

ほしごらメール



6月



発行:那覇市立牧志駅前ほしごら図書館

〒902-0067 那覇市安里 2-1-1

TEL:917-3450 FAX:866-9243

発行日:2024年6月1日(第145号)

本の検索
はこちら
から!



慰霊の日特集



6月

休館日:金曜日・第3水曜日・慰霊の日

～奇跡の1マイル 戦火をのりこえて～

6月10日(月)～6月22日(土)

6月23日は「慰霊の日」です。1945年のこの日沖縄戦の組織的戦闘が終結したことになります、沖縄県が記念日に定めました。

「奇跡の1マイル」と呼ばれる国際通りを中心に、牧志周辺の関連資料や写真パネルを展示します。地域の歴史を通して平和の大切さについて考えてみませんか。

★6/1～8/31★
指定図書(読書感想画)と
課題図書(読書感想文)の
貸出が始まります!

貸出期間:1週間
貸出冊数:おひとり 2冊
予約冊数:おひとり 2冊

※利用が重なるため、ご協力をお願いします。

どの本に
しようかな?



なはし電子図書館
ご活用ください!



インターネットを通じて電子書籍を
借りて読めるサービスです。

新着資料のほか、おすすめする本を
月替わりの特集で紹介しています。

利用ガイドなど、詳しくはこちらへ!

電子図書館トップページ ➡



おねがい！本を雨からまもって！



雨の日に図書館の本を持ち運ぶ際は、水を通さない袋
やカバンに入れる等のご協力ををお願いします。水に濡ら
してしまうと、弁償の対象になる場合があります。

6月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

7月

休館日:金曜・祝日・第3水曜日

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

今月号にはエルとカサが
たくさん！カエルはなんぴき
いるかな？カサはなんほん？

おはなし会



毎月 第1、第2、第3日曜日は おはなし会！
絵本の読み聞かせなど 楽しいことが いっぱい！

時 間:11時～11時30分

場 所:牧志駅前ほしごら図書館 おはなしのへや

対 象:0歳から～小学生

参加費:無料

日付	内 容 (予定)
6/2(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会
6/9(日)	あこさんによるおはなし会
6/16(日)	としょかん職員によるおはなし会
7/7(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会
7/14(日)	あこさんによるおはなし会
7/21(日)	としょかん職員によるおはなし会

※おはなし会の内容や場所は変更になる場合もあります。
館内の「今月のおはなし会」の案内にてご確認ください。

新着資料(6月)

一般書



資料名	著者名
調べる技術 国会図書館秘伝のレファレンス・チップス	小林 昌樹//著
はぐれ宮司の事故物件お祓い事件簿 1500件超の現場を浄化!	金子 雄貴//著
恐い食べ物	松原 タニシ//著
おりたたみ自転車と旅しています	星井 さえこ//著
バルト三国のキッチンから	佐々木 敬子//著
未定年図鑑 博報堂シニアビジネスフォース流	三嶋(原)浩子//著
世界の街角グルメ	パイインターナショナル//編著
ニュートンなんかこわくない 力学をつくった数学者たち	太田 浩一//著
50歳の分岐点 差がつく「思秋期」の過ごし方	和田 秀樹//著
麹の甘酒図鑑 元気をつくる!	藤井 寛//著
かぎ針で編むおしゃれなつけ衿大全集 完全保存リクエスト版	
スパイスの可能性 料理の個性が、さらに広がる!スパイスの調理法	古積 由美子//著
人生最後の片づけ・整理を始める本	上東 丙唆祥//著
黒猫ろんと暮らしたら 5	AKR//著
原田マハ、アートの達人に会いにいく	原田 マハ//著
モンテ・クリスト伯爵	森山絵凪 漫画
宮沢賢治と文字マンダラの世界 心象スケッチを絵解きする	桐谷 征一//著
王の家	江上 剛//著
噴怨鬼	高橋 克彦//著
一日署長	大倉 崇裕//著

資料名	著者名
花ざかりを待たず	乾 ルカ//著
京大中年	菅 広文//著
環境省武装機動隊EDRA	齊藤 詠一//著
ゴーストタウン冥界のホームズ	竹清 仁//原案
吉祥寺あやかし甘露絵巻 白蛇さまと恋するショコラ	灰ノ木 朱風//著
異能捜査員・霧生椋 緑青館の密室殺人	三石 成//著
付喪神、子どもを拾う。[1]	真鳥 カノ//著
図書館島	ソフィア サマター//著
マーダー・ミステリ・ブッククラブ	C.A.ラーマー//著
南の子供たち	S.J.ローザン//著

★☆ あたらしく入った一般資料は、他にもございます ☆★

おきなわの本

資料名	著者名
南西諸島1200km 加藤久豊・神谷隆史写真集	加藤 久豊//著
人生の踊り場にいるあなたへ	天川 美和//著
あゝ沖縄 道産子たちの沖縄戦記	清水 幸一//著

★☆ あたらしく入った郷土資料は、他にもございます ☆★

レファレンスとは…

調べもののお手伝い
いたします♪

図書館サービスの一つにレファレンス業務があります。
図書館で所蔵している本や雑誌、インターネット等から必要としている情報を探して提供しています。読みたい本の所蔵がありますか?地域の歴史について調べたい等…様々な質問を受付していますが、次号のほしそらメールでは、これまで受けたレファレンス事例を紹介していきます😊



じどうしょ

あたらしく入った本

6月



だいめい	かいたひと
おばけのたんじょうび	吉田 純子//作 つじむら あゆこ//絵
おばけのひみつきち	吉田 純子//作 つじむら あゆこ//絵
ぶきみ!ドクローランド	吉田 純子//作 つじむら あゆこ//絵
大人になってこまらない マンガで身につく伝わる話し方	牛窪 万里子//監修
子どもがつくれるプレゼント菓子	柴田書店//編
ゆみちゃん	小手鞠 るい//作 松倉 香子//絵
ホオズキくんの オバケ事件簿 6	富安 陽子//作 小松 良佳//絵
おじょうさま小学生はなこ 2~4	川之上 英子//作 川之上 健//作絵
シートン	迎 夏生//漫画
びっくり図書館	如月 かずさ//作 はた こうしろう//絵
おもちゃの国へようこそ	如月 かずさ//作 はた こうしろう//絵
ことわざハンター 不思議な石と魔法の辞書	櫻井 とりお//著
スマホアプリはなぜ無料?	松本 健太郎//著

だいめい	かいたひと
そらまめくんのこしょこしょこしょ	なかや みわ//さく
なんのボタン?	サタケ シュンスケ//作 絵
おちつきがなかったらやってみて!	オーレリー シアン ショウ シーヌ//ぶん え
はずかしかったらやってみて!	オーレリー シアン ショウ シーヌ//ぶん え
じっとみるの	たちばな はるか//作
どんぐりたいこ	ジェリー マーティン//作 長澤 星//絵
つきはかがやく	パトリシア ヘガティ//文 ブリッタ テッケント ラップ//絵
はっぱのほん	いわさ ゆうこ//著
チン!するレンジはレストラン?	うえだ しげこ//作 絵
まいごのコールテンくん	ドン フリーマン//原案 B.G.ヘネシー//作
世界でいちばんリクエストの おおいくつ屋さん	十河 孝男//文 十河 ヒロ子//文 本田 亮//絵
まるごとうちゅうカレー	チョー ヒカル//作絵
おにたくんのおにぎり	はしもと えつよ//作絵
あーっとかたづけ	田中 達也//作

春のキラキラおはなし会 のご報告



4/23(火)~5/12(日)の『子どもの読書週間』にあわせて、5月12日(日)に、「おはなしボランティアシーカワーサーさん」による春のキラキラおはなし会を開催しました。

子ども12名・大人5名の総勢17名の親子が参加してくれました。

大型絵本やしかけ絵本など、いつもと違う読み聞かせに親子ともに興味津々、楽しんできてくれました♪

ご参加くださったみなさま
ありがとうございました。

一般書特集 大活字本！

大活字本とは、視力の弱い方や、文字が読みづらくなった方にも読みやすいように文字の大きさや行間を調整し、大きな活字で組みなおした本です。時代小説やミステリー、エッセイなど様々なジャンルの本が出版されています。

そんな大活字本を知っていただきたくて特集しています♪この機会にぜひ一度、ご覧になってみてください。



ほしそう図書館発 おすすめ絵本紹介！

「カエルのあでかけ」

たかはたけ な あ さく
高畠 那生/作

“いいてんき”なので、カエルはおおよろこびでピクニックに出かけることにします。でもカエルにとっての“いいてんき”って？！



カエルのあべこべ
ピクニックがゆか
いなユーモア絵本
です！
あめ ひ たの
雨の日も楽しくな
る、読み聞かせに
どうぞ♪

じどうしょ特集

カエルのえほん



6月6日の「かえるの日」にちなみ、
今月は梅雨の季節の主役、カエルたちのおはなしをあつめました！

実は
この本の作者、
私です！

作者紹介

伊坂幸太郎

(いさか こうたろう)

今月は、雨の日に読みたい、雨がテーマのおすすめ小説『死神の精度』の著者、伊坂幸太郎さんをご紹介します。

死神の千葉を主人公とした短編集で、登場シーンはいつも雨という、まさに梅雨の日の読書にピッタリ！

1971年生まれ、千葉県出身。2000年『オーデュボンの祈り』で第5回新潮ミステリー倶楽部賞を受賞しデビュー。2004年には『アヒルと鴨のコインロッカー』で第25回吉川英治文学新人賞を受賞。以降も数々の賞を受賞し、名実ともに日本を代表する人気小説家に。

ミステリーや社会派作品、青春ものの作品など様々なジャンルを楽しめ、独特の世界観がある伊坂ワールドに魅了されてみませんか！

