

# ほしぞらメール

発行：那覇市立牧志駅前ほしぞら図書館  
〒902-0067 那覇市安里 2-1-1  
TEL:917-3450 FAX:866-9243  
発行日：2023年5月1日(第132号)



本の検索  
はこちら  
から！



牧志駅前  
ほしぞら



## 5月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

※5/2(火)は、こどもの日5/5(金)が定期休館の金曜日にあたるため、振替休館となります。

## 6月

休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	



## おはなしボランティア

## おはなしポケットさんによる

## 春のキラキラおはなし会

4/23~5/12は「こどもの読書週間」です。  
牧志駅前ほしぞら図書館では、おはなしボランティア  
おはなしポケットさんによるおはなし会を開催します。  
たくさんの方のご参加をお待ちしています。

日 時：5月7日(日) 11時~11時30分

場 所：牧志駅前ほしぞら図書館

おはなしのへや



はやくきたら  
サプライズプレゼント  
があるよ！

## おはなし会



毎月 第1、第2、第3日曜日の11時から  
おはなし会を行います。  
絵本の読み聞かせやおりがみなど  
楽しいことがいっぱい！

時間：11時 ~ 11時30分  
場所：牧志駅前ほしぞら図書館 おはなしのへや  
対象：0歳から ~ 小学生  
参加費：無料

日にち	内 容 (予定)
5/7(日)	★春のキラキラおはなし会★
5/14(日)	としょかん職員によるおはなし会
5/21(日)	としょかん職員によるおはなし会
6/4(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会
6/11(日)	あこさんによるおはなし会
6/18(日)	としょかん職員によるおはなし会

※おはなし会の内容や場所は変更になる場合もあります。  
館内の「今月のおはなし会」の案内にてご確認ください。

ひらいてとじた  
笑顔がふえた

2023・第65回 こどもの読書週間  
4/23~5/12

# 新着資料(5月)

## 一般書



資料名	著者名
「呪いの言葉」の処方箋	井上 智介 // 著
だから、50歳から片づける	阿部 静子 // 著
エセ著作権事件簿	友利 昂 // 著
広重ぶるう	梶 よう子 // 著
歴代作曲家ギャラ比べ	山根 悟郎 // 著
ことわざから出会う心理学	今田 寛 // 編著
図解わかる生命保険	ライフプラン研究会 // 編著
遺品整理士が教える 遺す技術と片付けの極意	木村 榮治 // 著
丁寧じゃない暮らし日記	もも子 // 著
日本の南進と大東亜共栄圏	後藤 乾一 // 著
ある奴隷少女に起こった出来事 2	ハリエット A. ジェイコブズ // 著
モルドヴァ民話	グリゴーレ ポテ ザートゥ // 収集語り
六十歳からの人生	曾野 綾子 // 著
文豪はみんな、うつ	岩波 明 // [著]
タングル	真山 仁 // 著
署長シンドローム	今野 敏 // 著
朝星夜星	朝井 まかて // 著
斎藤一 京都新選組四番隊組頭	伊東 成郎 // 著
猿蟹合戦の源流、桃太郎の真実	斧原 孝守 // 著
これはもう第三次世界大戦 どうする日本	石 平 // 著

資料名	著者名
残星を抱く	矢樹 純 // 著
世界の気候と天気のしくみ	今井 明子 // 著
教養のための植物学	久保山 京子 // 著
東大大全	東大カルペ ディエム // 著
宇宙がすごい!	渡部 潤一 // 監修
地域でできる自殺予防	高橋 聡美 // 著
子どもの気持ちがわかる本	イザベル フィリオザ // 著
土から土器ができるまで	望月 昭秀 // 著
ベルリンは晴れているか	深緑 野分 // 著
<学問>の取扱説明書	仲正 昌樹 // 著



## おきなわの本



資料名	著者名(出版社)
姫路市立琴丘高校のおきなわ レポート130	姫路市立琴丘高校 普通科75回生 // 著
沖縄の祈り	須田 慎太郎 // 写真 文
九州・沖縄の日刊地域紙	宮下 正昭 // 著
沖縄の街で暮らして教わったたく さんのことから 「内地」との二拠点生活日記	藤井 誠二 // 編著
琉球・沖縄を知る図鑑 時代を超え、未来を育む	田名 真之 // 監修
歌の島・宮古のネフスキー 新資料で辿るロシア人学者の宮古研究の 道程	田中 水絵 // 著
COLOR+PLUS沖縄 ケラマ諸島	昭文社 // 出版社

# じどうしょ

あたらしく入った本



だいたい		かいたひと	だいたい		かいたひと
じ ど う し ょ	インターネットサバイバル どっちを選ぶ?クイズで学ぶ! 1	鈴木 朋子 // 監修	え ほ ん	カモンダメダメモンスター	月曜のマミンカ
	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 17	廣嶋 玲子 // 作 iyaiya // 絵		ガストンのソーシャルスキルえほん かってもまけてもいいんだよ	オーレリー・シア ン・ショウ・シーヌ // ぶん え
	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 18	廣嶋 玲子 // 作 iyaiya // 絵		シーサーとドンドコのもり	きんじょう ゆう // さく え
	プレス加工と溶接のひみつ	水木 繁		うみ い 海に生きる!ウミガメの花子	黒部 ゆみ // 写真 文
	クジラの進化	水口 博也 // 文 小田 隆 // 絵		まど 怒みがきのハット	もんきよ // 文 真屋ノ熊 // 絵
	知りたい!行ってみたい! なぞとき絶景図鑑	増田 明代 // 文		なにになれちゃう?	チョー ヒカル // 著
	なぜ?わかった!天体 1	縣 秀彦 // 監修		ともだちがほしかったおばけ	スザンヌ コフマ ン // 作
	なぜ?わかった!天体 2	縣 秀彦 // 監修		スーツケース	クリス ネイ ラー バルステ ロス // 作
	なぜ?わかった!天体 3	縣 秀彦 // 監修		コールテンくんのポケット	ドン フリーマ ン // 作
	なぜ?わかった!天体 4	縣 秀彦 // 監修		たび えほん 旅の絵本 10	安野 光雅 // [著]
	どうぶつことわざ辞典	小林 朋道 // 監修		せかいいちのモンスター	新井 洋行 // 作
	かんが 考えたことなかった	魚住 直子 // 著 西村 ツチカ // 絵		せかいでいちばんおおきなネコ	風木 一人 // 作 ひろかわ さえこ // 絵
	ほしぞら やくそく 星空の約束	三輪 裕子 // 作 森 雅之 // 絵		だい 大ピンチずかん	鈴木 のりたけ // 作
	たんじょうびはジェットコースター	こすぎ さなえ // 作 長谷川 義史 // 絵		フライパンヤァ	加藤 休ミ // 作
	へびくんブランコくん	おおぎやなぎ ちか // 作 井上 コトリ // 絵		だっこむぎゅー	いりやま さとし // 作 絵
	かがく 科学でナゾとき! [3]	あさだ りん // 作 佐藤 おどり // 絵		にゃっ!	クレール ガラロ ン // 絵と文
	ひみつの犬	岩瀬 成子 // 著		すきなものがちがうけど	リンダ アシュマン // 文 イヴ コイ // 絵
	おかあちゃんにきんメダル!	いとき えり // さく おしの ともこ // え		おにふうふ	松山 功次郎 // 著
	うちゅうよく 宇宙食になったサバ缶	小坂 康之 // 著 別司 芳子 // 著 早川 世詩 男 // 装画 挿絵		100ぴきかぞく	古沢 たつお // さ く
	きねんしゃしん 記念写真のひみつ	おだぎ みを // まんが		ねずみくんだーれだ?	なかえ よしを // 作 上野 紀子 // 絵
スノーマン クリスマスのお話	マイケル モーパ ー // 作 レイモンド フリッ クス // 原作 ロビン ショー // 絵	かたづけできた	北川 真理子 // 作 森 碧 // 絵		
ゆめじゅうや 夢十夜	夏目 漱石 // [著] nitta // [画]	あおい1ばんのきかんしゃトーマスどー こだ?			
しゅんかしゅうとう 春夏秋冬あやかし奇譚	千冬 // 著 黒崎 リク // 著 桜川 ヒロ // 著 忍丸 // 著	ひとりでもめる たべもののひみつずかん	とりこ // イラス ト		
さい 10歳から使ってほしい みんなのお金とサービス大事典	井手 英策 // 著	パパはどこ?	クレール ガラロ ン // 絵と文		
くさしやかい ふあん 格差社会の不安にそなえるお守りBOOK					

# じどうしょ特集

5月のとくしゅう



## ブックスタート



赤ちゃんが初めて読む本、ブックスタートにおすすめの絵本を  
あつめました♪



- ブックスタートとは…
- 赤ちゃんの健やかな成長を願い、親子に「絵本」と絵本を楽しむ「体験」をセットでプレゼントすることで、親子が幸せを感じられるきっかけをつくる活動です。

## 一般書特集

# 脳トレ!



## 脳を活性化しよう



脳に適度な刺激を加え、認知機能の低下を防ぐ効果が期待できる脳トレ!  
脳を活性化させ、記憶力アップを目指しましょう♪

## ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介!



### 「とっていきます」

いづはら じゅん / 作  
市原 淳 / 作



とっていきます とっていきます ふたりの  
りきし すもう すもう  
力士が相撲をとっていきます。相撲をとり  
ながらちょうちょをとっていきます!?  
あれえ?えっー!とおもいながらよんで  
みると…日本語って面白いなあと思え  
るとってもゆかいなえほんです♪

実は  
この本の作者、  
私です!

## 作者紹介

この びん



# 今野 敏

1955年、北海道生まれ。  
1978年、上智大学在学中に『怪物が街にやってくる』で第四回問題小説新人賞を受賞しデビュー。レコード会社勤務を経て、専業作家となる。2006年『隠蔽操作』で吉川英治文学新人賞を、続編の『果敢 隠蔽操作 2』で山本周五郎賞と日本推理作家協会賞を受賞した。  
『隠蔽操作』シリーズの他、『警視庁強行犯係・樋口顕』シリーズ、『安積班シリーズ』など人気警察小説を執筆しており、映像化されている作品も数多い。また、警察小説の他、SF、伝奇、オカルトや、沖縄空手を題材とした歴史小説など幅広い分野の作品を手掛けている。

