

繁多川だいあいー

2024年 7月号 NO.223

発行：那覇市立繁多川図書館

〒902-0071 那覇市繁多川4-1-38

TEL：098-917-3455 FAX：098-853-6010



今年も繁多川図書館では、子どもたち向けの楽しそうなイベントを、たくさん開催します。「アニメ上映会」、「工作教室」、「こわーいおはなし会」などなど、くわしくは、図書館までお問い合わせください。

7月のよみきかせ展示(こども向け)

スポーツ&こわいはなし・セタ



7月の企画展示(おとな向け)

オリンピック&スポーツ・パリ



レファレンスってなんだ？

こんな調べものがありました

その1

質問Q: 戦後設立された「沖縄外国語名護分校」はいつから始まって、いつ終わったのか？

調査：図書館システムで、「沖縄」-「教育」で検索すると『沖縄の戦後教育史』(発行:沖縄県教育委員会 1977年)に次のとおり該当項目があり、情報提供を行いました。

回答A: 1948年7月に設置され、1953年3月に廃止されました。

概要: 1948年7月に設立。1949年に独立して「名護英語学校」に改称。1950年に糸満、コザ、前原とともに米軍直轄となりました。1952年琉球政府直轄となり、中央教育委員会の所管となる。1953年3月に設置目的である翻訳・通訳官の人員が、現下の情勢ではこれ以上認められないとの理由で廃止となりました。

絵本やかみしばいのよみきかせ みんな きてね！

ぴよぴよおはなし会

☆3日・10日・24日・31日(水)☆

☆ 午前10時30分～12時の間

☆ 繁多川図書館 おはなしのへや

☆ 無料・申込不要

☆ 対象：乳幼児とご家族の方

おはなし会

☆ 13日・27日(土)☆

☆ 午前11時～11時30分

☆ 繁多川図書館 おはなしのへや

☆ 無料・申込不要

☆ 対象：どなたでもご参加できます



7月20日(土) おもちゃ病院はお休みです。

新着資料

児童書

- 赤ちゃん絵本 ▲幼児・児童絵本 ★児童（絵本以外）
- ◆YA（ヤングアダルト…中高生向け）

| 資料名 | 著者名 | 出版者 |
|-------------------------------|------------------------------|--------|
| ▲ あたしは本をよまない | コウタリ リン//作 ちば みなこ//絵 | B1 出版 |
| ▲ たなばたの よるの ともだち | 押川理佐//作 一條めぐみ//絵 | 世界文化社 |
| ▲ なんかひとり おおくない？ | うめはら まんな//作・絵 | B L 出版 |
| ▲ プリンちゃんのなつやすみ | なかがわちひろ//作 たかおゆうこ//絵 | 理論社 |
| ★ 親子で学ぶ 政治のかたち | 子どものための「政治のかたち」 プロジェクト//著 | 技術評論社 |
| ★ ぜ〜んぶひとりでできちゃう！小学生のお菓子ブック | 星野 奈々子//著 | 家の光協会 |
| ★ さようなら、捨て犬・未来 | 今西 乃子//作 浜田一男//写真 | 岩崎書店 |
| ★ 今日もピアノ・ピアノ | 有本綾//作 今日マチ子//絵 | Gakken |
| <u>ピックアップ!</u> ★月さんとザザさん | 角野 栄子//作・絵 | 小学館 |
| ★いまにヘレンがくる | メアリー・ダウニング・ハーン//作 | 偕成社 |
| ◆ 乱歩えほん 押絵と旅する男 | 江戸川乱歩//原作 藤田新策//画と文 | あすなる書房 |
| <u>ピックアップ!</u> ◆一線の湖 | 砥上 裕将//著 | 講談社 |
| ◆ WHITE BIRD ホワイトバード | R・J・パラシオ//著 | ほるぷ出版 |
| <u>ピックアップ!</u> ◆ ある日、戦争がはじまった | イエバ・スカリエツカ//著 | 小学館 |

ピックアップ!

新しい本のなかから担当者の
オススメを紹介します。

『月さんとザザさん』

角野 栄子//作・絵 小学館

ザザさんは、毎日朝から晩までもんくばかり言っているひねくれ者。そんなザザさんのところに、月さんは気まぐれにやってきて、おもしろい話をしてくれます。ザザさんのご機嫌も良くなるでしょうか？



『一線の湖』

砥上 裕将//作 講談社

湖山賞をかけて千瑛と競った展覧会から2年。次の一歩が踏み出せず、悩む大学生霜介は、小学校から水墨画教室の依頼を受ける。水墨画を通して葛藤と成長を描く『線は僕を描く』続編



『ある日、戦争がはじまった』

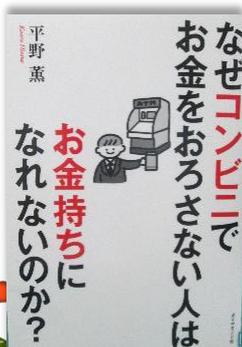
イエバ・スカリエツカ 小学館

「戦争」という言葉を知らない人はいない。でも、その本当の意味を知っている人はほとんどいない。(中略)経験して初めて分かるもの。それが「戦争」だ。(本書冒頭より)ハルキウで戦火にさらされた、12歳の避難民の少女の日記



| ジャンル | 資 料 名 | 著 者 名 | 出 版 者 |
|----------------|--------------------------------|---------------------|--------------|
| コンピュータ | 画像生成 AI と著作権について知っておきたい 50 の質問 | ニヤBE//花井裕也//谷 嗣//共著 | オーム社 |
| 占 い | つい「自分が悪いのかな」と思ったとき読む本 | 内藤 由貴子 | 青春出版社 |
| 教 育 | イラストでわかる特性別発達障害の子にはこう見えている | 小嶋 悠紀//監修 | 秀和システム |
| 就 職 | 学生がキャリアアップするためのインターンシップ活用術 | トテジェニファー麻綾 | 総合法令出版 |
| 福 祉 | コーダ | 中津 真美 | 金子書房 |
| ピックアップ! | なぜコンビニでお金をおろさない人はお金持ちになれないのか? | 平野 薫 | ダイヤモンド社 |
| 法 律 | 働くならこれだけは知っとけ!労働法 | 星田 淳也 | 慶應義塾大学出版会 |
| 法 律 | 「夫がこわい」を卒業したいあなたのモラハラ離婚のトリセツ | グレイス家事部 | ぎょうせい |
| 医 療 | 1日3分見るだけで認知症が予防できるドリル | 平松 類 | SBクリエイティブ |
| 医 療 | 血液のがんがわかる本 | 伊豆津 宏二//監修 | 講談社 |
| 建 築 | 住まいかた解剖図鑑 | 大島 健二//絵と文 | エクスナレッジ |
| 生 活 | お金持ちは合理的 | 立川 健悟 | すばる舎 |
| ピックアップ! | 衝撃的においしい鶏むねレシピ | 中村 奈津子 | 主婦と生活社 |
| スポーツ | 食べて強くなる!サッカーの栄養と食事 | 久保田 尚子 | ベースボール・マガジン社 |
| 小 説 | 真夜中法律事務所 | 五十嵐 律人 | 講談社 |
| 小 説 | 傷だらけの僕らは、それでもいつか光を見つける | 汐見 夏衛 | スターツ出版 |
| エッセイ | あまカラ食い道楽 | 谷崎 潤一郎//ほか著 | 河出書房新社 |

ピックアップ! ビジネス



『なぜコンビニでお金をおろさない人はお金持ちになれないのか?』
平野薫//著 ダイヤモンド社
タイトルにあるように、世の中の身近な疑問を数字で解説し、日々の『なぜ』を数字で考えるクセが身につく本です。読んでみて、なるほどと思いますよ。

ピックアップ! 料理



『衝撃的においしい鶏むねレシピ』
中村奈津子//著 主婦と生活社
健康志向の方やアスリートの方々がおすすめしている『鶏むね肉』、価格は安く栄養価も高いのであれば、本書で案内しているレシピをマスターして、おいしく頂きましょう

★ 上記以外の新着資料もございます。くわしくは右のQRコードを読み取り下さい。
★ 貸出中の際は、予約も可能です。ご来館の際に職員へお声かけください。



新着資料



CD・DVD

★マークはDVDです。



| 資料名 | 歌手・グループ名・出演者等 | 資料コード |
|-------------------------------|--------------------|------------|
| ちゃーがんじゅう | 前川 守賢 // 歌 | 0830052747 |
| <u>ピックアップ!</u> シークレット・ラヴ・レター | リサ・バティアシュヴィリ // 演奏 | 0830052542 |
| きいやま商店 ザ・ベスト | きいやま商店 | 0830052739 |
| <u>ピックアップ!</u> ★料理長（シェフ）殿、ご用心 | | 0830052828 |
| ★やまと尼寺精進日記 ひとり生きる豊穣 | 柄本 佑 // 声 | 0830053000 |
| ★ジャーン!とすくすくパンどんチャ | | 0830052887 |

ピックアップ!



DVD「料理長（シェフ）殿、ご用心」
テッド・コッチェフ // 監督

ユーモアとウイットのスパイスを加えて仕上げた逸品グルメサスペンスコメディ。“名誉ある死か、屈辱の生か”一流のシェフのみが狙われる連続殺人!



CD「シークレット・ラヴ・レター」
後期ロマン派文学にインスパイアされた作品がコンセプト。リサ・バティアシュヴィリのバイオリンとフィラデルフィア管弦楽団との耽美と官能の世界をお楽しみください。



郷土資料

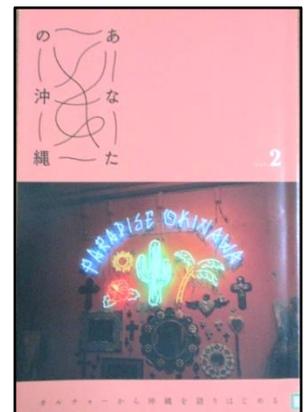
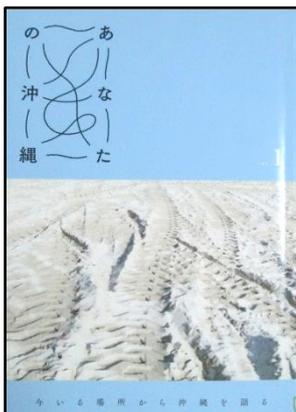
| 資料名 | 著者名等 | 出版社 |
|--|-------|-----------------|
| 琉球・沖縄の主体性確立を求めて 本村紀夫の軌跡 | | 琉球館 |
| コロナの向こうに希望が見える | 田頭 真一 | ブイツーソリューション |
| <u>ピックアップ!</u> あなたの沖縄 Vol1 今いる場所から沖縄を語る | | あなたの沖縄コラムプロジェクト |
| <u>ピックアップ!</u> あなたの沖縄 Vol2 カルチャーから沖縄を語り始める | | |
| すこし広くなった | 宇田 智子 | ボーダーインク |

ピックアップ! あなたの沖縄 Vol1・2

2021年8月、沖縄の本土復帰50年の節目を前に、インターネット上でひっそりとはじまった「あなたの沖縄 コラムプロジェクト」。1990年代生まれの20~30代がそれぞれの体験を通して沖縄について、コラムをつづる活動です。・・・〈略〉・・・沖縄を巡る様々な話題に関して、同年代の声を聞き、お届けします。

このZINEを読み、まずは「あなた」と「沖縄」の距離を確かめてください。そして、いつか「あなたの沖縄」を私たちに聞かせてください。

(Vol1 巻頭の言葉から)





書名：『推したい私の韓国語』

著者：イダヒ

資料コード：0810491256



書名：『いるの いないの?』

著者：京極夏彦//作 町田尚子//絵

資料コード：0820311850

韓国語講師で、YouTube チャンネルで韓国語に関する動画を投稿している著者が、K-POP、ドラマ、映画から沼落ちした人達のために案内する、韓国語入門書です。日常生活でも使える文法、単語をたっぷり解説！推し活によくあるシチュエーション

とともに、韓国語の基本が楽しく学べる1冊です。



長く続いた梅雨が明け、今月後半からは、児童生徒のみなさんが待ちに待った夏休み！

夏休みの定番といえば「海!」「山!」「夏休みの宿題」…そしてズバリ「怪談!」

今月ご紹介するのは暑い夏にぴったりなこの絵本。

少ない文字数で間をとりながら、淡々と進む暗い絵柄がなんとも言えない恐怖を誘う。

少しずつ恐怖をあおられながら読んでゆき、最後に見開きの大写真で一気にゾッ！

大人が読んでも恐ろしい、これぞ「怪談えほん」の決定版！



今月のピカリ☆

繁多川図書館職員オススメの本を紹介いたします
本は図書館のカウンター横に展示しています♪



書名：『地層と化石が語る 琉球列島三億年史』

著者：神谷厚昭

発行所：ボーダーインク 2015年

資料コード：081034306-0

三億年前、沖縄は深い海の底だった。

琉球石灰岩、赤土、島尻マージ、鍾乳洞、港川人、リュウキュウジカ、ムカシマンモスなど、三億年の記憶をさかのぼる。深い海の底から大陸の時代を経て、サンゴ礁の島じまへ、琉球列島の生き立ちを知り、はるかなる時の旅へ誘う一冊



タイトル：『襲い狂う呪い』

資料コード：0830052330



婚約者を訪ねてイギリスの田舎町アーカム駅に降り立ったラインハート。

彼は町の異様な雰囲気戸惑いつつ、どうにか彼女のいる屋敷に到着したが、歓迎されていない。重苦しい空気が漂う中で、不可解な出来事が次々と起こる。

SF ホラー作家ラブクフトの「異次元の色彩」が原作、異様な色彩、視覚的な恐怖で描写される怪奇映画の名作。



繁多川図書館 利用案内

| | |
|------|---|
| 開館時間 | 月～木：午前9時30分～午後7時 |
| | 土・日：午前9時30分～午後6時 |
| 休館日 | <ul style="list-style-type: none"> ・金曜日（金曜日が祝日にあたるときは前日も休館） ・館内整理日（毎月 第3水曜日） ・慰霊の日（6月23日） ・年末年始 ・祝日（11月3日（文化の日）は開館） ・蔵書点検 |

7月

○ は休館日です。

8月

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

- ぴよぴよおはなし会（乳幼児対象）：毎週水曜日（第3水曜日は除く） 午前10時30分～
- おはなし会：毎月第2・4土曜日 午前11時～11時30分 おはなしの部屋
- おもちゃ病院：毎月 第3土曜日 午前10時～午後3時まで（受付は午後2時まで）1階ロビー
注意！！7月20日（土）のおもちゃ病院はお休みにになります。

| | 貸出できる資料 | 貸出点数 | 貸出期間 | 予約件数 |
|----|--|----------------------------------|------|------------------------------------|
| 貸出 | 本・雑誌・紙芝居 | 制限なし※2週間で読めるだけ（まんがセットは2点まで） | 2週間 | 全資料合わせて30点（そのうちAVとまんがセットはそれぞれ2点まで） |
| | AV（CD・DVD） | 全館合わせて2点 | 1週間 | |
| | インターネット利用 | 利用は「インターネット端末」・「館内AV」利用要領に基づきます。 | | |
| | CD・DVD館内利用 | | | |
| 返却 | どちらの那覇市立図書館でも可能です。休館日はブックポストをご利用ください。ただし、CD・DVDは破損の恐れがあるため、直接カウンターへお返しく下さい。 ブックポストは各図書館入口の他、那覇市役所、なほ市民協働プラザ・真和志・首里・小祿の各支所、那覇市立病院にもございます | | | |

※駐車場はございません。

公共の交通機関等をご利用ください。

バス案内

停留所名…「繁多川」

系統番号…5番 識名牧志線

…14番 牧志開南循環線

