

新着資料(5月)

一般書



資料名	著者名
あれもカガク、これもカガク サクッと錯体	中沢 浩 // ほか著
江戸時代の暮らしと文化の絵事 典	
るるぶ福岡 博多天神太宰府 '26	
もし明日が来ないとしたら、 私はなにを後悔するだろう？	浦上 哲也 // 著
3日食べなきゃ、7割治る!	船瀬 俊介 // 著
文系のための東大の先生が教える ブラックホール	
アガシラと黒塗りの村	小寺 無人 // 著
“作りたい”が見つかる きちんと仕立てのバッグ	富山 朋子 // 著
家庭用ミシンでかんたん革命 ソーイング	
ふつうの材料だけで作る お店みたいなスイーツレシピ	megu'café // 著
ずぼらやせ!からだ整う瞬食 ダイエットつくりおき& スピード10分おかず166	松田 リエ // 著
月2回しかつくりませんストレス ゼロのシンプルレシピ	nao // 著
かんたん、かわいい愛犬ニット	成美堂出版編集部 // 編
着物入門 初めてでもよくわかる!基礎知識	
人生後半からの「ちょうどい い」レシピ	
色のちからを日々に活かす本	
ゲーム理論トレーニング	逢沢 明 // 著
緑内障 失明を99%防ぐ治療とセルフケア	平松 類 // 著
朝5分だけ段取り手帳術	鈴木 真理子 // 著
星に名前をつけるなら	出雲 晶子 // 著 フタツキ // 絵
図解 肥満治療の名医が教える 内臓脂肪がごっそり落ちる食事術	土田 隆 // 著
キッチン常夜灯 真夜中のクロックムッシュ	長月 天音 // 著
声の在りか	寺地 はるな // 著
水斬の剣	鈴木 英治 // 著

資料名	著者名
改元	畠山 丑雄 // 著
お菓の医心帖 長篇時代小説書き下ろし 1~3	有馬 美季子 // 著
ウミガメを砕く	久栖 博季 // 著
ほどける骨折り球子	長井 短 // 著
ミステリな食卓 美味しい謎解きアンソロジー	碧野 圭 // ほか著
ミステリなスイーツ 甘い謎解きアンソロジー	坂木 司 // ほか著
考えごとしたい旅フィンランドと シナモンロール	益田 ミリ // 著
ハローバイバイ・関暁夫の 都市伝説	関 暁夫 // 著
いつだって喫茶ドードーで ひとやすみ。	標野 凧 // 著
武神 鬼役伝5	坂岡 真 // 著
大活字本シリーズ 夜空に泳ぐチョコレートグラミー 上・下	町田 そのこ // 著
魔食味見方向心 4	風野 真知雄 // 著
言葉の園のお菓子番 6	ほしお さなえ // 著
大活字本シリーズ 見えない橋	吉村 昭 // 著



おきなわの本



資料名	著者名(出版社)
琉球王国から沖縄県へ	来間 泰男 // 著
ペリー提督日本遠征書簡集 上海・香港・琉球・江戸湾・小笠原・箱館	梓澤 登 // 訳
古琉球を歩く 碑文散策考	諸見 友重 // 著
在野堂々『中山世鑑』を撃て!	上間 信久 // 著
柳田國男の民俗学と沖縄	赤嶺 政信 // 著
琉球弧・海辺の生きもの図鑑	鈴木 廣志 // 著
亜熱帯における大型ヤギの生産技術	砂川 勝徳 // 著



じどうしょ

あたらしく入った本



だ い め い		か い た ひ と	だ い め い		か い た ひ と
え ほ ん	うろおぼえ ^{いっか} 一家のおかいもの	出口 かずみ // 作	せいせい 生成AIでなにができる?	山田 誠二 // 監修	
	ようかいむらのきらきらたなばた	たかい よしかず // 作 絵	あたら じぶん であ 新しい自分に出会える♥うらない ^{だいじてん} 大事典	藤森 緑 // 監修	
	シロツメクサはともだち	鈴木 純 // 著	はじめての ^{にほん} 日本のれきしえほん	溝口 イタル // 作	
	たまごをまもるやさしいテゴ	いりやま さとし // さく え	エリーザベト	迎 夏生 // 漫画	
	はみがきできた	北川 真理子 // 作	じっけんたいけつ 49 ^{がっこうか} 学校勝ちぬき戦 ^{せん}	洪 鐘賢 // 絵	
	スケルトン! なかはどうなっているのかな?	きのした けい // 作	タコのなぞ ^{うみ けんじゃ} 「海の賢者」のひみつ88	池田 譲 // 著	
	トムとジェリーのまちがいさがし ノリノリ! ^{せかい} 世界のミュージック	宮村 奈穂 // 絵	べんりし 弁理士になるには	藤井 久子 // 著	
	しごとってなんだろう	細川 貂々 // 作 絵	10歳までに身につけたい ^こ 子どもに ^{いっしょう} 一生	坂本 佳奈 // 著	
	ほしじいたけほしばあたけ	石川 基子 // 作	やく た ^{だいどころ} 料理 ^{りょうり} のこと	川端 優紀 // 著	
	ねこのオーランドー ^{まほう} 魔法のじゅうたん	キャスリーン ヘイル // さく	ソフトテニス ^{にゅうもん} 入門	川端 優紀 // 著	
ママたちが ^い 言った	アリシア D.ウィリアムズ // 文	ホオズキくんのオバケ ^{じけんぼ} 事件簿 7	富安 陽子 // 作		
もし、 ^{せかい} 世界にわたしがいなかったら	ピクター サントス // 文	みかんファミリー	柳月 美智子 // 著		
わたしは ^{ちかてつ} 地下鉄です	キム ヒョウン // 文 絵	くらくらのブックカフェ	まはら 三桃 // 著		
Y A	ゼロから ^{まな} 学び ^し なおす知らないことだらけの ^{にほんちり} 日本地理	地理おた部 // 著	ルルとラウのかみかみグミ	あんびる やすこ // 作 絵	
	なんみん ^{いみん} 移民 ^し のわたしたち	雨宮 処凛 // 著	ひかりつぶ ^ま 光の粒が舞いあがる	蒼沼 洋人 // 著	
	じゅけん ^{おとな} 大人 ^{まな} の学びにも使えるIT・ ^{つうしん} 通信の ^{れきし} 歴史 ^{かん} 図鑑	玉原 輝基 // 著	ようかいばあちゃんちのおおまがどき	最上 一平 // 作	
	わたしたち ^{つき} 月が ^{きれい} 綺麗だねと ^{きさやあ} 囁き合うことさえできない	神田 濤 // 著	ふしぎ ^{まち} 町のふしぎレストラン 8	三田村 信行 // 作	
	もしもわたしがあの子 ^こ なら	こと さわみ // 作	スワン ^{がくしゅうしょうがい} 学習障害のある少女の挑戦 ^{しょうじょ ちょうせん}	漆原 智良 // 文	
	^{せいじゅうおう} 聖獣王のマント	紅玉 いづき // 著	まだらのひも	コナン ドイル // 作	
		スリーピー・ホローの ^{でんせつ} 伝説	ワシントン アーヴィング // 作		

一般書特集



本でめぐる 世界旅行

あたたかく穏やかな気候となり、旅行を楽しむのにぴったりのシーズンとなりましたね！
今月は、お出かけしたくてわくわくするような旅行関連の資料を集めました。
国内外問わず、実際に旅をするのもいいですが、気になる国々を本の世界の中でめぐってみるのもおすすめですよ♪
本でめぐる旅行なら、気軽に世界一周もできそうですね！



じどうしょ^{とくしゅう}特集

アンパンマンと なかまたち

こんげつは、みんながしている
アンパンマンの本^{ほん}をあつめて
みました！
アンパンマンにはたくさんの
なかまたちがいます。アンパン
マンとなかまたちのゆかいな
おはなしをおたのしみください。

ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介！

くみたて

作 田中達也



『くみたて』

たなかたつや
作:田中達也

せんたく は めがね
洗濯ばさみ、歯^はブラシ、眼鏡、テープ……

つか なん
いつも使っている「アレ」は何になる？

ミニチュア写真家・見立て作家の田中達也
さんによる、「みたて」で「くみたて」ていく
アイデアには、おとなもこどもも、きっと
ワクワクすることまちがいなし！

ちい み
小さなところまで、じ〜っくり見てみて
くださいね！

Q&Aレファレンス事例紹介

◎レファレンスとは、調べものや疑問の解決に向けて図書館がお手伝いするサービスです。

Q. 【きじむなーに関するレファレンス】

- ①きじむなーとは何か
- ②妖怪・精霊・妖精などいろんな呼ばれ方があるが、どれが正しいのか
- ③大人かこどもか
- ④良いものか悪いものか

A. 上記①～④に対して以下のとおり回答した。

- ①きじむなーは「木の精」という意味があり、沖縄諸島に伝承される想像上の生きもの、または妖怪。
- ②参考資料によると「妖怪」としての記載が多い。
- ③赤面・赤頭髮・小童 ※地域によって見た目の伝承が異なるが、背は子どもくらいで手足が長い。
- ④地域によって伝承内容が異なるため、良いも悪いも断定は難しい。「友だちになると山仕事や漁を手伝ってくれるが、寝ている人を押さえついたり木のうろに閉じこめたりする」という記載もあった。

【参考資料】

『沖縄大百科事典(上)』『琉球妖怪大図鑑(上)』
『妖怪の日本地図(6)』『史料編集室紀要(第19号)』