



# 新着資料(3月)

## 一般書



資料名	著者名
精神科医Tomyが教える 1秒で元気が湧き出る言葉	精神科医Tomy // 著
1日1問答えるだけで理想の 自分になれる365日の質問	マツダ ミヒロ // 著
学びなおすと地理はおもしろい	宇野 仙 // 著
いまいちばん心ときめく 日本の絶景	MdN編集部 // 編
99.9%解決できる! 借金問題解決法	神坪 浩喜 // 著
サラリーマンは寝ながら “もっと”お金を増やさない!	加藤 鷹幸 // 著
世界のミステリーと怪異366	朝里 樹 // 監修
ケープハイラックス	渡辺 克仁 // 著
マンガでわかる パーソナリティ障害	岡田 尊司 // 監修
1日5分!大人の発達障害を科学的 に改善するビジョントレーニング	小松 佳弘 // 著
痛くない!疲れない!歩き方の教科書	木寺 英史 // 著
これってホントにエコなの?	ジョージーナ ウィルソン =パウエル // 著
初めてでもできる! 『黒板アート』の描き方事典	小野 大輔 // 著
Instagramあたらしい 商品写真のレシピ	綾 // 著
覆面アーティスト バンクシーの正体	毛利 嘉孝 // 監修
遺言 野村克也が 最期の1年に語ったこと	飯田 絵美 // 著
大西泰斗のそれわ 英語ぢやないたらふ	大西 泰斗 // 著
虚空へ	谷川 俊太郎 // 著
キネマの天使 メロドラマの日	赤川 次郎 // 著
ミュゲ書房	伊藤 調 // 著
バスクル新宿	大崎 梢 // 著
氷の鎖	久和間 拓 // 著
広告の会社、作りました	中村 航 // 著
グレゴワールと老書店主	マルク ロジェ // 著

資料名	著者名
NASAアート グラフィックスで 巡るミッションの記録	ピアース ビゾニー // 著
はじめてのミャンマー	板坂 真季 // 著
やすこーんの鉄道イロハ	やすこーん // 著
アンダルシアの洞窟暮らし	太田 尚樹 // 著
ほんとうにおいしい生地で つくるドーナツレシピ77	佐藤 ひろ子 // 著
ポリ袋でつくるたかこさんの タルト・パイ・フロランタン	稲田 多佳子 // 著
ショートケーキの技術	旭屋出版書籍編集部 // 編著
レンチンレベチ飯	大西 哲也 // 著
ベアーズ島田キャンプの ゼロからはじめる焚き火料理	ベアーズ島田キャンプ // 著
即やせ確定!週末だけダイエット	石本 哲郎 // 著
タティングレース手習い帖	sumie // 著
シーン別作って装うビーズ アクセサリー	サフィラス // 著
これだけでいい男の服	干場 義雅 // 著
達人が教える介護のコツ	北海道新聞社 // 編



## おきなわの本



資料名	著者名
首里城 象徴になるまで	沖縄タイムス首里城取材班 // 著
奄美・喜界島の沖縄戦	大倉 忠夫 // 著
令和4年 壬寅版 沖縄琉球暦	東洋易学学会総本部 // 編纂
談論風発 琉球独立を考える	前川 喜平・松島 泰勝 // 編著
歩く・知る・対話する琉球学	松島 泰勝 // 編著
琉球という国があった	上里 隆史 // 著
となりのウミガメ	写真・文 うみまーる

# じどうしよ あたらしく入った本

3月



だいまい		かいたひと	だいまい		かいたひと
え ほ ん	仮面ライダーリバイス& 全仮面ライダーひみつ大百科		じ ど う し よ  Y A	世界を舞台に輝く 100人の女の子の物語	ガヤ ヴィズニウスキ//作
	カタカナよんで!	きのした けい //作		あんしんえほん	高濱 正伸//監修
	恐竜トリケラトプスと ティラノクイーン	黒川 みつひろ //作 絵		実験対決 38	洪 鐘賢//絵
	ころころころ	亀澤 裕也 //さく え		星空教室	藤井 旭//著
	みてみて!クオッカ	福田 豊文//写真		火星は…	スザンヌ スレード //文
	うちゅうじんだぞおとうとうさぎ!	ヨナ ビョルン シェーナ//作		大きな写真で楽しむ はじめてのわくわく図鑑	キャサリン D.ヒュース//著
	おじいちゃんのねがいごと	パトリア マクラクラン//文		カブトムシの音がきこえる	小島 渉//文
	かいじゅうがっこう	ほし 藍子//さく		この世界からサイが いなくなってしまう	味田村 太郎//文
	かくれんぼねこ	つじ にぬき//作		知ることからはじめよう感染症教室 1~5	小林 寅哲//監修
	かいじゅうたちはこうやって ピンチをのりきった	新井 洋行//著		ジェンナー	十常 アキ//漫画
	くすのきだんちのおとなりさん	武鹿 悦子//作		5さいからはじめるしょうぎ	杉本 昌隆//監修
	ゴムブタポート	中川 ひろたか //さく		黄色い夏の日	高樓 方子//著
	スパークーとスパイク	バーバラ ロウエル//ぶん		3分後にゾットする話	野宮 麻未//著
	出てこい、出てこい	やまと ゆづき //さく		かいけつゾロリのソワソワ ソクソクようかいまつり	原 ゆたか//さく え
	ねえ、きいてみて!	ソニア ソトマイヨール//文		顔のない花嫁	K.R.アレクザンダー //作
	ばあばにえがおをとどけてあげる	コーリン アーヴェリス//ぶん		サヨナラの前に、 ギズモにさせてあげたい9のこと	ベン デイヴィス //作
	ヒミツのひだりききクラブ	キリーロバ ナージャ//さく		中学生のための 人生が変わる勉強法	福富 崇浩//著
	みつ	timatima //さく え		ぼくらが死神に祈る日	川崎 七音//著
	わたしのバイソン	ガヤ ヴィズニウスキ//作		レイワ怪談 青月の章	ありがとう あみ //原作

総合百科事典ポプラディア  
新版に入れ替えました!



児童書0類の一番下段にあります。  
これを機に、どうぞ手に取って  
ご覧ください。



# 一般書特集

# DIY

ディー・アイ・ワイ

# インテリア

DIYとは「Do it yourself」の略。「自分で家具など身の回りのものを作ったり修繕すること」の意味で用いられています。今では子どもから大人まで年齢や男女に関係なくDIYを楽しむ方が増えているようです。4月からの新生活に向けてDIYライフを楽しんでみてはいかがでしょうか。

# とくしゅう じどうしょ 特集

# ピーター・ラビット

いたずらっこのウサギ、ピーター・ラビットが絵本えほんになって今年で120年ねん。

ピーターとその仲間たちが活躍かつやくする絵本をみつめました。

かわいいキャラクターと、はらはら、どきどき、そしてちよっぴり怖い!? お話を

楽しんでください。



# ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介!

## 『しんごうきピコリ』

ザ・キャビンカンパニー/作・絵(あかね書房)

### しんごうきピコリ



しんごうきが青あおになると、車くるまは進すすみます。赤あかになると、車くるまは絶対ぜったいにとまります。じゃあ、しんごうきがピンクになったら…!?

しんごうきが、見たことのない色いろに変わるたびに、車くるまたちにいろいろなことがおこります。

しんごうきが「ピコリ!」と光ひかったら、「次つぎは何がおこるのかな?」と想像そうぞうしながら、ページをめくってみてください♪



実は  
この本の作者、  
私です!

# 作者紹介



# ビクトリクス・ポター

1866年7月28日ロンドン生まれ。子供の頃から多くのペットを飼い、夏は湖水地方で過ごすヴィクトリア朝の裕福な家庭に育つ。

1893年9月4日に、元家庭教師の子どもに宛てた手紙が元で生まれたのが、世界一有名なウサギとも称される『ピーター・ラビット』シリーズ。1902年に絵本として発表された同作は、近年映画化もされた。自然保護活動家としても有名。

