察多川だいありー

2021年 10月号 NO.190

発行: 那覇市立繁多川図書館 〒902-0071 那覇市繁多川 4-1-38

TEL: 098-917-3455 FAX: 098-853-6010

E-mail: lib-hanta-01@nirai.ne.jp Web: http://www.city.naha.okinawa.jp/lib/





2021年 第75回 全国読書週間 『最後の頁を閉じた 違う私がいた』



今年も読書週間の時期となりました!しかし、昨年に引き続き、新型コロナウイルスの影響が色濃く残っています。繁多川図書館では感染状況に留意しつつ、読書週間に関するイベントを企画してます。くわしい内容は4ページをご確認ください。

入館時のマスク着用や手指の消毒などはこれからもお願いしつつ、読書の秋を利用者の皆さまに楽しんでいただきたいと思っています!

来館時のおねがい

- 来館の際はマスクの着用と手指の消毒を お願いいたします。
- 発熱、体調の悪い方は来館をお控え下さい。
- 密集を避けるために、なるべく少人数での ご来館をお願いいたします。
- 館内が混雑してきた場合は、一時的に入館を制限する場合がございます。

※感染状況によっては図書館利用に制限が かかる場合があります。詳しくは図書館ホームページや館内掲示にてご確認ください。



※10月の「ぴよぴよおはなし会」(毎週水曜日開催)、 「定例おはなし会」(第2・第4土曜日開催)は 新型コロナウイルス感染拡大により未定となっています。 開催が決まり次第、館内掲示・Twitter などでお知らせ いたします。

新着資料

THE HAPPY HALLOWEEN







- 『見童書 ●赤ちゃん絵本 ▲幼児・児童絵本 ★児童(絵本以外) ◆YA(ヤングアダルト・・・中高生向け)

資	料 名	著 者 名	出	h	反	者
•	ちゅ(専門家と作ったスキンシップ絵本)	はるな檸檬/作・絵	文	誓	r F	社
•	いっぽんばし こちょこちょ	とよたかずひこ∥作	世	界之	て化	社
A	どすこいすしずもう くるまえびぞうのひみつ	アンマサコ/作	講			社
A	ドン・ウッサ そらをとぶ	キューライス//作	白	复	₹	社
A	バルバルさん きょうは こどもデー	乾栄里子//文 西村敏雄//絵	福	音 食	書	店
A	まほうのハッピーハロウィン	石津ちひろ//文 岡田千晶//絵	ブロ	ロン	ズ新	社
A	ようかいむらの しとしとあめふり	たかいよしかず // 作・絵	玉	1		社
*	みんなから聞いた ほっこり怖い話1・2	鶴田法男∥監修	岩	崎	書	占
*	5分でわかる片づけ術	南美佳・阿部川キネコ/監修	学	研り	プラ	ス
*	シェフでいこうぜ!	上條さなえ∥作	国	4		社
*	あいがあれば名探偵	杉山亮 // 作	偕	戶	芃	社
•	5分後に意外な結末ベストセレクション 1~4	桃戸ハル // 編・著	講		Ċ.	社
•	悩める女子の教室で偉人が人生を語りだした	木平木綿 // 編	学	研り	プラ	ス











資料	名	歌		≢	名	((発売者	<i>(</i>)	資料コード
風の吹く島~どぅなん、与那国のうた~		與那	了覇	有羽	// 歌				0830050906
ハロウィン トリック・オア・トリ〜ト!		オム	7=	バス					0830051066
BREATH OF LIFE		田短	真	治 //	サッ	ク	ス演奏		0830050914
★ナビィの恋		西田	尚	美#	主演				0830050990
★悪魔が来りて笛を吹く		吉岡	透	隆 //	主演				0830050515
★フィニアスとファーブ 今日はこれで決まりだ!									0830050540





ジャンル	資 料 名	著者名	出版
書評	あの人が好きって言うから… 有名人の愛読書 50 冊読んでみた	ブルボン小林	中央公論新社
HSP	雨でも晴れでも「繊細さん」	武田 友紀	幻 冬 舎
日本史	毒 親 の 日 本 史	大塚 ひかり	新 潮 社
教 育	「ほんとのこと」は、親にはいえない 子どもの言葉を生み出す対話	木 村 泰 子	家の光協会
問題行動	教師が知らない「子どものスマホ・SNS」新常識	藤 川 大 祐	教育開発研究所
高等学校	ネットの高校、日本一になる。開校 5年で在校生 16,000 人を突破した N 高の秘密	崎谷 実穂	KADOKAWA
地 球 外 生	彼らはどこにいるのか 地球外知的生命をめぐる最新科学	キース・クーパー	河出書房新社
健康法	70・80・90歳の"若返り"筋トレ	久野譜也/監修	NHK 出 版
建築	隈 研 吾 建 築 図 鑑	宮沢洋	日経 BP
めがね	ヴィンテージ・アイウェア・スタイル 1920's-1990's	藤井 たかの	グラフィック社
自動車	豊田章男が愛したテストドライバー	稲 泉 連	小 学館
スパコン	富岳 世界4冠スパコンが日本を救う	日経クロステック/編	日 経 BP
家政学	ミニマリスト、41 歳で 4000 万円貯める	森 秋子	KADOKAWA
袋栽培	袋栽培でかんたん野菜づくり	梁 川 正	秀和システム
挿 絵	フィンランドの不思議なことわざ マッティの言葉の冒険	カロリーナ・コルホネン	草 思 社
バンド 音 楽	Y M O 1 9 7 8 - 2 0 4 3	吉村 栄一	KADOKAWA
挨 拶	世界の「こんにちは」	東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所「監修	日経ナショナルジオグラフィック社
文章力	文章力が、最強の武器である。	藤吉豊	SB クリエイティブ
川柳	超シルバー川柳 90歳以上のご長寿傑作選 人生の花束編	みやぎシルバーネット/編	河出書房新社
小 説	9 月 9 日 9 時 9 分	一木 けい	小 学館
小 説	われらの世紀 真藤順丈作品集	真 藤 順 丈	光 文 社

★ 上記以外の新着資料もございます★

- ★貸出中の際は、予約も可能です。詳しくは職員へお声かけください★
- ★新着資料は右のQRコードからもご確認いただけます。





繁多川図書館 読書週間 10/21~11/16

メイン展示

みんなの推し本!





あの著名人は、どんな本を読んできたのでしょう? どんな本が心に残っているのでしょうか。紹介された本と 共に、掲載された雑誌も一緒に展示します。

期 間:10月21日(木)~11月16日(火)

展示②

あなたの「推し本」を教えてください! 集まった声を、ロビーに掲示します。次に読む本の参考 にしてください♪



繁多川図書館 読書週間関連行事

リサイクル広場

保存期限の過ぎた雑誌などを提供します。

★日 時:10月21日(木)~ 対象資料がなくなるまで

9:30~18:00

★場 所:繁多川図書館 ロビー

★お1人様 5冊程度

★マイバッグをご持参ください

※提供したリサイクル本が、道路や施設に破棄されていたという事例報告がありました。 資料は必ず自宅まで持ち帰り、不用の際は自治体のルールに沿った処分をお願い致します。





今日うがなびら』

★日 時:11月3日(水)(文化の日・特別開館)

11:00~11:30

※ 新型コロナウイルスの感染状況により中止の可能性あり

★場 所: 繁多川図書館前ひろば

★申込不要·無料

★内容:職員が、島言葉をもちいた寸劇を行います!











本のある風景 『新魔女図鑑』

角野栄子/作 下田智美/絵 ブロンズ新社

先日、Eテレでアンデルセン賞作家の角野栄子さんの老いても心地良く「衣・食・住」を 楽しむ鎌倉での生活を放送していた。「子どもの本の学校」で講師をお願いして以来、その魅 力に取りつかれあこがれの存在である。角野栄子さんといえば『魔女の宅急便』作品の背景 にある貴重な思い出や86才にしてたどり着いた人生観など語っていた。ブラジルで出会っ たルイジンニョ少年は町に連れ出し、言葉を教えてくれた。それがデビュー作『ルイジンニ ョ少年 ブラジルをたずねて』 この少年と 60 年ぶりに対面した様子が流された。 テレビに触 発され、角野作品を読み始める。コロナ禍の中、本棚を整理していると「魔女の宅急便」や 「ラストラン」「あっち こっち」シリーズ等。学校図書館での人気シリーズが並んでいる。 角野さんから頂いた"あっち"の指人形はビニール袋に入ったままだ。おはなし会も開かれ ないので出番も無くなった。図書館から『角野栄子の毎日いろいろ』角川書店『新魔女図鑑』 ブロンズ新社を借りてテレビの余韻を楽しんでいる。

『新魔女図鑑』は魔女の誕生・役割などエイコおばさんが魔女スズさんと一緒に魔女の世 界を案内してくれる。ほうきの作り方や薬草やハーブの種類、クッキーや料理も紹介されて いる。コロナ禍で自粛生活が続く今日、親子でクッキーや料理を作って過ごすのも楽しいだ ろう。先日「ほうきをつくろう」を参考にして、ベランダに植えてあるレモングラスでポプ リほうきを作って靴箱に飾った。玄関を開けると爽やかな香りが漂う。

葉先は紅茶や水に入れてレモンの香りを楽しんでいる。

2018 年東京で開催されたアンデルセン賞受賞記念講演会に 参加した時の講演での最後の言葉(新聞記事を見つけた) 一「物語は読み終わった瞬間から読んだ人の物語となり、

新たな扉がまた開く」が2021年の読書週間標語「最後の頁を閉じた」違う私がいた」に 共通するものを感じた。



[NO. 79]

【 子どもの本研究会 山内 淳子 】



『新 魔女図鑑』 ブロンズ新社 2001 年出版

<角野栄子 プロフィール >

東京・深川生まれ。大学卒業後、出版社勤務を経て24歳か らブラジルに2年滞在。その体験をもとに描いた『ルイジン ニョ少年 ブラジルをたずねて』で 1970 年作家デビュー。 代表作『魔女の宅急便』は舞台化、アニメーション・実写映 画化された。産経児童出版文化賞、野間児童文芸賞、小学館 文学賞等受賞多数。(著者公式HPより抜粋)

┛♪ ┛♪ ♪ ♪ ♪ 繁多川図書館 利用案内 ┛♪ ♪ ♪ ♪

			月~木:午前9時30分~午後7時
開 1	館時	閰	土・日:午前9時30分~午後6時
休	館	В	 ・金曜日(金曜日が祝日にあたるときは前日も休館) ・館内整理日(毎月 第3水曜日) ・慰霊の日(6月23日) ・祝日(11月3日・文化の日は開館) ・年末年始 ・特別整理期間(日程は別途お知らせします)

10月

11月

	円	火	水	木	金	±
					9	2
\aleph	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	(5)	16
17	18	19	20	21	2	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

B	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	(2)	13
14	15	16	1	18	19	20
21	22	(2)	24	25	20	27
28	29	30				
	•		•	(a	は休館日	です

- ★毎週水曜日(第3水曜日はのぞく):(乳幼児対象) ぴよぴよおはなし会
- ◆毎月第2・4土曜日: 定例おはなし会
 - ※おはなし会はコロナウイルス感染拡大の状況により中止となる場合があります。

	貸出できる資料	貸出点数	貸出期間	予約件数		
	本•雑誌•紙芝居	2週間で読めるだけ	2週間	全資料合わせて 30 点		
貸		(まんがセットは2点まで)	乙週间	(30 点のうち <u>AV</u> と <u>まんがセ</u>		
出	AV (CD·DVD)	全館合わせて2点	1週間	<u>ット</u> はそれぞれ2点まで)		
	インターネット利用	利用は「インターネット端末」・「館内AV」利用要領				
	CD·DVD館内利用	基づきます				

どちらの那覇市立図書館でも可能です

休館日はブックポストをご利用下さい

CD・DVDは破損の恐れがあるため、直接カウンターへお返しください

返 却

ブックポストは各図書館入口の他、那覇市役所、市民協働プラザ・真和志・首里 の各支所にもございます

※駐車場がございません。 公共の交通機関をご利用ください。

※バス案内 停留所名…「繁多川」 系統番号… 5番 識名牧志線



… 14番 牧志開南循環線