

ほしぞらメール

発行：那覇市立牧志駅前ほしぞら図書館
〒902-0067 那覇市安里 2-1-1
TEL:917-3450 FAX:866-9243
発行日：2022年2月1日(第119号)



本の検索
はこちら
から!

牧志駅前
ほしぞら



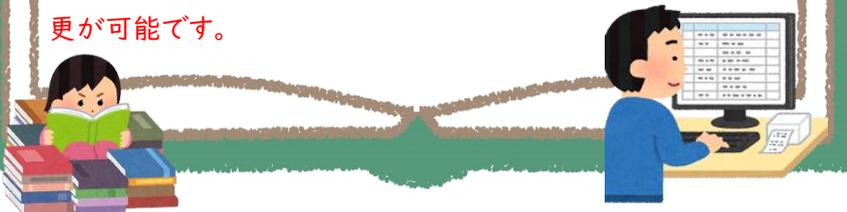
資料の予約は WEB予約が便利!

那覇市立図書館のホームページより蔵書検索・予約システムを使って、ご自身で那覇市立図書館すべての資料を検索・予約ができるのをご存じですか?

ご自宅やスマートフォンから、図書館が閉まっている時間帯にも予約ができて、とても便利です!

初めてご利用の際には、パスワード登録が必要です。
パスワード申請はカウンターにて手続きをお願いします。

※パスワードを忘れてしまった、変更したい場合は再度カウンターで申請してください。なお、メールアドレスを登録している場合、カード番号とメールアドレスがあればご自身でパスワード変更が可能です。



2月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

※2/10(木)は建国記念の日(2/11)が定期休館の金曜日にあたるため、振替休館となります。

3月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ご注意ください! 指ペロ

本のページや新聞がめくりづらい時、ついつい指をペロっとなめてしまいませんか?

図書館の資料はたくさんの方が利用します。

唾液がついてしまうと衛生的にも資料の保存にもよくありません。

感染症予防のためにも

「指ペロ」はおやめください。



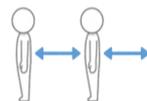
来館時のお願い



飛沫感染防止のためマスク等の着用をお願いします。



入退館時に手指消毒をお願いします。



並ぶ際は一定間隔を空けてください。



発熱など体調不良の方は来館をお控えください。

新着資料(2月)



一般書

資料名	著者名
まんがでわかる「もっと幸せに働こう」	MB // 著
1日1ページ、読むだけで身につく日本の教養365	小和田 哲男 // 監修
ホロコースト最年少生存者たち	レベッカ クリフォード // 著
いざ!というとき得をする法律のきほん	山田 剛志 // 監修
定期預金しか知りませんが、私、本当にお金持ちになれるんですか?	渡邊 一慶 // 著
超初心者でも稼げる在宅ワークの始め方	野川 ともみ // 著
中小企業のための「企業型DC・iDeCo+」のはじめ方	山中 伸枝 // 著
発達障害に関わる人が知っておきたいサービスの基本と利用のしかた	浜内 彩乃 // 著
みにろま君とサバイバル	谷本 真由美 // 著
世界を変えた10人の女性科学者	キャサリン ホイットロック // 著
不思議で怪しいきのこのはなし	ホクトきのこ総合研究所 // 監修
高くても売れる!ハンドメイド作家ブランド作りの教科書	マツド アケミ // 著
三国志	吉川 英治 // 著
漱石の思ひ出	夏目 鏡子 // 述
ピカソになれない私たち	一色 さゆり // 著
ワラグル	浜口 倫太郎 // 著
密室を開ける手	藤本 ひとみ // 著
困ったときは再起動しましょう	榎木 政宗 // 著
いつかたどりつく空の下	八幡 橙 // 著
聡明な女は愉しく老いる	桐島 洋子 // 著
常識のない喫茶店	僕のマリ // 著
うそをつく子 助けを求められなかった少女の物語	トリー ハイデン // 著
行った気になれる!妄想韓国ドラマ旅	鈴木 ちひろ // 著
京都カフェ日和	アリカ // 著

資料名	著者名
今日の限界めし	KUMA // 著
だいたい1ステップか2ステップなのに本格インドカレー	稲田 俊輔 // 著
おうちを韓国カフェにする!	もーちい // 著
潰瘍性大腸炎・クローン病の今すぐ使える安心レシピ	宮崎 拓郎 // 著
ベジカフェ「Fluunt KOFU」の家庭で楽しむヴィーガンレシピ	平野 由布 // 著
ノンアルコールカクテルMOCKTAIL BOOK	旭屋出版編集部 // 編
秘密のバルコニーガーデン	松本 路子 // 文 写真
図解風の力で住まいを快適にする仕組み	野中 俊宏 // 著
23番糸で編むエコアンダリヤのかごバッグ	誠文堂新光社 // 編
やせルーティン	阿部 一仁 // 著
1日だけダイエット	木村 穰 // 著
お母さんが1番!からの解放	てらい まき // 著
子どもが体調悪いとき、どうしたらいいの?	小野 英一 // 著
一生幸せなHSCの育て方	杉本 景子 // 著



おきなわの本



資料名	著者名
男子めし	100シリーズ出版プロジェクト
OKINAWA いいもの おとりよせ	101シリーズ出版プロジェクト
沖縄からアジアが見える	比嘉 政夫 // 著
空手は沖縄の魂なり	柳原 滋雄 // 著
島を出る -ハンセン病回復者・宮良正吉の旅路	上江洲 儀正 // 著
首里城を解く	高良 倉吉 // 監修 島村 幸一 // 著
沖縄ビジネスパーソンのための悩み解決に役立つPR的思考術	吉戸 三貴 // 著



じどうしょ あたらしく入った本



2月



だいまい		かいたひと	だいまい		かいたひと
えほん	あかちゃんですよ はいどうぞ	うしろ よしあき // 文	じどうしょ	6さいからつかえるパソコン	たにぐち まこと // 著
	たんぽぽたんぽぽ	みなみ じゅんこ // 作		実験でわかる発見・発明大百科	米村 でんじろう // 監修
	パンダツアー	のはな はるか // 著		ビジュアル宇宙探検図鑑	山岡 均 // 日本語版監修
	へっへっへくしょーん	たあ先生 // 作		朝ごはんは、お日さまの光!	マイケル ホランド // 文
	PUI PUIモルカー 銀行強盗をつかまえる!	見里 朝希 // 監修		小さな里山をつくる	今森 光彦 // 著
	あきらがあげてあげるから	ヨシタク シンスケ // 作 絵		ドラえもん探究ワールド 食料とおいしさの未来	藤子 F 不二雄 // まんが
	あるすてねこさんのおはなし	はしもと えりこ // 絵		くじらの子	石川 梵 // 写真と文
	いただきまーす	accototo // さく		おえかきでしあげる どうぶつおりがみ 1	たかはし なな // 著
	いのちのやくそく	三浦 浩 // 原作 文		おえかきでしあげる どうぶつおりがみ 2	たかはし なな // 著
	おさるのジョージ うんどうかいにでる	M.レイ // 原作		おえかきでしあげる どうぶつおりがみ 3	たかはし なな // 著
	おさるのジョージ とうひょうをする	M.レイ // 原作		5分後に意外な結末Q	桃戸 ハル // 著
	ダヤンと森であそぼう	池田 あきこ // 作		となりの正面	新井 けいこ // 著
	たいようがわらってる	川平 慈英 // さく		チュウとネコのおじさん	小田島 久美 // 文
	チリとチリリよるのおはなし	どい かや // 作		坂の上のパン屋さん	尾崎 美紀 // 作
	としょかんはどこへ?	ジョシュ ファンク // ぶん		かずさんの手	佐和 みずえ // 作
	なまずにいさん	穂高 順也 // さく		ふしぎ駄菓子屋銭天堂 16	廣嶋 玲子 // 作
	バズとベンツはおともだち?	ハイディ マッキノン // さく		用具室の日曜日	村上 しいこ // 作
	ふかふか	おの かつこ // さく え		ミオととなりのマーメイド 9	ミランダ ジョーンズ // 作
	ぼくはほんやさんになる	菊池 壮一 // さく		きけんゲーム	マロリー ブラックマン // 作
	めんぼうす	かねこ まき // 作		地球で暮らすきみたちに知ってほしい 50のこと	ラース ヘンリク オーゴード // 著
もりの100かいだてのいえ	いわい としお // 作	神獣の都	小林 泰三 // 著		
ゆすってごらんりんごの木	ニコ シュテルンバウム // さく	Y A ミシシッピ冒険記	ダヴィデ モロジノット // 著		



一般書特集

マンガでわかる!!

政治や経済、環境問題や人間関係などなど、難しいテーマでもマンガなら楽しくさらりと理解できると思いますよ♪
この機会にぜひお手に取ってご覧ください。

とくしゅう じどうしょ 特集

ふくいんかん 福音館のえほん

『きんぎょがにげた』『ぐりとぐら』

『はじめてのおつかい』など、^{なが}長く

^{あい}愛され続ける^{えほん}絵本を^う生み出してきた

^{ふくいんかんしょてん}福音館書店が今年で^{ことし}創立70周年を

^{むか}迎えます。今回は福音館から出版された

^{しょうかい}絵本をご紹介します。

^{みな}皆さんが見たことがある絵本に
^あ出会えるかも？



ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介!

『わすれられないおくりもの』



スーザン・バーレイ さくえ
小川 仁央 やく

年老いたアナグマは、とてもかしくて誰からも頼りにされています。

困っている友だちを助ける優しさを持ち、知らないことはないというぐらい、もの知りでした。

まわりのだれからも、したわれていたアナグマは、年をとって死んでしまいました。

かけがえのない友だちを失ったみんなは、どのように、悲しみを乗り越えていくのでしょうか。

読み終えたあと、心があたたかくなる絵本です。

実は
この本の作者、
私です!

作者紹介

かねちか だいき



兼近 大樹

1991年北海道生まれ。お笑いコンビEXITのボケ担当、歌手、小説家。吉本興業東京本社所属。

2021年10月、自身初となる小説「むき出し」を発表。

趣味：読書。20歳で又吉直樹（ピース）のエッセイ集「第2 図書係補佐」（中央、石嶺図書館所蔵）に影響を受け、又吉に憧れ芸人を志す。又吉の推薦本はすべて読み、好きな作家として江國香織、種村弘を挙げる。