうのが、少し心残りですが、とても楽しかったです。
真和志高校2年 Mさん



インターンシップ始める前は、静かな職場かなと思っていただけ、裏の方は、やる事がたくさんあって、ずっとバタバタしてて、おどろきました。でも、1つずついねいに教えていただいて自分なりに、しっかり出来たと思います。覚える事が多く大変だったけど、やっていたとても楽しかったです。3日間インターンシップありがとうございました。
真和志高校2年 Aさん



この3日間、とても充実したインターンシップになりました。初めて図書館の裏側での仕事をやってみて、細かい作業が多く、他の図書館から送られてきた本を分けたり、ほんとうに大変なごとうだったと改めて実感することができました。3日間ちゃんとできるか不安でしたが、職員のみなさんが優しく教えてくれて、とても楽しかったし、いい機会になりました。本当にありがとうございました。

那覇西高校2年 Mさん



インターンシップの3日間でたくさんの業務を体験させて頂きました。予想以上にやる事が多く大変でしたが、やりがいもありとても楽しかったです。これからも図書館を利用させて頂きます。ありがとうございました。
那覇西高校2年 Mさん



一般書特集



レインボーでいこう!



那覇市では『性の多様性を尊重する都市・なは』を宣言しています。(レインボーなは宣言)

性の多様性ってなんだろう? レインボーってなんだろう? そんな疑問に寄り添う本を集めました。

1月のとくしゅう

みんなちがって
みんないい!



「まわりの子とはちょっとちがうところがある…でも、それがいいんだ!」
そんなふうに元気をくれる絵本をあつめてみました。

雑誌特集



健康雑誌

人生100年時代。

幸せな齢を重ねながらはつらつと元気に過ごしたいものですね。いきいきとした毎日を送るためのヒントや情報が満載です! ぜひ手に取ってご覧ください。



ほしぞら図書館発

おすすめ絵本紹介!

「はやくあいたいな」



五味 太郎/作・画

あるひ、よおちゃんは急におばあちゃんに会いたくなって、おばあちゃんに会いにでかけます。ところがおばあちゃんもよおちゃんに会いたくなって、よおちゃんに会いにでかけます。さて、ふたりは無事会うことができるのでしょうか? ふたりの会いたい気持ちがほっこりと笑顔にさせてくれる一冊です。

実は
この本の作者、
私です!

作者紹介



小手鞠 るい

(こでまり るい) 1956年岡山県生まれ。1981年、「詩とメルヘン賞」の年間賞を受賞し、詩人デビュー。「おとぎ話」で「海燕新人文学賞」を受賞し、小説家デビュー。絵本「ルウとリンデン旅とおるすばん」で、「ポローニャ国際児童図書賞」受賞。2014年発売の「アップルソング」が2017年にNHKのラジオ第一にて、ラジオドラマ化されました。

最近の著書に「ねこの町のホテル プチモンド」、「空から森が降ってくる」等があります。

