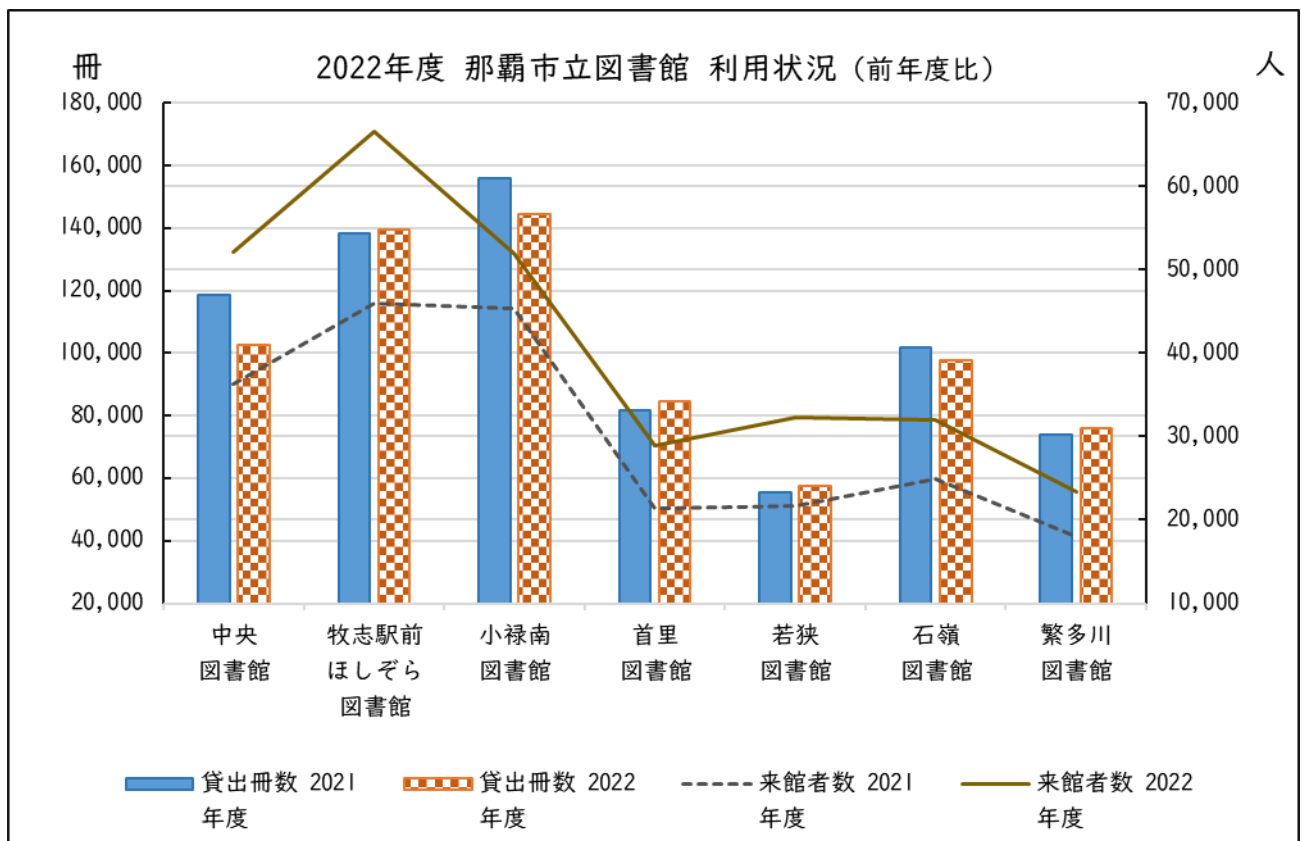


令和4年(2022)年度 那覇市立図書館 利用状況 (前年度比)

| | | 中央 図書館 | 牧志駅前 ほしぞら 図書館 | 小祿南 図書館 | 首里 図書館 | 若狭 図書館 | 石嶺 図書館 | 繁多川 図書館 | 合 計 |
|------|-------------|-----------|---------------------|------------|-----------|-----------|-----------|------------|---------|
| 貸出冊数 | 2021 年度 | 118,760 | 138,497 | 155,864 | 81,652 | 55,388 | 102,001 | 73,967 | 726,129 |
| | 2022 年度 | 102,773 | 139,654 | 144,299 | 84,413 | 57,642 | 97,879 | 75,941 | 702,601 |
| | 前年度比 (%) | 86.5 | 100.8 | 92.6 | 103.4 | 104.1 | 96.0 | 102.7 | 96.8 |
| 蔵書数 | 2021 年度 | 176,258 | 107,305 | 85,838 | 83,152 | 74,888 | 73,887 | 67,700 | 669,028 |
| | 2022 年度 | 171,115 | 108,048 | 88,103 | 84,226 | 75,500 | 79,815 | 69,312 | 676,119 |
| | 前年度比 (%) | 97.0 | 100.6 | 102.6 | 101.2 | 100.8 | 108.0 | 102.3 | 101.0 |
| 来館者数 | 2021 年度 | 36,365 | 45,934 | 45,293 | 21,310 | 21,705 | 24,860 | 18,069 | 213,536 |
| | 2022 年度 | 52,187 | 66,592 | 52,029 | 28,837 | 32,241 | 32,048 | 23,418 | 287,352 |
| | 前年度比 (%) | 143.5 | 144.9 | 114.8 | 135.3 | 148.5 | 148.5 | 129.6 | 134.5 |

※雑誌は蔵書冊数に含めない。



2 令和4年(2022)年度 全館蔵書冊数

2023年3月31日現在(単位:冊)

| | | 中央 図書館 | 牧志駅前 ほしぞら 図書館 | 小祿南 図書館 | 首里 図書館 | 若狭 図書館 | 石嶺 図書館 | 繁多川 図書館 | 全館合計 |
|------------------|---------------------|---------------------|---------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|---------------------|
| 一 般 書 | 0 総記 (うち郷土) | 6,616 (2,132) | 3,882 (487) | 1,388 (380) | 1,509 (340) | 1,491 (455) | 1,148 (132) | 1,805 (367) | 17,839 (4,293) |
| | 1 哲学 (うち郷土) | 5,406 (478) | 3,247 (106) | 2,531 (116) | 2,219 (112) | 1,636 (83) | 1,782 (118) | 1,939 (66) | 18,760 (1,079) |
| | 2 歴史 (うち郷土) | 15,948 (8,587) | 7,199 (3,273) | 4,601 (1,972) | 5,573 (2,291) | 3,908 (1,753) | 3,755 (1,677) | 4,586 (2,246) | 45,570 (21,799) |
| | 3 社会 (うち郷土) | 24,844 (7,466) | 11,201 (1,993) | 8,365 (1,746) | 8,027 (1,700) | 6,250 (1,651) | 6,346 (1,434) | 6,384 (1,342) | 71,417 (17,332) |
| | 4 自然 (うち郷土) | 8,599 (1,412) | 5,481 (593) | 3,986 (463) | 3,477 (381) | 2,765 (313) | 3,554 (439) | 3,387 (435) | 31,249 (4,036) |
| | 5 技術 (うち郷土) | 8,904 (1,275) | 6,069 (467) | 5,960 (349) | 4,581 (393) | 4,236 (321) | 4,364 (276) | 5,243 (316) | 39,357 (3,397) |
| | 6 産業 (うち郷土) | 4,123 (1,142) | 2,171 (327) | 1,584 (251) | 1,350 (234) | 1,313 (212) | 1,510 (212) | 1,679 (182) | 13,730 (2,560) |
| | 7 芸術 (うち郷土) | 11,884 (3,598) | 5,504 (970) | 4,664 (874) | 4,659 (940) | 4,967 (835) | 4,739 (738) | 4,869 (958) | 41,286 (8,913) |
| | 8 言語 (うち郷土) | 2,530 (727) | 1,175 (159) | 934 (131) | 964 (149) | 617 (112) | 962 (156) | 1,160 (150) | 8,342 (1,584) |
| | 9 文学 (うち郷土) | 32,941 (4,706) | 23,834 (1,318) | 19,653 (1,210) | 17,866 (1,278) | 13,811 (988) | 16,764 (1,155) | 11,134 (706) | 136,003 (11,361) |
| | 合計 (うち郷土) | 121,795 (31,523) | 69,763 (9,693) | 53,666 (7,492) | 50,225 (7,818) | 40,994 (6,723) | 44,924 (6,337) | 42,186 (6,768) | 423,553 (76,354) |
| 児童書 (うち郷土) | 46,655 (1,052) | 38,283 (642) | 32,425 (457) | 33,999 (642) | 30,138 (466) | 31,210 (286) | 23,106 (426) | 235,816 (3,971) | |
| AV (うち郷土) | 968 (190) | 0 (0) | 2,011 (528) | 0 (0) | 4,368 (970) | 3,681 (637) | 4,020 (1,897) | 15,048 (4,222) | |
| 点字図書 (うち郷土) | 1,406 (0) | 2 (0) | 1 (0) | 2 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 1,411 (0) | |
| デージー図書 (うち郷土) | 291 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 0 (0) | 291 (0) | |
| 合 計 (うち郷土) | 171,115 (32,765) | 108,048 (10,335) | 88,103 (8,477) | 84,226 (8,460) | 75,500 (8,159) | 79,815 (7,260) | 69,312 (9,091) | 676,119 (84,547) | |
| 雑誌 | 5,808 | 5,922 | 5,003 | 4,319 | 4,221 | 4,293 | 3,950 | 33,516 | |

※雑誌は蔵書冊数に含めない

3 令和4年(2022)年度 館別・分類別貸出冊数

2022年4月1日～2023年3月31日 (単位:冊)

※サイバー攻撃の影響により2022年10月～2023年1月迄の統計データについて分類分けができておりません。

| | | 中央 図書館 | 牧志駅前 ほしぞら 図書館 | 小祿南 図書館 | 首里 図書館 | 若狭 図書館 | 石嶺 図書館 | 繁多川 図書館 | 合 計 |
|------------------|------|-----------|---------------------|------------|-----------|-----------|-----------|------------|---------|
| 一 般 書 | 0 総記 | 1,691 | 2,687 | 1,020 | 691 | 671 | 845 | 589 | 8,194 |
| | 1 哲学 | 3,610 | 3,400 | 3,144 | 1,973 | 1,338 | 1,687 | 1,675 | 16,827 |
| | 2 歴史 | 2,320 | 2,493 | 1,455 | 1,546 | 1,243 | 981 | 902 | 10,940 |
| | 3 社会 | 6,673 | 5,742 | 5,486 | 3,191 | 2,754 | 3,118 | 2,940 | 29,904 |
| | 4 自然 | 4,454 | 4,001 | 4,127 | 2,460 | 1,605 | 2,652 | 2,343 | 21,642 |
| | 5 技術 | 7,461 | 8,418 | 10,188 | 5,164 | 3,425 | 5,426 | 4,708 | 44,790 |
| | 6 産業 | 1,467 | 1,296 | 1,220 | 785 | 605 | 1,043 | 635 | 7,051 |
| | 7 芸術 | 4,060 | 4,497 | 4,838 | 2,675 | 2,866 | 4,108 | 2,751 | 25,795 |
| | 8 言語 | 1,143 | 779 | 629 | 480 | 286 | 349 | 343 | 4,009 |
| | 9 文学 | 17,255 | 19,146 | 15,455 | 13,227 | 8,232 | 11,983 | 9,778 | 95,076 |
| | 計 | 50,134 | 52,459 | 47,562 | 32,192 | 23,025 | 32,192 | 26,664 | 264,228 |
| 児童書 | | 30,648 | 52,286 | 63,597 | 30,804 | 15,892 | 35,344 | 26,125 | 254,696 |
| 雑 誌 | | 5,981 | 6,595 | 6,633 | 3,942 | 3,465 | 5,026 | 3,974 | 35,616 |
| A V | | 1,328 | 631 | 2,657 | 438 | 3,495 | 4,531 | 2,615 | 15,695 |
| 郷土・行政 | | 3,271 | 4,024 | 2,474 | 2,151 | 1,437 | 2,795 | 1,213 | 17,365 |
| 点字図書 | | 19 | 60 | 1 | 6 | 3 | 12 | 4 | 105 |
| デージー図書 | | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| そ の 他 | | 14 | 22 | 13 | 27 | 13 | 2 | 29 | 120 |
| 10月～1月分 貸出累計数 | | 11,376 | 23,577 | 21,362 | 14,853 | 10,312 | 17,977 | 15,317 | 114,774 |
| 合 計 | | 102,773 | 139,654 | 144,299 | 84,413 | 57,642 | 97,879 | 75,941 | 702,601 |

4 令和4年（2022）年度 館別・月別貸出冊数

（単位：冊）

| | 中央 図書館 | 牧志駅前 ほしぞら 図書館 | 小祿南 図書館 | 首里 図書館 | 若狭 図書館 | 石嶺 図書館 | 繁多川 図書館 | 合計 |
|---------------|------------------|---------------------|------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------|
| 4月 (一日平均) | 13,186 (549) | 15,273 (664) | 16,810 (700) | 9,055 (394) | 6,319 (263) | 10,976 (457) | 7,792 (339) | 79,411 (3,366) |
| 5月 (一日平均) | 12,393 (563) | 16,554 (720) | 16,187 (736) | 9,852 (428) | 5,693 (259) | 10,822 (492) | 8,305 (361) | 79,806 (3,559) |
| 6月 (一日平均) | 12,154 (506) | 15,071 (628) | 15,920 (663) | 8,750 (365) | 6,105 (254) | 10,729 (447) | 7,665 (319) | 76,394 (3,182) |
| 7月 (一日平均) | 13,300 (532) | 16,684 (695) | 18,958 (758) | 9,457 (394) | 6,889 (276) | 11,960 (478) | 8,547 (356) | 85,795 (3,489) |
| 8月 (一日平均) | 13,172 (527) | 16,610 (639) | 17,075 (683) | 10,216 (393) | 7,155 (286) | 11,414 (457) | 8,520 (328) | 84,162 (3,313) |
| 9月 (一日平均) | 12,643 (550) | 15,772 (717) | 15,953 (694) | 9,520 (433) | 6,010 (261) | 7,150 (311) | 8,017 (364) | 75,065 (3,330) |
| 10月 (一日平均) | 3,485 (145) | 8,087 (323) | 7,414 (309) | 4,715 (189) | 2,671 (111) | 5,593 (233) | 4,259 (170) | 36,224 (1,480) |
| 11月 (一日平均) | 2,267 (94) | 4,429 (185) | 3,832 (160) | 2,941 (123) | 1,825 (76) | 3,516 (147) | 2,921 (122) | 21,731 (907) |
| 12月 (一日平均) | 2,512 (109) | 4,595 (200) | 4,163 (181) | 3,007 (131) | 2,555 (111) | 3,585 (156) | 3,866 (168) | 24,283 (1,056) |
| 1月 (一日平均) | 3,112 (148) | 6,466 (308) | 5,953 (283) | 4,190 (190) | 3,261 (155) | 5,283 (252) | 4,271 (203) | 32,536 (1,539) |
| 2月 (一日平均) | 5,226 (249) | 9,087 (433) | 9,874 (470) | 5,511 (262) | 4,083 (194) | 7,324 (349) | 5,115 (244) | 46,220 (2,201) |
| 3月 (一日平均) | 9,323 (373) | 11,026 (459) | 12,160 (486) | 7,199 (300) | 5,076 (203) | 9,527 (381) | 6,663 (278) | 60,974 (2,480) |
| 合計 (一日平均) | 102,773 (366) | 139,654 (499) | 144,299 (514) | 84,413 (300) | 57,642 (205) | 97,879 (359) | 75,941 (271) | 702,601 (2,514) |

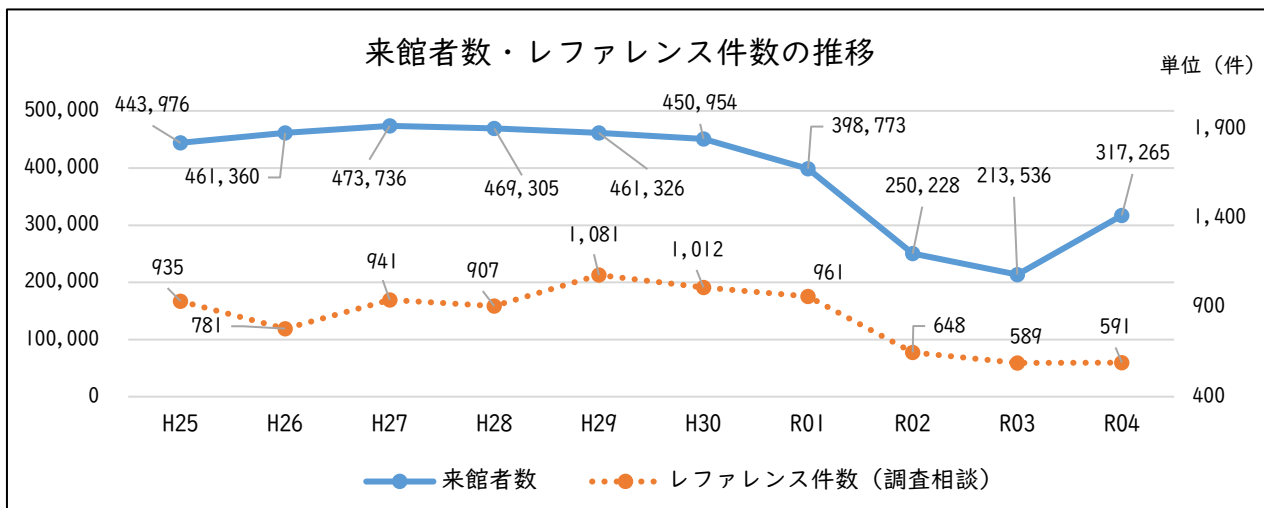
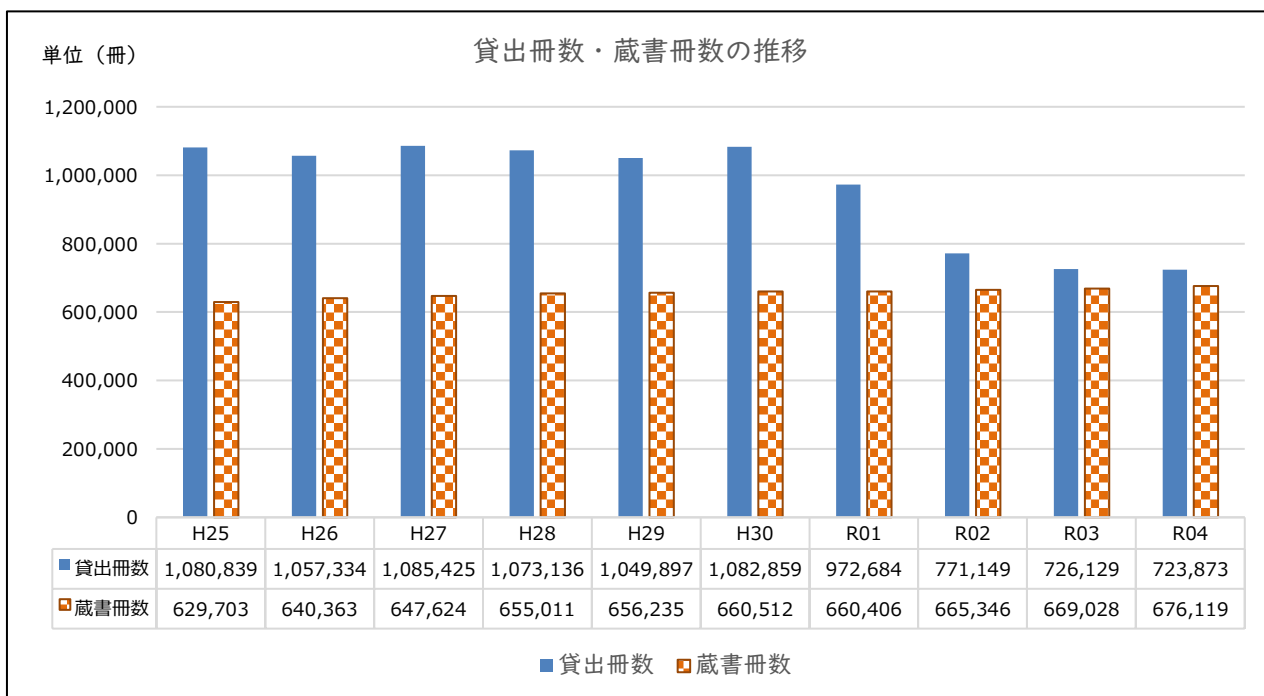
5 令和4年(2022)年度 館別・月別貸出人数

(単位：人)

| | 中央 図書館 | 牧志駅前 ほしぞら 図書館 | 小祿南 図書館 | 首里 図書館 | 若狭 図書館 | 石嶺 図書館 | 繁多川 図書館 | 合 計 |
|---------------|-----------------|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|------------------|
| 4月 (一日平均) | 7,994 (333) | 3,087 (134) | 2,723 (113) | 1,901 (83) | 1,590 (66) | 2,162 (90) | 1,594 (69) | 21,051 (128) |
| 5月 (一日平均) | 7,611 (346) | 3,247 (141) | 2,636 (120) | 1,979 (86) | 1,460 (66) | 2,107 (96) | 1,663 (72) | 20,703 (132) |
| 6月 (一日平均) | 7,441 (310) | 3,162 (132) | 2,693 (112) | 1,875 (78) | 1,629 (68) | 2,176 (91) | 1,578 (66) | 20,554 (122) |
| 7月 (一日平均) | 8,192 (328) | 3,468 (145) | 3,103 (124) | 1,936 (81) | 1,729 (69) | 2,298 (92) | 1,667 (69) | 22,393 (130) |
| 8月 (一日平均) | 8,100 (324) | 3,529 (136) | 2,988 (120) | 2,089 (80) | 1,816 (73) | 2,311 (92) | 1,808 (70) | 22,641 (127) |
| 9月 (一日平均) | 7,871 (342) | 3,053 (139) | 2,720 (118) | 1,895 (86) | 1,595 (69) | 1,378 (98) | 1,611 (73) | 20,123 (135) |
| 10月 (一日平均) | 299 (12) | 375 (15) | 272 (11) | 242 (10) | 148 (6) | 389 (16) | 367 (15) | 2,092 (12) |
| 11月 (一日平均) | 854 (36) | 1,690 (70) | 1,343 (56) | 980 (41) | 728 (30) | 1,267 (53) | 888 (37) | 7,750 (46) |
| 12月 (一日平均) | 757 (33) | 1,590 (69) | 1,267 (55) | 867 (38) | 700 (30) | 1,136 (49) | 771 (34) | 7,088 (44) |
| 1月 (一日平均) | 430 (20) | 701 (33) | 695 (33) | 413 (19) | 319 (15) | 599 (27) | 129 (6) | 3,286 (22) |
| 2月 (一日平均) | 1,780 (85) | 1,940 (92) | 1,749 (83) | 1,257 (60) | 1,089 (52) | 1,595 (76) | 1,053 (50) | 10,463 (71) |
| 3月 (一日平均) | 5,108 (204) | 2,456 (102) | 2,199 (88) | 1,751 (73) | 1,387 (55) | 1,919 (77) | 1,293 (54) | 16,113 (94) |
| 合計 (一日平均) | 56,437 (201) | 28,298 (101) | 24,388 (87) | 17,185 (61) | 14,190 (50) | 19,337 (69) | 14,422 (53) | 174,257 (622) |

6 貸出冊数・蔵書冊数・来館者数・レファレンス(調査相談) 10年間の推移

| | 貸出冊数 (市民一人当たり) | 蔵書冊数 (市民一人当たり) | 来館者数 | レファレンス (調査相談) 件数 |
|---------------------------|----------------------------|-------------------|---------------------|---------------------|
| 2013年度 (H25) | 1,080,839 (3.36) | 629,703 (1.96) | 443,976 | 935 |
| 2014年度 (H26) | 1,057,334 (3.28) | 640,363 (1.99) | 461,360 | 781 |
| 2015年度 (H27) | 1,085,425 (3.36) | 647,624 (2.00) | 473,736 | 941 |
| 2016年度 (H28) | 1,073,136 (3.32) | 655,011 (2.03) | 469,305 | 907 |
| 2017年度 (H29) | 1,049,897 (3.26) | 656,235 (2.04) | 461,326 | 1,081 |
| 2018年度 (H30) | 1,082,859 (3.37) | 660,512 (2.06) | 450,954 | 1,012 |
| 2019年度 (R01) | 972,684 (3.03) | 660,406 (2.06) | 398,773 | 961 |
| 2020年度 (R02) | 771,149 (2.42) | 665,346 (2.09) | 250,228 | 648 |
| 2021年度 (R03) | 726,129 (2.29) | 669,028 (2.11) | 213,536 | 589 |
| 2022年度 (R04) (うち電子図書館) | 723,873 (21,272) (2.29) | 676,119 (2.14) | 317,265 (29,913) | 591 |



7 令和4年(2022)年度視聴覚教材の年度別利用状況

| 機 器 教 材 | 2018年度 | 2019年度 | 2020年度 | 2021年度 | 2022年度 |
|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 16ミリ映画教材 (本) | 209 | 528 | 19 | 208 | 32 |
| 16ミリ映写機 (台) | 498 | 120 | 15 | 50 | 25 |
| ビデオ教材 (本) | 11 | 7 | 0 | 0 | 0 |
| スクリーン (台) | 340 | 72 | 24 | 104 | 23 |
| スライド映写機 (台) | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 |
| OHP (台) | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 液晶プロジェクター (台) | 452 | 425 | 184 | 182 | 18 |
| そ の 他 | 44 | 26 | 14 | 49 | 6 |
| 合 計 | 1,560 | 1,178 | 261 | 593 | 109 |

| 団体別 | 2018年度 | 2019年度 | 2020年度 | 2021年度 | 2022年度 |
|------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 保 育 園 (所) ※認定こども園含む | 53 | 39 | 17 | 8 | 7 |
| 幼 稚 園 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 児 童 館 | 5 | 0 | 0 | 13 | 1 |
| 小 学 校 | 5 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 中 学 校 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 高 等 学 校 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 団 体・グループ | 328 | 347 | 173 | 3 | 29 |
| そ の 他 | 121 | 88 | 35 | 28 | 1 |
| 合 計 | 514 | 476 | 255 | 52 | 38 |
| フィルム・ビデオ利用者数 | 13,033 | 8,259 | 1,442 | 322 | 1,572 |

8 令和4年(2022年)度ベストリーダー

令和4年(2022年)度に那覇市立図書館で最も貸出の多かった資料。

※令和4年(2022年)度はサイバー攻撃の影響によりデータ復旧した令和5年(2023年)1月~2023年3月の数値になります。

【ベストリーダー 一般書】

| 順位 | 回数 | 資料名 | 巻次 | 著者名 | 出版社 |
|----|----|---------------------|----|-----------------|----------|
| 1 | 37 | ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 | | 東野 圭吾 // 著 | 光文社 |
| 2 | 33 | 52 ヘルツのクジラたち | | 町田 そのこ // 著 | 中央公論新社 |
| 3 | 31 | クスノキの番人 | | 東野 圭吾 // 著 | 実業之日本社 |
| | | 変な家 | | 雨穴 // 著 | 飛鳥新社 |
| 4 | 30 | 硝子の塔の殺人 | | 知念 実希人 // 著 | 実業之日本社 |
| 5 | 29 | ライオンのおやつ | | 小川 糸 // 著 | ポプラ社 |
| | | 同志少女よ、敵を撃て | | 逢坂 冬馬 // 著 | 早川書房 |
| | | おいしいごはんが食べられますように | | 高瀬 隼子 // 著 | 講談社 |
| 6 | 27 | 落日 | | 湊 かなえ // [著] | 角川春樹事務所 |
| | | 希望の糸 | | 東野 圭吾 // 著 | 講談社 |
| | | 白鳥とコウモリ | | 東野 圭吾 // 著 | 幻冬舎 |
| | | 六人の嘘つきな大学生 | | 浅倉 秋成 // 著 | KADOKAWA |
| | | スマホ脳 | | アンデシュ ハンセン // 著 | 新潮社 |
| 7 | 26 | 夜に星を放つ | | 窪 美澄 // 著 | 文藝春秋 |
| | | 大家さんと僕 | | 矢部 太郎 // 著 | 新潮社 |
| 8 | 25 | 黒牢城 | | 米澤 穂信 // 著 | KADOKAWA |
| | | 透明な螺旋 | | 東野 圭吾 // 著 | 文藝春秋 |
| 9 | 24 | ジェyson流お金の増やし方 | | 厚切りジェyson // 著 | ぴあ |
| | | 昨日がなければ明日もない | | 宮部 みゆき // 著 | 文藝春秋 |
| 10 | 23 | カケラ | | 湊 かなえ // 著 | 集英社 |
| | | 沈黙のパレード | | 東野 圭吾 // 著 | 文藝春秋 |
| | | 流浪の月 | | 凧良 ゆう // 著 | 東京創元社 |
| | | そして、バトンは渡された | | 瀬尾 まいこ // 著 | 文藝春秋 |
| 11 | 21 | かがみの孤城 | | 辻村 深月 // 著 | ポプラ社 |
| | | 本当の自由を手に入れるお金の大学 | | 両@リベ大学長 // 著 | 朝日新聞出版 |
| 12 | 20 | マスカレード・ゲーム | | 東野 圭吾 // 著 | 集英社 |
| | | 推し、燃ゆ | | 宇佐見 りん // 著 | 河出書房新社 |
| 13 | 19 | ペッパーズ・ゴースト | | 伊坂 幸太郎 // 著 | 朝日新聞出版 |
| | | 大家さんと僕 | | 矢部 太郎 // 著 | 新潮社 |
| | | 嫌われる勇気 | | 岸見 一郎 // 著 | ダイヤモンド社 |
| | | 魔力の胎動 | | 東野 圭吾 // 著 | KADOKAWA |
| 14 | 18 | 元彼の遺言状 | | 新川 帆立 // 著 | 宝島社 |
| | | 真夜中のマリオネット | | 知念 実希人 // 著 | 集英社 |
| | | 素敵な日本人 | | 東野 圭吾 // 著 | 光文社 |
| 16 | 16 | 探花 | | 今野 敏 // 著 | 新潮社 |
| | | 九十歳。何がめでたい | | 佐藤 愛子 // 著 | 小学館 |
| | | ある男 | | 平野 啓一郎 // 著 | 文藝春秋 |
| | | 傲慢と善良 | | 辻村 深月 // 著 | 朝日新聞出版 |
| | | 87歳、古い団地で愉しむひとりの暮らし | | 多良 美智子 // 著 | すばる舎 |
| | | リバー | | 奥田 英朗 // 著 | 集英社 |
| | | 月下のサクラ | | 柚月 裕子 // 著 | 徳間書店 |
| | | 「育ちがいい人」だけが知っていること | | 諏内 えみ // 著 | ダイヤモンド社 |
| | | この世の喜びよ | | 井戸川 射子 // 著 | 講談社 |
| 17 | 15 | 嘘つきジェンガ | | 辻村 深月 // 著 | 文藝春秋 |
| | | 80歳の壁 | | 和田 秀樹 // 著 | 幻冬舎 |

【ベストリーダー 児童書】

| 順位 | 回数 | 資料名 | 巻次 | 著者名 | 出版社 |
|----|----|---------------------------|----|------------------|-----------|
| 1 | 26 | ふまんがあります | | ヨシタケ シンスケ // 作 絵 | PHP 研究所 |
| | | このあとどうしちゃおう | | ヨシタケ シンスケ // 作 | ブロンズ新社 |
| 2 | 25 | おしりたんてい かいとう VS たんてい | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | かいけつゾロリのおいしい金メダル | | 原 ゆたか // さく え | ポプラ社 |
| 3 | 23 | パンどろぼう | | 柴田 ケイコ // 作 | KADOKAWA |
| | | そらの100かいだてのいえ | | いわい としお // [作] | 偕成社 |
| | | おしりたんてい いせきからのSOS | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | かいけつゾロリにんじゃおぼけあられる! | | 原 ゆたか // さく え | ポプラ社 |
| 4 | 22 | だるまさんが | | かがくい ひろし // さく | ブロンズ新社 |
| | | ドラえもん科学ワールド恐竜と失われた動物たち | | 藤子 F 不二雄 // まんが | 小学館 |
| | | 日本史探偵コナン | 4 | 青山 剛昌 // 原作 | 小学館 |
| 5 | 21 | あきらがあげてあげるから | | ヨシタケ シンスケ // 作 絵 | PHP 研究所 |
| | | ねないこだれだ | | せな けいこ // さく え | 福音館書店 |
| | | カプセルトイのひみつ | | 梅屋敷 ミタ // まんが | 学研プラス |
| | | ころばいいのに | | ヨシタケ シンスケ // 作 | ブロンズ新社 |
| | | 100万回生きたねこ | | 佐野 洋子 // 作 絵 | 講談社 |
| 6 | 20 | おしりたんてい プツレインボーダイヤをさがせ! | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | しろくまちゃんのほっとけーき | | わかやま けん // [絵] | こぐま社 |
| | | 100かいだてのいえ | | いわい としお // [作] | 偕成社 |
| | | かいけつゾロリのゾワゾワゾクゾクようかいまつり | | 原 ゆたか // さく え | ポプラ社 |
| | | きよだいなガチャガチャ | | 大橋 慶子 // 作 絵 | 教育画劇 |
| | | もりの100かいだてのいえ | | いわい としお // [作] | 偕成社 |
| 7 | 19 | おしっこちょっぴりもれたろう | | ヨシタケ シンスケ // 作 絵 | PHP 研究所 |
| | | ゴミの島のサバイバル | | ゴムドリ co. // 文 | 朝日新聞出版 |
| | | りゆうがあります | | ヨシタケ シンスケ // 作 絵 | PHP 研究所 |
| | | かいけつゾロリのきょうふの大ジャンプ | | 原 ゆたか // さく え | ポプラ社 |
| | | おしりたんてい かいとうとねらわれたはなよめ | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| 8 | 18 | ちいさなちいさなまほうのおしろ | | さかい さちえ // [作] | 教育画劇 |
| | | バムとケロのおかいもの | | 島田 ゆか // 作 絵 | 文溪堂 |
| | | 水不足のサバイバル | | スウィートファクトリー // 文 | 朝日新聞出版 |
| | | チョコレートのひみつ | | 春野 まこと // まんが | 学研プラス |
| | | ドラえもん科学ワールド地球の不思議 | | 藤子 F 不二雄 // まんが | 小学館 |
| | | がたんごとんがたんごとん | | 安西 水丸 // さく | 福音館書店 |
| | | どうぞのいす | | 香山 美子 // 作 | ひさかたチャイルド |
| | | おしりたんてい あやうしたんていじむしよ | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | おしりたんてい ラッキーキャットはだれのてに! | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | 日本史探偵コナン | 1 | 青山 剛昌 // 原作 | 小学館 |
| | | パンどろぼうとなぞのフランスパン | | 柴田 ケイコ // 作 | KADOKAWA |
| 9 | 17 | おしりたんてい おらさきふじんのあんどじけん | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | おしりたんてい プツきえたおべんとうのなぞ! | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | おしりたんてい プツおしりたんていがふたりいる!? | | トルル // さく え | ポプラ社 |
| | | ドラえもん科学ワールドミクロの世界 | | 藤子 F 不二雄 // まんが | 小学館 |
| | | 日本史探偵コナン | 5 | 青山 剛昌 // 原作 | 小学館 |
| | | ドラえもん科学ワールドエネルギーの不思議 | | 藤子 F 不二雄 // まんが | 小学館 |
| | | わんぱくだんのにんじゃごっこ | | ゆきの ゆみこ // 作 | ひさかたチャイルド |
| | | 世界史探偵コナン | 1 | 青山 剛昌 // 原作 | 小学館 |
| | | バムとケロのそらのたび | | 島田 ゆか // 作 絵 | 文溪堂 |
| | | つまんないつまんない | | ヨシタケ シンスケ // 著 | 白泉社 |
| | | おつきさまこんばんは | | 林 明子 // さく | 福音館書店 |

【ベストリーダー 郷土資料】

| 順位 | 回数 | 資料名 | 巻次 | 著者名 | 出版社 |
|---------------------|----|-----------------------|---------|-----------------------|------------|
| 1 | 34 | オキナワノスタルジックタウン | | ぎすじ みち // 写真 文 | ボーダーインク |
| 2 | 31 | 海をあげる | | 上間 陽子 // 著 | 筑摩書房 |
| 3 | 16 | 沖縄で好きになった子が方言すぎてツラすぎる | 3 | 空 えぐみ // 著 | 新潮社 |
| 4 | 15 | 沖縄のことを聞かせてください | | 宮沢 和史 // 著 | 双葉社 |
| | | 沖縄で好きになった子が方言すぎてツラすぎる | 1 | 空 えぐみ // 著 | 新潮社 |
| | | 琉球・沖縄歴史遺産ガイド | | 上里 隆史 // 監修 | 宝島社 |
| | | 沖縄で好きになった子が方言すぎてツラすぎる | 5 | 空 えぐみ // 著 | 新潮社 |
| 5 | 14 | 沖縄の離島路線バスの旅 | | 下川 裕治 // 著 | 双葉社 |
| 6 | 13 | 地球の歩き方 | J04 | 地球の歩き方編集室 // 編集 | 地球の歩き方 |
| | | 沖縄を愛するうちな〜んちゅの夢。 | | 沖縄ドリームプロジェクト // 編 | いろは出版 |
| | | 沖縄 | | | 朝日新聞出版 |
| | | 生き物をうさがみそーれー | | 盛口 満 // 著 | 八坂書房 |
| 7 | 11 | 沖縄県知事 | | 野添 文彬 // 著 | 新潮社 |
| | | おばあタイムス | | 大城 さとし // 著 | 沖縄タイムス社 |
| | | 沖縄で好きになった子が方言すぎてツラすぎる | 2 | 空 えぐみ // 著 | 新潮社 |
| | | 沖縄で好きになった子が方言すぎてツラすぎる | 4 | 空 えぐみ // 著 | 新潮社 |
| 8 | 10 | 沖縄謎とき散歩 | | 青柳 悠友 // 著 | 広済堂出版 |
| | | 沖縄 | '23 | | 昭文社 |
| | | サンマデモクラシー | | 山里 孫存 // 著 | イースト・プレス |
| | | がじゅまるファミリー | 1 | ももココロ // 著 | 琉球新報社 |
| | | ぼくの<那覇まち>放浪記 | | 新城 和博 // 著 | ボーダーインク |
| | | 沖縄「平和の礎」はいかにして創られたか | | 高山 朝光 // 編著 | 高文研 |
| | | 裸足で逃げる | | 上間 陽子 // 著 | 太田出版 |
| | | がじゅまるファミリー | 2 | ももココロ // 著 | 琉球新報社 |
| | | 「独り」をつないで | | 沖縄タイムス「ひきこもり」取材班 // 著 | 沖縄タイムス社 |
| | | 門中風土記 | | 多和田 真助 // 著 | 沖縄タイムス社 |
| 9 | 9 | 沖縄の新聞記者 | | 琉球新報社 // 編著 | 高文研 |
| | | どこにもないテレビ | | 渡辺 考 // 著 | かがわ出版 |
| | | がじゅまるファミリー | 5 | ももココロ // 著 | 琉球新報社 |
| | | アゲアゲめし公式ガイドブック | | | ぴあ |
| | | 沖縄から貧困がなくならない本当の理由 | | 樋口 耕太郎 // 著 | 光文社 |
| | | OKINAWA 365 | | NO MARK Inc. // 制作 編集 | 東洋企画印刷(印刷) |
| | | 沖縄いつもの家族ごはん | | 田中 えり // 著 写真 | 講談社 |
| | | 沖縄の路線バス | | 室井 昌也 // 編著 | 論創社 |
| | | おばあタイムス | 6 | 大城 さとし | 沖縄タイムス社 |
| | | 沖縄の身近な植物図鑑 | | 林 将之 // 著 | ボーダーインク |
| | | 石獅子探訪記 | | 若山 恵里 // 著 | ボーダーインク |
| | | 琉球怪談 | マブイグミの巻 | 小原 猛 // 原作 | 小学館 |
| | | ヤンキーと地元 | | 打越 正行 // 著 | 筑摩書房 |
| | | 10 | 8 | おばあタイムス | 4 |
| 家庭でつくる沖縄行事料理とふるまい料理 | | | | 家庭料理友の会 // 編 | むぎ社 |
| 毎日食べたい沖縄ごはん | | | | リトル沖縄 // 著 | T0 ブックス |
| 日本人として知っておきたい琉球・沖縄史 | | | | 原口 泉 // 著 | PHP 研究所 |
| エイトマン | 1 | | | 大城 さとし // 著 | 沖縄タイムス社 |
| がじゅまるファミリー | 3 | | | ももココロ // 著 | 琉球新報社 |
| おきなわ暮らしの雑記帳 | | | | 比嘉 淳子 // 著 | ボーダーインク |
| 絵で解る琉球王国歴史と人物 | | | | JCC 出版部 // 著 | JCC 出版 |

【ベストリーダー 雑誌】

| 順位 | 回数 | 資料名 | 出版社 |
|----|----|---|---------------|
| 1 | 23 | クロワッサン 2023-1/10 No.1084 | マガジンハウス |
| 2 | 22 | 文藝春秋 2023-1 | 文藝春秋 |
| | | 文藝春秋 [2023年]2月特大号 | 文藝春秋 |
| | | クロワッサン 2023-1/25 No.1085 | マガジンハウス |
| 3 | 21 | クロワッサン 2022-10/25 No.1079 | マガジンハウス |
| 4 | 20 | 文藝春秋 [2022年]10月特別号 | 文藝春秋 |
| | | 文藝春秋 [2022年]12月特別号 | 文藝春秋 |
| | | クロワッサン 2022-12/10 No.1082 | マガジンハウス |
| | | クロワッサン 2022-11/10 No.1080 | マガジンハウス |
| 5 | 19 | クロワッサン 2023-2/10 No.1086 | マガジンハウス |
| 6 | 18 | ダ・ヴィンチ 2023-1 | KADOKAWA |
| | | おきなわいちば vol.78 | 光文堂コミュニケーションズ |
| | | クロワッサン 2022-5/25 No.1069 | マガジンハウス |
| 7 | 17 | クロワッサン 2022-12/25 No.1083 | マガジンハウス |
| | | クロワッサン 2022-2/10 No.1062 | マガジンハウス |
| | | 婦人公論 2023-1 | 中央公論新社 |
| | | クロワッサン 2022-11/25 No.1081 | マガジンハウス |
| | | クロワッサン 2022-10/10 No.1078 | マガジンハウス |
| | | 文藝春秋 [2022年]11月特別号 | 文藝春秋 |
| 8 | 16 | 日経 WOMAN 2023-1 | 日経 BP |
| 9 | 15 | 日経 WOMAN 2022-9 | 日経 BP |
| | | 文藝春秋 [2022年]9月特別号 | 文藝春秋 |
| | | 天然生活 2022-10 | 扶桑社 |
| | | クロワッサン 2022-8/25 No.1075 | マガジンハウス |
| | | 週刊新潮 [2023年]1月5日 | 新潮社 |
| | | クロワッサン 2022-9/25 No.1077 | マガジンハウス |
| | | クロワッサン 2023-2/25 No.1087 | マガジンハウス |
| | | クロワッサン 2022-9/10 No.1076 | マガジンハウス |
| 10 | 14 | PHP [2023]-1 | PHP 研究所 |
| | | porte (旧:『juego』) 2022/10 autumn Vol.36 | 東洋企画 |
| | | クロワッサン 2022-7/10 No.1072 | マガジンハウス |
| | | LDK 2023-1月号 | 晋遊舎 |
| | | クロワッサン 2022-1/10 No.1060 | マガジンハウス |
| | | NHK きょうの料理 2023-1月号 | NHK 出版 |
| 11 | 13 | おきなわいちば vol.73 | 光文堂コミュニケーションズ |
| | | 婦人公論 2022-10 | 中央公論新社 |
| | | ESSE 2022-6 | フジテレビジョン |
| | | ESSE 2023-1 | フジテレビジョン |
| | | 日経 WOMAN 2022-6 | 日経 BP |
| | | 暮らしの手帖 2022-10-11月号 第20号 | 暮らしの手帖社 |
| | | 日経 WOMAN 2022-10 | 日経 BP |
| | | 天然生活 2023-1 | 扶桑社 |
| | | LDK 2023-2月号 | 晋遊舎 |
| | | NHK すてきにハンドメイド 2023-1 | NHK 出版 |
| | | 12 | 12 |
| | | NHK すてきにハンドメイド 2022-11 | NHK 出版 |
| | | 天然生活 2022-9 | 扶桑社 |
| | | 日経 WOMAN 2022-11 | 日経 BP |
| | | 文藝春秋 [2023年]3月特別号 | 文藝春秋 |

【ベストリーダー CD】

| 順位 | 回数 | 資料名 | 著者名 | 出版社 |
|-------------------|--|---------------------------------------|--|-----------------------|
| 1 | 11 | 御前風 おめでたい日の音楽と舞踊 | 喜瀬 慎仁ほか//沖縄民謡 | マルフレコード |
| 2 | 10 | たのしい知育ソング~九九・すうじ・えいご・いろいろなおぼえうたがいっぱい! | 01~09.WEEVA、チバナギサ 10.なぎら健壺 11.山野さと子、中右貴久 12.羽生未来、キャンディーキッズ 13.14.15.羽生未来 16.17.25.クリステル・チアリ 18.19.ぼむぼむ&いくり 20.山岡ゆうこ 21.スマイルキッズ 22.ひまわりキッズ 23.高瀬“makoring”麻里子 24.クリステル・チアリ、スマイルキッズ 26.森みゆき、タンポポ児童合唱団 27.山野さと子、堀井ひであき 28.田上ひろし、ひまわりキッズ 29. rianaria 30.ケロポンズ 31.相橋愛子 32.白川りさ 33.カムジー先生、歌子さん | キングレコード |
| 3 | 9 | イルカ全曲集/I7SONGS | イルカ//歌手 | 日本クラウン株式会社 |
| | | 沖縄舞踊特集 第一集 | 喜瀬 慎仁//民謡歌手 | マルフレコード |
| 4 | 8 | 御前風 復刻盤 | 幸地亀千代// 幸地ナへ// 琴伴奏 | |
| | | finally | 安室奈美恵// 歌 | エイベックス・エンタテインメント |
| 5 | 7 | のりものソング ~はたらくくるま~ | 01. 堀江 美都子、森の木児童合唱団 02. たにぞう、森の木児童合唱団 03. 山野 さと子、山田大輔 04. 中右 貴久、瀧本 瞳 05. 濱松 清香、森の木児童合唱団 06. 水木 一郎、林 幸生、森の木児童合唱団 07. 鈴木 翼、大友 剛、かっきー 08. 山野 さと子 09. 森の木児童合唱団 10. 内田 順子 11. 堀江 美都子、森の木児童合唱団 12. 堀江 美都子、森の木児童合唱団 13. 高橋 秀幸、久保田 薫 | コロムビア・マーケティング |
| | | 唄方~うたかた 沖縄民謡 | 宮沢和史//監修・著 | |
| 6 | 6 | おきなわの 音色 vol. 1 | Ryuty//編曲・演奏 | 沖縄レコード商事 |
| | | ファースト・スノウフォール | ボブ・メッティ//演奏(ピアノ) | |
| | | ザ・ウェイ・ユー・ルック・トゥナイト | レネ・パウロ//演奏 | エイベックス・ミュージック・クリエイティブ |
| | | 沖縄 民謡名選集 | 唐真 達子//歌手 | マルフレコード |
| | | クライマックス ロマンティックソングス | オムニバス 01.CHAGE and ASKA 02.米米 CLUB 03.久保田利伸 04.小田和正 05.WANDS 06.TUBE 07.中西保志 08.徳永英明 09.KAN 10.佐野元春 11.浜田省吾 12.藤井フミヤ 13.大滝詠一 14.今井美樹 15.中島みゆき 16.THE BOOM ディスク:2 01.TRF 02.篠原涼子 with t.komuro 03.Every Little Thing 04.PUFFY 05.奥田民生 06.ウルフルズ 07.T-BOLAN 08.相川七瀬 09.華原朋美 10.SPEED 11.中山美穂 12.the brilliant green 13.CHARA 14.電気グルーヴ 15.ZOO 16.ブルガム・ブラザーズ | ソニーミュージック |
| うたぬ美らさ~心をつなぐ沖縄の歌~ | オムニバス 01.知名定男、大城美佐子//うた、囃子 02.山川まゆみ&ユイユイシスターズ//うた 03.上間綾乃//うた、三線 04.前川守賢、パイン娘//うた 05.喜納昌永//うた 06.ちーKコンビ//うた 07.比屋根幸乃//うた 08.伊波みどり、伊波智恵子//うた 09.吉田康子、宮里奈美子//うた 10.知名定男、徳原清文、前川守賢//うた、三線 11.大工哲弘//うた 12.東嵩西のり子、河上美奈子//うた 13.饒辺愛子//うた 14.石原恵美子//うた 15.嘉手苺林昌//うた、三線 16.川田松夫//うた、三線 17.ていご娘//うた 18.松田弘一//うた、三線 19.上間綾乃//うた、三線 20.長間孝雄 | | | |

【ベストリーダー DVD】

| 順位 | 回数 | 資料名 | 著者名 | 出版社 |
|----------------------|---|-------------------------------|--|---------------------------|
| 1 | 8 | 日日は好日 | 大森 立嗣監督,脚本, 森下 典子原作, 黒木 華出演, 樹木 希林ほか出演 | |
| | | クーリエ | ドミニク・クック // 監督 ベネディクト・カンバーバッチ // 出演 メラーブ・ニニッセ // [ほか]出演 | |
| 2 | 6 | おしりたんてい 2 ププッふめつのせつとうだん | トロール原作, 三瓶 由布子声, 齋藤 彩夏ほか声, 芝田 浩樹シリーズディレクター | 日本コロムビア |
| 3 | 5 | ホーム・アローン | クリス・コロンバス // 監督 ジョン・ヒューズ // 脚本 ジョン・ウィリアムズ // 音楽 マコーレ・カルキン ジョー・ベシ ダニエル・スターン ジョン・ハード // 出演 | 20世紀フォックスホームエンターテイメントジャパン |
| | | マゴリアムおじさんの不思議なおもちゃ屋 | ザック・ヘルム脚本,監督, ダスティン・ホフマン出演, ナタリー・ポートマンほか出演 | |
| | | 千と千尋の神隠し | 宮崎 駿 // 原作・脚本・監督 鈴木 敏夫 // プロデューサー 久石 譲 // 音楽 | |
| | | メアリと魔女の花 | | ウォルト・ディズニー・ジャパン |
| | | はたらく細胞 | 清水茜 // 原作、鈴木健一 // 監督、花澤香菜 // 声 | アニプレックス |
| | | ミニオンズ | カイル・バルダ / ピエール・コフィン // 監督 ジャネット・ヒーリー / クリス・メレダンドリ // 製作 スカーレット・オーバーキル: サンドラ・ブロック(天海祐希) ハーブ・オーバーキル: ジョン・ハム(宮野真守) ウォルター・ネルソン: マイケル・キートン(設楽統) マージ・ネルソン: アリゾン・ジャネイ(LiSA) ウォルター Jr. ネルソン: マイケル・ピーティ(日村勇紀) ティナ・ネルソン: ケイティ・ミクソン(藤田彩華) 怪盗グルー: スティーヴ・カレル(笑福亭鶴瓶) ナレーター: ジェフリー・ラッシュ(真田広之) | ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン |
| | | 映画 クレヨンしんちゃん ガチンコ! 逆襲のロボとーちゃん | 高橋渉 // 監督、中島かずき // 脚本、白井儀人 // 原作、矢島晶子 // 出演 | シンエイ動画 |
| | | ライオン・キング スペシャル・エディション | | ウォルト・ディズニー・ジャパン |
| | | アラジン | ガイ・リッチー監督, メナ・マスード出演, ウィル・スミスほか出演 | ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン |
| | | 映画 すみっこぐらしとびだす絵本とひみつのコ | まんきゅう監督, サンエックス原作 | DMM.com |
| | | ふしぎ駄菓子屋銭天堂 一巻 型ぬき人魚グミ | 富岡 聡 | 日本コロムビア |
| | | プータン 山の教室 | パオ・チョニン・ドルジ // 監督、脚本 シェラップ・ドルジ // 出演 ウゲン・ノルブ・ヘンドゥップほか // 出演 | |
| | | 深海大スペシャル驚異のモンスター大集合! | | |
| | | きかんしゃトーマス 入門編 | 羽多野 渉 // 声の出演 | |
| ハリー・ポッターと秘密の部屋 | アルフォンソ・キュアロン監督, J.K.ローリング原作, ダニエル・ラドクリフほか出演 | ワーナー・ホーム・ビデオ | | |
| 妖怪ウォッチ 誕生の秘密だニャン! 映画 | | 小学館 | | |
| かもめ食堂 | 群ようこ // 原作 荻上直子 // 脚本・監督 トウオモ・ヴィルタネン // 撮影 近藤達郎 // 音楽 小林聡美 片桐はいり もたいまさこ ヤルッコ・ニエミ タリア・マルクス マルック・ベルトラ // 出演 | 株式会社バップ | | |

9 令和5年（2023年）度 那覇市立図書館所蔵雑誌リスト

2023.9.29現在

中（中央図書館）、牧（牧志駅前ほしぞら図書館）、小（小禄南図書館）、首（首里図書館）
若（若狭図書館）、石（石嶺図書館）、繁（繁多川図書館）

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|------------------------------------|-------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| ア | AERA(アエラ) | 総合誌 | | | | 首 | 若 | | |
| ア | AERA with Kids(アエラウィズキッズ) | 出産・育児 | | | | | 若 | 石 | |
| ア | アクアライフ | ペット | | | | 首 | | | |
| ア | 明日の友 | 生活情報・生活総合誌 | | | 小 | | | 石 | |
| ア | アニメージュ | ゲーム・アニメーション | | | | 首 | | | |
| ア | ar(アール) | 女性ファッション誌 | | | | | | 石 | |
| ア | an-an | 女性総合誌 | | | | | | 石 | |
| ア | 安心 | 健康 | | | 小 | | | | |
| ア | &Premium(プレミアム・クロワッサン:改題) | 女性総合誌 | | | 小 | | | 石 | |
| ア | &home(アトホーム) | インテリア・収納・住宅 | | 牧 | | | | | |
| イ | いいね | 生活情報・生活総合誌 | | | | | 若 | | |
| イ | 家の光 | 生活情報・生活総合誌 | | | | | | 石 | 繁 |
| イ | 囲碁講座(NHK) | 囲碁・将棋 | | | | | | 石 | |
| イ | 一個人 | 男性総合誌 | | | | | 若 | | |
| イ | イラストレーション | 美術・工芸 | | | | | | | 繁 |
| イ | InRed | 女性ファッション誌 | 中 | | | | | | |
| ウ | VERY(ヴェリイ) | 女性総合誌 | | | | 首 | | | |
| ウ | うかたま | 料理 | | | 小 | | | | |
| ウ | 美しいキモノ | 女性ファッション誌 | 中 | | | | | | |
| エ | 栄養と料理 | 料理・健康 | | | | 首 | | | |
| エ | eclat(エクラ) | 女性総合誌 | | | | | 若 | | |
| エ | ESSE(エッセ) | 生活情報・生活総合誌 | | 牧 | 小 | | | 石 | |
| エ | FQ JAPAN(エフキュージャパン) | 出産・育児 | | | 小 | | | | |
| エ | FQ KIDS(エフキューキッズ) | 出産・育児 | | | | 首 | | | |
| エ | NHK俳句 | 和歌・短歌・俳句・詩集 | | | | | | | 繁 |
| エ | LDK(エルディーケー) | 生活情報・生活総合誌 | | 牧 | | 首 | 若 | | |
| エ | LDK the Beauty (エルディーケーザビューティー) | 生活情報・生活総合誌 | | | 小 | | | | |
| エ | ELLE DÉCOR(エル・デコ) | インテリア・収納・住宅 | | | | 首 | | | 繁 |
| エ | 園芸ガイド | 園芸・ガーデニング | 中 | | | | | | |
| オ | オール讀物 | 文芸・読み物 | | 牧 | | 首 | | | |
| オ | おきなわいちば(沖縄市場) | 国内の雑誌・地域誌 | | 牧 | | | 若 | 石 | 繁 |
| オ | オキナワグラフ | 国内の雑誌・地域誌 | 中 | 牧 | | | | | |
| オ | おきなわ釣王国 | 国内の雑誌・地域誌 | | | 小 | 首 | | | 繁 |
| オ | おきなわ野球大好き | 国内の雑誌・地域誌 | | | 小 | | | | 繁 |
| オ | OCEANS | 男性ファッション誌 | | | | | | | 繁 |
| オ | Oggi | 女性ファッション誌 | | | | | | | 繁 |
| オ | 男の隠れ家 | 男性総合誌 | | | | 首 | 若 | | |
| オ | おとなの週末 | 国内旅行・料理 | | 牧 | | | | | |

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|----------------------|---------------------|-----|---|---|---|---|---|-----|
| オ | otona MUSE(オトナミューズ) | 女性ファッション誌 | | | | | 若 | | |
| オ | オレンジページ | 料理 | 中 | | 小 | | | | 石 |
| カ | 会社四季報 | 金融・財政・経営・ビジネス | 中 | | | | | | |
| カ | CASA BRUTUS(カサブルータス) | 生活情報誌・生活総合誌 | | | | | 首 | 若 | |
| カ | 歌壇 | 和歌・短歌・俳句・詩集 | | | | | 首 | | |
| カ | CUT(カット) | 演劇・映画・芸能 | | 牧 | | | | | |
| カ | 家庭画報 | 女性総合誌 | | | | | | | 石 |
| カ | 家電批評 | 生活情報・生活総合誌 電気・電子 | | | | | | | 石 |
| カ | からだにいいこと | 女性ファッション誌・健康 | | | | | 若 | 石 | |
| カ | GARVY(ガルヴィ) | 登山・ハイキング・アウトドア | 中 | | | | | | |
| キ | ギターマガジン | 音楽・オーディオ | | | | | | | 繁 |
| キ | キネマ旬報 | 演劇・映画・芸能 | 中 | | | | | | |
| キ | CAPA(キャパ) | 写真・カメラ | 中 | | | | | | |
| キ | Can Cam | 女性ファッション誌 | | | | | | | 繁 |
| キ | きょうの健康(NHK) | 健康 | | | | | | | 石 繁 |
| キ | きょうの料理(NHK) | 料理 | 中 | 牧 | 小 | | 若 | 石 | |
| キ | きょうの料理ビギナーズ(NHK) | 料理 | | | | | 首 | | 繁 |
| ク | キルトジャパン | 手芸・服飾 | | | | | | | 石 |
| ク | クーヨン | 出産・育児 | | 牧 | 小 | | | | |
| ク | ku:nel(クウネル) | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | | | 石 |
| ク | 暮らしの手帖 | 生活情報・生活総合誌 | | 牧 | 小 | 首 | | | |
| ク | 栗原はるみ | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | | | |
| ク | クレア | 女性総合誌 | 中 | | | | | | |
| ク | クロワッサン | 女性総合誌 | 中 | 牧 | | | 首 | 若 | 石 繁 |
| ケ | 群像 | 文芸・読み物 | | 牧 | | | | | |
| ケ | 芸術新潮 | アート(芸術) | | 牧 | | | 若 | | |
| ケ | 月刊自家用車 | 自動車 | 中 | | | | | | |
| ケ | 月刊ニュースがわかる | 小・中学生向けの学習テキスト | | | 小 | | | | 石 繁 |
| ゲ | 月刊バスケットボール | 球技 | | 牧 | | | | | |
| ケ | 月刊Piano(ピアノ) | 音楽・オーディオ | | | 小 | | | | |
| ケ | 月刊やいま | 郷土 | | | | | 首 | | |
| ケ | Get Navi(ゲットナビ) | 生活情報・生活総合誌 | | | 小 | | | | 石 |
| コ | GOETHE(ゲーテ) | 男性総合誌 | | | 小 | | | | 石 |
| コ | 健康 | 健康 | | 牧 | | | | | |
| コ | 現代詩手帖 | 和歌・短歌・俳句・詩集 | | 牧 | | | | | |
| コ | 国立国会図書館月報 | 図書館 | 中 | | | | | | |
| コ | コットン・タイム | 手芸・服飾 | | 牧 | 小 | | | | 繁 |
| コ | kodomoe(コドモエ) | 出産・育児 | | | | | 首 | | 繁 |
| コ | こどもとしょかん | 書評・出版・読書 | | | | | 首 | | 繁 |
| コ | 子どもと読書 | 書評・出版・読書 | | | | | | | 石 |
| コ | 子供の科学 | 自然科学 | | | | | 首 | | 石 |
| ゴ | こどもの本 | 書評・出版・読書 | | | | | | | 石 |

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | |
|-----|--|----------------|-----|---|---|---|---|---|
| コ | 子どもの本棚 | 書評・出版・読書 | | | | | | 繁 |
| サ | CYCLE SPORTS (サイクルスポーツ) | 自転車・サイクリング | 中 | | | | | |
| サ | サッカーマガジン (サッカーマガジン ZONE) | 球技 | | | | | | 石 |
| サ | someone (サムワン) | 自然科学 | | | | 首 | | |
| サ | サライ | 総合誌 | | | | | 若 | 石 |
| サ | サンキュ | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | 若 | |
| サ | サンデー毎日 | 総合誌 | | | | 首 | | |
| サ | THE 21 (ザ・ニジュウイチ) | 経営・ビジネス | | 牧 | | | | |
| シ | JR時刻表 (偶数月のみ) | 鉄道 | 中 | | | | | |
| シ | CNN ENGLISH EXPRESS (シーエヌエヌ・イングリッシュ・エクスプレス) | 語学・テキスト | | | | | | 石 |
| シ | GQ JAPAN | 男性総合誌 | 中 | | | | | |
| シ | 時空旅人 | 地理・紀行 | | | | | 若 | |
| シ | 思想 | 総合誌 | 中 | | | | | |
| シ | CDジャーナル | 音楽・オーディオ | | | | | | 石 |
| シ | 島へ。 | 生活情報・生活総合誌 | | | | | 若 | |
| シ | 写真ライフ | 写真・カメラ | | 牧 | | | | |
| シ | 週刊エコノミスト | 経済・ビジネス | | 牧 | | | | |
| シ | 週刊金曜日 | 総合誌 | | 牧 | | | | |
| シ | 週刊新潮 | 総合誌 | | 牧 | | 首 | | 繁 |
| シ | 週刊ダイヤモンド | 経済・ビジネス | | 牧 | | | | |
| シ | 週刊東洋経済 | 経済・ビジネス | | | | 首 | | |
| シ | 週刊プロレス | 武道・格闘技 | | | | | | 石 |
| シ | 週刊文春 | 総合誌 | 中 | | 小 | | | |
| シ | 週刊文春WOMAN | 時事 | | | | 首 | | |
| シ | ジュニアエラ | 小・中学生向けの学習テキスト | | | | 首 | 若 | |
| シ | SPUR (シュプール) | 女性ファッション誌 | | | | 首 | | |
| シ | 趣味の園芸 (NHK) | 園芸・ガーデニング | | | 小 | 首 | | |
| シ | 趣味の園芸 やさいの時間 (NHK) | 園芸・ガーデニング | | | | | | 繁 |
| シ | 趣味どきっ 月曜版 (NHK) | 趣味 | | | | | 若 | |
| シ | ジュリスト | 法律・法務 | 中 | | | | | |
| シ | 将棋講座 (NHK) | 囲碁・将棋 | 中 | | | | | |
| シ | 将棋世界 | 囲碁・将棋 | | 牧 | | | 若 | |
| シ | 小説幻冬 | 文芸・読み物 | | 牧 | | | | |
| シ | 小説新潮 | 文芸・読み物 | | | | 首 | | |
| シ | 小説すばる | 文芸・読み物 | | | 小 | | | |
| シ | 小説宝石 | 文芸・読み物 | | | | | | 石 |
| シ | 昭和40年男 | 男性総合誌 | | 牧 | | | | |
| シ | 新潮 | 文芸・読み物 | 中 | | | | | 石 |
| シ | 人民中国 | 国外の雑誌・地域誌 | 中 | | | | | |
| シ | GINGER (ジンジャー) | 女性ファッション誌 | | 牧 | | | | |
| ス | SWITCH (スイッチ) | 総合誌 | | | | 首 | | |
| ス | SCREEN (スクリーン) | 演劇・映画・芸能 | | | | 首 | | 繁 |

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|-------------------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| ス | 素敵なあの人 | 女性ファッション誌 | | | | | 若 | | |
| ス | NHK すてきにハンドメイド | 手芸・服飾 | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | | |
| ス | すばる | 文芸・読み物 | | | | | 若 | | |
| ス | スポーツイベント ハンドボール | 球技 | | | | | | | 繁 |
| ス | SUMAI no SEKKEI (住まいの設計) | インテリア・収納・住宅 | 中 | 牧 | | | | | |
| ス | スマッシュ | 球技 | | | 小 | | | | |
| セ | 声優グランプリ | 演劇・映画・芸能 ゲーム・アニメーション | 中 | | | | | | |
| セ | 正論 | 総合誌 | | | | | 若 | | |
| セ | 世界 | 総合誌 | | 牧 | | | | | |
| セ | Seventeen (セブンティーン) | 女性総合誌 | 中 | | | | | | |
| ソ | 装苑 | 女性ファッション誌 | | | | | | 石 | |
| ソ | 壮快 | 健康 | | | | 首 | | | |
| ソ | ソトコト | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | | 石 | |
| ソ | 宇宙(そら)のとびら | 地球・宇宙科学 | | | 小 | | | | |
| タ | DIME (ダイム) | 生活情報・生活総合誌 | | | 小 | | 若 | | |
| タ | ダイヤモンドZai (ザイ) | 金融・財政 | | | | | 若 | | 繁 |
| タ | Tarzan (ターザン) | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | 若 | | |
| タ | 多聴多読マガジン | 語学テキスト | | 牧 | | | | | |
| タ | ダ・ヴィンチ | 書評・出版・読書 | 中 | 牧 | 小 | | | 石 | |
| タ | 旅の手帖 | 国内旅行 | | | | | | 石 | 繁 |
| タ | 短歌 | 和歌・短歌・俳句・詩集 | | 牧 | | | | | |
| タ | DUNK SHOOT (ダンクシュート) | 球技 | 中 | | | | | | |
| タ | dancyu | 料理 | | | | | | 石 | 繁 |
| チ | ちゃぐりん | 児童総合誌 | | | 小 | | | | 繁 |
| チ | 中央公論 | 総合誌 | 中 | | | 首 | | | |
| チ | チルチンびと | インテリア・収納・住宅 | | | 小 | | | | |
| ツ | 創(つくる) | 総合誌 | | | | | | | 繁 |
| テ | Discover Japan (ディスカバリージャパン) | 国内旅行 | | | 小 | | | | |
| テ | 天然生活 | 生活情報・生活総合誌 | | | 小 | | | 石 | 繁 |
| ト | ドゥーパ! | ホビークラフト・日曜大工 | | | | | | | 繁 |
| ト | 図書館の学校 | 図書館・団体機関誌 | 中 | | | | | | |
| ト | 図書館雑誌 | 図書館・団体機関誌 | 中 | | | | | | |
| ナ | National Geographic (ナショナル ジオグラフィック) | 総合誌 | | | | | 若 | | |
| ニ | Sports Graphic Number (ナンバー) | スポーツ | 中 | | | | | 石 | |
| ニ | nicola (ニコラ) | 少女・女性ファッション誌 | | | 小 | | | | |
| ニ | 日経 WOMAN (ウーマン) | 女性総合誌 | | 牧 | 小 | | | 石 | |
| ニ | 日経エンタテインメント! | 生活情報・生活総合誌 | | | 小 | | | | |
| ニ | 日経サイエンス | 自然科学 | | | | 首 | | | |
| ニ | 日経TRENDY (トレンドイ) | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | 若 | | |
| ニ | 日経パソコン | パソコン | | | | | | | 繁 |
| ニ | 日経PC21 | パソコン | 中 | 牧 | | | | | |
| ニ | 日経ビジネス | 経済・ビジネス | | | | | | | 繁 |

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|---------------------------------|-------------------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| ニ | 日経マネー | 生活情報・生活総合誌 金融・財政 | 中 | | | 首 | | | |
| ニ | 日本児童文学 | 文学 | 中 | | | | | | |
| ニ | Newsweek 日本版 | 総合誌 | | | 小 | 首 | | | 繁 |
| ネ | Newtype (ニュータイプ) | ゲーム・アニメーション | | | 小 | | | | |
| ネ | Newton (ニュートン) | 自然科学 | 中 | | | | | 石 | |
| ノ | ねこ | ペット | 中 | | | | | | |
| ノ | ねーねー | 乳幼児 | | | | | | 石 | 繁 |
| ノ | non-no (ノンノ) | 女性総合誌 | 中 | | 小 | | | | |
| ハ | 俳句界 | 和歌・短歌・俳句・詩集 | 中 | | | | | | |
| ハ | 俳壇 | 和歌・短歌・俳句・詩集 | | 牧 | | | | | |
| ハ | BAILA (バイラ) | 女性ファッション誌 | | | 小 | | | | |
| ハ | HOUSING (ハウジング) | インテリア・収納・住宅 | | | | | | 石 | |
| ハ | 母の友 | 出産・育児 | | | 小 | | | 石 | |
| ハ | ハルメク | 女性総合誌 | 中 | | | | | | |
| ハ | 25ans (バンサンカン) | 女性ファッション誌 | | | | | | 石 | |
| ヒ | PHP (ピーエイチピー) | 総合誌 | | 牧 | 小 | 首 | | 石 | |
| ヒ | PHPくらしラク〜る | 生活情報・生活総合誌 | | | | | 若 | | |
| ヒ | PHPスペシャル (PHP 増刊号) | 女性総合誌 | | | | 首 | | 石 | |
| ヒ | ビギン (Begin) | 生活情報・生活総合誌 男性ファッション誌 | | | | | | | 繁 |
| ヒ | 美術手帖 | 美術・工芸 | | | | 首 | | | |
| ヒ | 美術の窓 | 美術・工芸 | 中 | | | | | | |
| ヒ | 美的 (BITEKI) | 女性ファッション誌 | | | | | | | 繁 |
| ヒ | BE-PAL (ビーパル) | 登山・ハイキング・アウトドア | | | 小 | | 若 | | |
| ヒ | HIRAGANA TIMES (ヒラガナタイムズ) | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | | | |
| フ | fine (ファイン) | 男性ファッション誌 | | | | | 若 | | |
| フ | FINE BOYS (ファインボーイズ) | 男性ファッション誌 | | | 小 | | | | |
| フ | 婦人画報 | 女性総合誌 | | | | 首 | | | |
| フ | 婦人公論 | 女性総合誌 | 中 | 牧 | | 首 | | | |
| フ | 婦人之友 | 女性総合誌 | | 牧 | | | | | |
| フ | madame Figaro japon (フィガロ・ジャポン) | 女性総合誌 | | | | | | 石 | |
| フ | FLIX (フリックス) | 演劇・映画・芸能 | | | | | 若 | | |
| フ | PriPri (プリプリ) | 教育 | | 牧 | | | | 石 | |
| フ | BRUTUS (ブルタス) | 生活情報・生活総合誌 | | 牧 | | | | 石 | |
| フ | プレジデント | 経営・ビジネス | | 牧 | 小 | | | | |
| フ | プレジデント・ウーマンプレミア | 経営・ビジネス | | | | | 若 | | |
| フ | プレジデントFamily | 生活情報・生活総合誌 出産・育児 | | | 小 | | | 石 | |
| フ | Pre-mo (プレモ) | 出産・育児 | 中 | | | | | | |
| フ | Forbes JAPAN (フォーブスジャパン) | 経済・ビジネス | | | 小 | | | | |
| フ | 文学界 | 文芸・読み物 | | 牧 | | | | | |
| フ | 文藝 | 文芸・読み物 | | | 小 | | 若 | | |
| フ | 文藝春秋 | 総合誌 | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|---|-----------------------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| へ | veggy (ベジィ) | 医学・健康 | | | | | 若 | | |
| へ | ベースボールマガジン | 球技 | | | | | | 石 | |
| へ | BASS MAGAZINE(ベースマガジン) | 音楽・オーディオ | | | 小 | | | | |
| へ | BEST FLOWER ARRANGEMANT (ベスト フラワー アレンジメント) | 華道・茶道 | | | | | | 石 | |
| へ | Baby-mo (ベビモ) | 出産・育児 | 中 | | | | | | 繁 |
| へ | pen (ペン) | 男性総合誌 | | 牧 | | | | | 繁 |
| ホ | ほいくあっぷ | 教育 | | | | 首 | 若 | | |
| ホ | 保育とカリキュラム | 教育 | | | 小 | | | | |
| ホ | Voice(ボイス) | 総合誌 | | 牧 | | | | | |
| ホ | VOCE (ヴォーチェ) | 生活情報・生活総合誌 | | | | | 若 | | |
| ホ | 星ナビ | 地球・宇宙科学 | | 牧 | | | | | |
| ホ | POPEYE (ポパイ) | 男性ファッション誌 | | | 小 | | | | |
| ホ | ポポロ | 演劇・映画・芸能 | 中 | | | | | | |
| ホ | porte (ポルト) | 国内タウン誌・地域誌 | 中 | 牧 | 小 | | | | |
| ホ | 本の雑誌 | 書評・出版・読書 | | | | 首 | | | 繁 |
| マ | Mart (マート) | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | | | 繁 |
| マ | MAQUIA (マキア) | 女性ファッション誌 | 中 | | | | | | |
| マ | マックファン (MacFan) | パソコン | 中 | | | | | | |
| ミ | ミステリマガジン | 文芸・読み物 | | | | | 若 | | |
| ミ | mina (ミナ) | 女性総合誌 | | | | | 若 | | |
| ミ | Myojo (みょうじょう) | 演劇・映画・芸能 | 中 | | | | | | |
| ミ | みんなの図書館 | 図書館 | | | | | | | 繁 |
| メ | MEN'S CLUB (メンズ クラブ) | 男性ファッション誌 | | 牧 | | | | | |
| メ | メンズ ノンノ | 男性ファッション誌 | | | | | 若 | | |
| モ | MORE(モア) | 女性総合誌 | | | | | 若 | | |
| モ | MOE(モエ) | 書評・出版・読書 美術・工芸 | | 牧 | | | 若 | 石 | |
| モ | モーターマガジン | 自動車 | | | | | | | 繁 |
| モ | MODERN LIVING (モダンリビング) | インテリア・収納・住宅 | | | 小 | | | | |
| モ | モノクロ (MONOQLO) | 生活情報・生活総合誌 | 中 | | | | 若 | | |
| モ | MONOマガジン | 男性総合誌 | | | | | 若 | | |
| モ | モモト | 国内タウン誌・地域誌 | 中 | 牧 | | 首 | | | |
| ユ | ゆほぴか | 生活情報・生活総合誌 | | 牧 | | 首 | | | |
| ユ | ユリイカ | 文芸・読み物 | 中 | | | | | | |
| ラ | ライトニング | 男性総合誌 | | | | | | | 繁 |
| ラ | LiVES (ライヴズ) | インテリア・収納・住宅 | | 牧 | | | | | |
| ラ | ラジオ深夜便 | 演劇・映画・芸能 | | | 小 | | | | |
| ラ | ランナーズ | 陸上競技 | | | 小 | | 若 | | |
| ラ | ランドネ | 登山・ハイキング・アウトドア 女性ファッション誌 | | 牧 | | | | | |
| リ | LEE (リー) | 女性総合誌 | | | | | 若 | | |
| リ | 留学ジャーナル | 教育 | 中 | | | | | | |
| リ | 旅行読売 | 国内旅行 | | | | 首 | | | |

| 雑誌名 | | 雑誌ジャンル | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|--------------------------------|-------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| レ | レクリエ | 社会福祉 | | | | | | | 繁 |
| レ | 歴史街道 | 歴史 | | | | | | 石 | |
| レ | 歴史群像 | 歴史 | | | | | | | 繁 |
| レ | 歴史人 | 歴史 | 中 | | | | | | |
| レ | レタスクラブ | 生活情報・生活総合誌 | | 牧 | | | | | |
| ロ | ロッキングオン | 音楽・オーディオ | | | | | 若 | | |
| ロ | ROCKIN'ON JAPAN(ロッキング オン ジャパン) | 音楽・オーディオ | | 牧 | | | | | |
| ワ | わかさ | 健康 | | | | | 若 | | |
| ワ | 私のカントリー | インテリア・収納・住宅 | | | 小 | | | | |
| ワ | Waggie (ワッグル) | 球技 | | | | 首 | | | |
| ワ | 和楽 | 女性総合誌 | 中 | | | | | | |
| ワ | ワールドサッカーダイジェスト | 球技 | | | | | | | 繁 |
| ワ | Wan | ペット | | | | | | 石 | |

※現在購入している雑誌及び寄贈雑誌のみ記載（重複除く） 255タイトル

10 令和5年（2023年）度 那覇市立図書館所蔵新聞リスト

2023.9.29現在

中（中央図書館）、牧（牧志駅前ほしぞら図書館）、小（小禄南図書館）、首（首里図書館）
若（若狭図書館）、石（石嶺図書館）、繁（繁多川図書館）、※寄贈

| 新聞名 | | 所蔵館 | | | | | | |
|-----|----------------------|-----|---|---|---|---|---|---|
| ア | 朝日新聞(東京版) | 中 | 牧 | 小 | | | 石 | 繁 |
| ア | 朝日新聞(西部版) | | | | 首 | 若 | | |
| オ | 沖縄タイムス(ワラビー) | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| カ | 海上保安新聞 ※ | 中 | | | | | | |
| カ | 解放 ※ | 中 | | | | | | |
| カ | かふう(琉球新報 副読紙) | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| コ | 高校生新聞 ※ | 中 | | | | | | |
| サ | 産経新聞 | | 牧 | | | | | |
| シ | 市民の友 ※ | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| シ | 昭和 ※ | 中 | | | | 若 | | 繁 |
| シ | 新報スポニチ | | 牧 | | | | 石 | |
| セ | 聖教新聞 ※ | 中 | | | | | | |
| タ | タイムス住宅新聞(沖縄タイムス 副読紙) | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| ニ | 日刊スポーツ | 中 | | 小 | 首 | 若 | | 繁 |
| ニ | 日本経済新聞 | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| ニ | 日経MJ | | | 小 | | | | |
| ホ | ほーむぶらざ(沖縄タイムス 副読紙) | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| マ | 毎日新聞(東京版) | 中 | | | | 若 | | |
| ミ | 宮古新報 | 中 | | | | | | |
| ヤ | 八重山毎日新聞 | 中 | | | | | | |
| ヨ | 読売新聞(東京版) | 中 | | | | | | 繁 |
| ヨ | 読売新聞(西部版) | | | | 首 | | | |
| リ | 琉球新報(りゅうPON) | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |
| レ | レキオ(琉球新報 副読紙) | 中 | 牧 | 小 | 首 | 若 | 石 | 繁 |

合計 24タイトル

令和5年(2023年)度 郷土新聞のバックナンバー一覧表

2023.9.29 現在

●琉球新報

※副読紙は3年分保存しています

| 年度 | 資料の状態 |
|---|----------------|
| 1973(S48)／01月～ | 新聞紙 または製本された新聞 |
| 1965(S40)／09月～1969(S44)／12月 1993(H5)／08月～1999(H11)／06月 | 縮刷版 |
| 1951(S26)／10月～1977(S52)／06月 | マイクロフィルム |

●沖縄タイムス

※副読紙は3年分保存しています

| 年度 | 資料の状態 |
|-----------------------------|----------------|
| 1973(S48)／01月～ | 新聞紙 または製本された新聞 |
| 1975(S50)／11月～2005(H17)／07月 | 縮刷版(欠号多い) |
| 1989(H1)／01月～2003(H15)／12月 | CD-ROM |

●ウルマ新報

| 年度 | 資料の状態 |
|-----------------------------|-------|
| 1945(S20)／08月～1951(S26)／09月 | 縮刷版 |

●宮古新報

※5年分保存しています

| 年度 | 資料の状態 |
|----------------|----------------|
| 2018(H30)／01月～ | 新聞紙 または製本された新聞 |

●八重山毎日新聞

※5年分保存しています

| 年度 | 資料の状態 |
|----------------|----------------|
| 2018(H30)／01月～ | 新聞紙 または製本された新聞 |

●八重山日報

| 年度 | 資料の状態 |
|-----------------------------|---------|
| 2017(H29)／04月～2019(H30)／03月 | 製本された新聞 |

●オンラインデータベース(新聞のみ)

| 利用可能なデータベース | 備考 |
|----------------|--|
| 琉球新報データベース | 1998年1月から『琉球新報』に掲載された沖縄関係の記事を収録。ニュース、地域の話題、各種記録など76万件余の記事が検索できます。 |
| 沖縄タイムス記事データベース | 『沖縄タイムス』に掲載された政治・経済・社会など1997年以降全ての記事を収録(事件・事故関連の一部など非公開の記事は見出しのみ収録)。号外などもデータとして収録されています。 |
| 日経テレコン21 | 『日本経済新聞』『日経産業新聞』『日経MJ(流通新聞)』『朝日新聞』『毎日新聞』『読売新聞』などを記事検索できます。 |