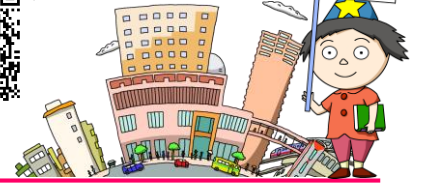


ほしぞらメール

発行：那覇市立牧志駅前ほしぞら図書館
〒902-0067 那覇市安里 2-1-1
TEL:917-3450 FAX:866-9243
発行日：2024年4月1日(第143号)

本の検索
はこちら
から！

牧志駅前
ほしぞら



2024 第66回 こどもの読書週間 (4/23～5/12)

こどもの読書週間とは

子どもたちにもっと本を！との願いから、「こどもの読書週間」は1959年（昭和34年）にはじまりました。もともとは、5月5日の「こどもの日」を中心とした2週間（5月1日～14日）でしたが、2000年より、今の4月23日（世界本の日・子ども読書の日）～5月12日になりました。

小さいときから本を読む楽しさを知っていることは、子どもが大きくなるためにとても大切なことです。「こどもの読書週間」のあいだ、図書館や本屋さん、学校などでは、読み聞かせや人形劇などの楽しい行事がいっぱい行われます。

「こどもの読書週間」は、大人が本を子どもに手わたす週間でもあるのです。

(出典：公益社団法人 読書推進運動協議会ホームページより)



4月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

5月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

※5/2(木)は、憲法記念日5/3(金)が定期休館の金曜日にあたるため、振替休館となります。

リサイクル本の提供

4/22(月)～より図書館前にて提供を開始します。
(おひとり様5冊まで・なくなり次第終了)

しおりの配布

4/22(月)～よりカウンターにて、手作りのしおりを配布します。
(おひとり様1枚・なくなり次第終了)

WEB利用者カード ご利用できます

那覇市立図書館の利用者ログインページから、利用者カードのスマートフォン表示ができるようになりました。ぜひ、ご活用ください。

詳しくはこちらへ↓



おはなし会



毎月 第1、第2、第3日曜日の11時からおはなし会を行います。
絵本の読み聞かせなど
楽しいことがいっぱい！

時間：11時～11時30分
場所：牧志駅前ほしぞら図書館 おはなしのへや
対象：0歳から～小学生
参加費：無料

日にち	内容(予定)
4/7(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会
4/14(日)	あこさんによるおはなし会
4/21(日)	としよかん職員によるおはなし会
5/5(日)	祝日のためお休み
5/12(日)	春のキラキラおはなし会
5/19(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会

※おはなし会の内容や場所は変更になる場合もあります。館内の「今月のおはなし会」の案内にてご確認ください。



新着資料(4月)

一般書



資料名	著者名
NHKスペシャル恐竜超世界2	NHKスペシャル「恐竜超世界2」制作班 // 著
手ぬい&手芸のりでつくれる! てづくり推しぬいBOOK	たきゆうと // 著
もっと!おうち韓食	重信 初江 // 著
81歳、村上祥子さんの発酵粉だしごはん	村上 祥子 // 著
ゆるっと作り置きおかず	にぎりっ娘。 // 著
真藤舞衣子のまいにちおいしい! 豆腐と油揚げ	真藤 舞衣子 // 著
絶品アボカド100レシピ	緑川 鮎香 // 著
人物の描きかたバイブル	小椋 芳子 // 著
「徳川」御朱印ガイド	「徳川」御朱印ガイド編集室 // 著
古文書の科学	渋谷 綾子 // 編著
独裁者の料理人	ヴァイトルト シャブウォフスキ // 著
“好き”を仕事にする力	碓井 美樹 // 著
バンギャルちゃんの老後	藤谷 千明 // 著
3.11大津波の対策を邪魔した男たち	島崎 邦彦 // 著
ルソー エミール	永見 文雄 // 著
空想科学読本 2	柳田 理科雄 // 著
空想科学読本 3	柳田 理科雄 // 著
クジラの歌を聴け	田島 木綿子 // 著
赤ちゃんをアレルギーにしないためにできること	下条 直樹 // 監修
毎日使える薬膳&漢方の食材事典	阪口 珠未 // 著
顔が引き上がる!目が大きくなる! 若返る頭さすり	市野 さおり // 著
70歳自分にお弁当を作る 満ち足りた生活	茶々 // 著
みんなのどんぶり食堂	杏耶 // 著
京都パンで巡るおいしい古民家	片岡 れいこ // 著
新しい珈琲の基礎知識	堀口 俊英 // 著
26歳会社員、絵画を買ってみた	銀座ギャラリーズ // 監修

資料名	著者名
坂の途中の小鳩荘	曾根 愛 // 著
君のためなら生きてもいいかな	松村 生活 // 著
出ていくか、払うか	鶴屋 なこみん // 著
大谷翔平	ジェイ パリス // 著
大谷翔平語録	斎藤 庸裕 // 著
大谷翔平 世界を仰天させ続ける男!! 夢をつかむ向上力101の秘密	
すきだらけのビストロ	冬森 灯 // 著
勿忘草をさがして	真紀 涼介 // 著
休暇は終わった	田辺 聖子 // 著
黒蝶貝のピアス	砂村 かいり // 著
文明交錯	ローラン ビネ // 著
厭魅(まじもの)の如き憑くもの	三津田 信三 // 著
凶鳥(まがとり)の如き忌むもの	三津田 信三 // 著
首無の如き祟るもの	三津田 信三 // 著
山魔(やまんま)の如き嗤うもの	三津田 信三 // 著
密室(ひめむろ)の如き籠るもの	三津田 信三 // 著



おきなわの本



資料名	著者名 // 出版社
近世日琉関係の形成 附庸と異国のはざままで	木土 博成 // 著
奄美大島 喜界島 加計呂麻島	地球の歩き方 // 出版
沖縄ベストスポット[2024]	昭文社 // 出版
沖縄・奄美の島々を彩る歌と踊り 民俗芸能の伝統と創造をめぐる旅	久万田 晋 // 著
西表島のいきもの図鑑1000種 世界自然遺産	堀井 大輝 // 著
琉歌演習:音読で楽しむ琉歌 次世代へ適切に伝えるために	國吉 真正 // 著
旅の人、島の人	俵 万智 // 著



じどうしょ

あたらしく入った本



だいまい		かいたひと	だいまい		かいたひと
じ ど う し ょ	こえ 声をあげよう、社会は変えられる	林 大介 // 監修	え ほ ん	ふくざわゆきち 福沢諭吉	清水 あゆこ // 文
	でんしゃだいひゃくか はたらく電車大百科	「旅と鉄道」編集部 // 編		マザー・テレサ	清水 あゆこ // 文
	し みんなが知りたい!貝殻のすべて	「貝殻のすべて」 編集部 // 著		くるま!くるま!マニア!	まるはま // 絵
	きょう 今日はまかせて!	栗原 心平 // 著		トーマス、きょうとへいく	ウィルバート オードリー // 原作
	くろはらしんぱい 栗原心平のはじめてのおうちごはん	ジャン=アンリ ファール // 原作		おにのこにこちゃん かえらないったらかえらない!	原 あいみ // え
	こんちゅうき ファール昆虫記	ファール // 著		ぎょうざがいなくなりさがしています	玉田 美知子 // 作
	こんちゅうきめいばほんしゅう ファール昆虫記名場面集 1~2			あなたのこころは空のよう	ブロンウェン バラード // 作 ローラ カーリン // 絵
	すごい!ミミックメーカー			パディントンのぼうけん	マイケル ボンド // 原作
	い 生き物をヒントに世界を変えた発明家たち	佐藤 香代 // 著 三坂 彰彦 // 著 加藤 昌子 // 著		家事はたいへん	谷 真介 // 文 二俣 英五郎 // 絵
	いじめ防止法こどもガイドブック	朝日学生新聞社 // 編		ふしぎないちもんせん	
	ねんかん おしごと年鑑 2023	朝日学生新聞社 // 編		アンパンマンとムシバラス	やなせ たかし // 作 絵
	みつげよう、なりたい自分			あんばんまんとごりらまん	やなせ たかし // 作 絵
	イチからつくるガラス	矢野 哲司 // 編		こころ 心をひらいて、音をかんじて	シャノン ストッカー // 文 デヴォン ホルズワース // 絵
	SPY×FAMILY まंगाノバライズ 1~2	遠藤 達哉 // 原作		みみ 耳のきこえない打楽器奏者	エヴェリン・グレニー
	まがこうさく 図画工作deたのしい作品づくり			エヴェリン・グレニー	どうぞめしあがれ!
	すみながし・マープリング			どうぞめしあがれ!	佐野 ブーゼルダ マリア // 原案 松田 奈那子 // 文と絵
なかむらてつ 中村哲	二尋 鴛彦 // まंगा	いつつごうさぎのきっさてん	まつおりかこ // 作 絵		
ほんま 本好きの下剋上 第2部[8]	香月 美夜 // 作	いつつごうさぎとうみのほうせき	まつおりかこ // 作 絵		
こちら、ヒミツのムー調査団! 1	大久保 開 // 作	おおじしん さがして、はしって、まもるんだ	清永 奈穂 // 文		
カタリン・カリコ	増田 ユリヤ // 著	ぴよぴよどーこだ?	accototo // さく		
mRNAワクチンを生んだ科学者		たいふうこぐま	おくやま ゆか // 作		
ぼくとおばあちゃん	すぎやまけいこ // 作 藤本 タクヤ // 絵	パンドろぼう おにぎりぼうやのたびだち	柴田 ケイコ // 作		
マイ・エレメント	エリン ファリガンド // 著	パンドろぼうとなぞのフランスパン	柴田 ケイコ // 作		
Y A	これは王国のかぎ	荻原 規子 // 著	はたらくくるま200		
	モノクロの街の夜明けに	ルータ セパティス // 作	どうぶつ200		
	もり はし 森の端っこのちび魔女さん [1]	夜凧 // 著			
	さい 13歳から考えるハンセン病問題				

一般書特集



お金について 考えよう!

いよいよ新年度が始まりました。新しい環境で生活を始める方も多いのではないのでしょうか？

色々と物入りになるこの時季、やはり先立つものは“お金”！だからこそ計画的に使っていききたいものですね。そこで今回、図書館ではお金をテーマに資料を集めました。お金と上手に付き合うきっかけになる本が見つかるかも！

ぜひ手に取ってみてください♪



とくしゅう じどうしょ特集

4月のとくしゅうは

はじめましてのえほん

いよいよ4月！4月には、たくさんの「はじめまして」がありますよね。

にゅうえん、入学だけじゃなくて、あたらしいクラスでの「はじめまして」もきっとあるとおもいます。

今月は、みなさんの「はじめまして」がわくわくするすてきなものになるような絵本をあつめました♪

ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介!



「とんことり」

つづい 筒井 頼子 / 作
はやし 林 明子 / 絵

しらない^{まち}町に、ひっこしてきたばかりのかなえちゃん。おともだちができるの^{らあ}不安^あだけど、お母^{いそが}さんは忙^{いそが}しくてかまってくれません。そんな時、ドアの方から“とんことり”と音^{おと}がして、郵便^{ゆうびん}受けにすみれの花束^{はなたば}が。次の日^{つぎ}はたんぽぽ、その次の日^{つぎ}はついに^ひお手紙^{てがみ}が届^{とど}きます。

さて一体^{いったい}だれ^よからなのか、ぜひ^よ読んでたしかめてくださいね。

実は
この本の作者、
私です!

作者紹介



香月美夜

(かづき みや) 1月22日生まれ。中学2年生で小説を書き始め、社会人となり結婚、子どもの世話がひと段落したのち、執筆を再開。2013年に小説投稿サイト「小説家になろう」で『本好きの下剋上』を公開。空前の人気作品となり、2015年にTOブックスより書籍化され、代表作となる。同作シリーズは累計1000万部を突破し、2023年12月には本編33巻目となる第五部「女神の化身Ⅷ」が刊行され、また、コミカライズ、ジュニア文庫版も刊行中。「このライトノベルがすごい! 2018&2019」2年連続第1位に輝き、2020-2022年版で2位、2023年版で1位を獲得、殿堂入り。