

大学生活のそばにあるフリーマガジン

# CAMPUS LIFE

2021 Autumn



「将来何がしたい？」  
そんなもの聞かれたってわからない。  
そもそも社会に出たこともない。  
自分に向いているものもわからない。  
自分が何を好きかもわからない。  
だからこそ「出会い」を求めてみよう。

# どの道に行く？

なんでもいい。  
いろんな人に出会ってみよう。  
いろんな経験をしてみよう。  
いろんな話を聞いてみよう。  
みんなが自分だけの道を探している。  
そして、自分の道を決めるのは親でも友達でもない。  
道は無限にある。  
まだ気づいていない可能性に目を凝らそう。  
戻れない今この瞬間を大切にしながら。  
悩む日々を大切にしよう。  
きっと、どの道も「正解」にするのは自分だから。  
さあ、どの道に行く？

## CONTENTS

2021 Autumnの秋号

大学生の「働き方」意識調査 2022

「働くとは？」社会人に向けてみた。

—— SANAさん (IAM株式会社)  
MANARINさん

就活のリアル (酒ニさん)

人事に向けてみた！学生はどう見えている？ (松村賢さん)

沖縄を世界に発信する女子大生 (嘉納舞杏さん)  
— わずか10分！モチベUPする話～！ —

気になるアルバイトの裏側

みんなの憧れ アパレル店員!!! (WAKABAさん)  
やっぱりスタキビットスタバ店員!!! (SAEさん)

環境活動家グレタ・トゥーベリから学ぼう！  
～Z世代×環境問題～

少しでも自分を好きになる #今観たいおすすめ映画

編集裏側ちょいみせ！

SNSもやってます。



TWITTER



INSTAGRAM



# 大学生の「働き方」意識調査2021

新型コロナにより社会が目まぐるしく変化するなか、若者の価値観はどう変わっているのか？今回は、大学生を対象に「働くこと」についてアンケート調査を行いました。（250名）将来について悩んでいる学生も必見です！

## 仕事に一番求めるものは？

プライベート時間が取れる



## 卒業後、就職以外の道を考えてことがある？

卒業後、「就職」以外の道を選ぶ学生もいることが明らか。「留学」や「進学」など、選択数は意外と多そう！



## 選ぶならどっち？

安定している会社



働くなら「安定」より「やりたいこと」を選ぶ！という学生は多いが、一方で「やりたいこと」といっても具体的に何をしたいかわからない学生も多いよ、...

## 転職はありだと思う？

なし 1.7%



なんと転職に反対は、ほとんどが学生が「あり」という結果に！

これからは転職が当たり前の時代になりそうです！

## リモート業務ができる会社がいい？



オンライン授業が普及したことで、働く場所を自由に選べるのが嬉しい！リモート業務に抵抗がなく、むしろ好意的なことが分かりました。

## 「やりがいがある」を仕事にしたい若者が多い！

アンケートの結果、仕事に「やりがい」を求めている若者が多い結果になりました。しかし、「やりがいがあること」「好きなこと」「やりたいこと」をどうやって探せばいいのか分からないという声も、...。また、卒業後の進路として就職だけではなく、留学や「進学」を選ぶ学生も多かったです。まだ「働くことがイメージできない」という場合は、他の道も探してみるといいかもしれません！



## 自分の人生を楽しく生きるためにあるもの！

安定のために公務員になりたかったけど好きを仕事にするのも素敵  
 苦痛  
 理想は趣味の延長線上  
 生きるために働く 家族のために働く 生きがい！

## 大学生に聞いてみた！ あなたにとって働くとは！？

そのうち嫁のために働くとか言っていそう(笑)

人生の半分以上働く中で納得いく仕事をした

日々の学びにつながるもの！  
 世の中をよくする！  
 自分自身の将来とか家族のため  
 自己実現  
 人生そのもの！  
 プライベートと仕事を両立して働きたい

自分のレベルをあげることに！ 人生そのもの！





## I AM株式会社代表 SANAさん

沖縄に移住し起業をした女性に聞いてみた！  
彼女が就職でなく企業を決めたきっかけとは...？

### SANAさんってどんな人？

広島に生まれ親の転勤で6歳で大阪へ。  
小学5年生からは神戸に住んだり、  
幼少期から環境の変化を経験していたそう。

大学に合格していたが、進学せず大学の4年間で  
社会勉強をしたい！と考え合格を辞退。  
フリーランスとして活動を始めたが  
うまく自分をコントロールできなかつたり  
社会の厳しさを痛感して挫折を経験。

その後訪れた沖縄での出会いが  
人生のターニングポイントに。  
沖縄の土地柄や人に惚れ込み、  
「沖縄に何か還元したい」と思うように。



その想いから沖縄への移住を決断。  
2020年に移住しその半年後にI AM株式会社を設立。

## 2 What is I AM ?



### I AM株式会社って？

ミッション「沖縄から世界へ」  
ビジョン「誰もが主役として生きる」

選択肢や多様性を増やし、1人1人が  
自分らしく生きることのできる世界を目指します。

一言でいうと教育に特化した会社。  
主にSNS教育や教育旅行を行っています。

SNS教育に力を入れ始めたのは  
SNSの価値を上げたいと感じたから。  
今や気軽に使うことができるので誰もが  
SNSとの向き合い方を考える必要があります。

SANAさんの最終目標は自身の想いが政府に  
認められSNSを義務教育にすることなんだそう。

## 3 Why decided to start business?

なぜ起業を決意したの？

沖縄の社会問題について調べると様々な課題があることに気づき  
「微力かもしれないけど何かやろう」  
「沖縄に何かしらの形でギブしたい」と思い起業を決意。  
元々は起業は視野になく行きついたら先が起業だったそう。

決断力があり色々な大人に頼れる若者は強い！  
私も困ったら信頼している経営者や役所の方に話を  
聞きに行ったりします。

色々な経験をする中で、苦しいことももちろんあります。  
そんな時は「今自分、成長痛してる〜！」って言い聞かせてます(笑)  
そんな時は自分の好きなことをしたり自然に触れたりして  
切り替えるようにしています。自分の機嫌を自分でとるの大事！



## The good things about starting a business

### 起業して良かったと思うことは？

起業したことで見れる景色があることですね。  
社員がわいわいしているのを見れるのは経営者の  
特権だと思います。

会社を運営する上でも、まずは自分が楽しい！と  
思える環境にすることを意識しています！



### 起業を目指している学生へ

起業をするときの目的がお金なのか  
自分の志なのかを聞いてみて。  
お金もちろん大切ですが、  
ブレない志は何よりの資本です。  
しんどい時に大切なのは自分の志！  
頑張ってください！

### 大学生の皆へ

バイトする時間は最低限にして  
自分に投資する時間を作って！  
色々な場所に行って色々な人に  
会うことで視野が広がって  
絶対将来に繋がるよ！  
大学生生活楽しんでください！



記者：ruka  
デザイン：ruka



SANAさんInstagramはこちら:)  
@i\_am\_sana



## 自称《沖縄観光大使》MANARiNさん

沖縄でフリーランス兼インフルエンサーとして活動している女性に聞いてみた！彼女の今の活動スタイルまでの道のりとは？



### なぜ地元沖縄に興味を持ったの？

お父さんとおばあちゃんの方言での会話を聞いてなぜか焦ったんです。全然聞き取れなくて...

この沖縄の文化が自分の子どもや孫に続かないかもしれない、どうしようって感じたときに自分のやりたいことに気づきました。

沖縄に入学して入ったサークル「スマイライフ」では県内外の中高生に沖縄平和ガイドをしました。その時に、「誰かの沖縄ラブの想いの架け橋になれることが嬉しい！」って感じました。

### MANARiNさんってどんな人？

沖縄市で生まれ育つ。  
小学1年生から書道をはじめ中学では吹奏楽部に入部。  
高校は地元コザ高の特進科へ。

あることがきっかけで沖縄国際大学 社会文化学科が第一志望に。入学後は沖縄に関するサークルに入り、大好きな沖縄について学んだ。

その後、InstagramやTwitterで「おきなわlikes」を運営する会社に新卒入社。  
3年間の社会人生活を経てフリーランスとして独立。

現在はSNSスクールの講師、県内企業のSNSコンサル、カメラマン、フォトライター、PRなどの仕事をしている。



フリーランスになった今でも沖縄情報を発信しています。自分の発信が誰かの沖縄に興味を持つきっかけになれたらうれしいですね！



### Why decided to become a freelancer?

#### なぜフリーランスに？

以前働いていた会社でも良い経験をたくさんさせてもらいました。だけどそこは副業が禁止で...。当時から個人としてお仕事をもらう機会があったけど個人として引き受けることができなくて悔しい思いもたくさんしました。

その時に自分の可能性狭めてもったいない！と感じてフリーランスになることを決意しました。

フリーランスになるためにすべきことは、今の自分ができることを知り、その得意を強化すること！！そしてそれを声に出してできることからやり始めること！（写真はSANAさんとSNSコンサルの写真素材を撮っているところです♡笑）



### Advantage and disadvantage of working freelance



#### フリーランスのメリット/デメリット

メリットは時間の使い方ややりたい仕事を自分で選べること。フリーランスだからこそ出会えた人も！逆にデメリットは良くも悪くも自分次第なこと。色んな人のいる場に自ら行かないと良いアイデアも出ないし、孤独を感じやすくなってしまいます...

ビジネスマナーや会社での繋がりが今に生きていて最初に会社に属して良かったと私は思っています！

フリーランスを目指す学生へ自分が長く続けられること、好きで得意なことを見つけてね！そのレベルを上げておくと◎自分の将来に繋がるもの（講座や経験）にお金を使うのがおすすめ！

大学生の皆へ大学生でしかできないことをたくさん楽しんで！社会人になると学生ほど遊べない、でも勉強も大切！大学の授業を大事にしてね◎勉強もしつつ学生楽しんで！



MANARiNさんInstagramはこちら：)  
@manarin37

記者：ruka  
デザイン：ruka



## 県外IT企業内定 / 潤二さん

これまでの経験から地域格差に課題意識を持ち続け、将来は沖縄に貢献したいと考えた潤二さん。そのために県外就職を決意し、IT×地方で課題解決型の企業を軸に就職活動を行い内定を獲得。これまでに長期インターンの経験や30社以上の選考経験を持ちます。

### 1, なぜ県外就職？ 就活はどうやって進めたの？

「将来は沖縄に貢献したい。」という気持ちがあるのに対して、実際に自分は沖縄のことを知らないと思ったんです。沖縄生まれ・沖縄育ちで外に出たことが無かったので、沖縄を客観視することができていなくて説得力に欠けると思いました。また、元々内地の大学進学を考えていたことがあったのですが、当時挑戦しなかった後悔を繰り返さないため、就職を機に外に出る決心をしました。

### 2, おすすめの自己分析法は？

他者に向けて自分の考えをアウトプットし、自分の客観的な評価を出すことを意識していました。相手の意見を聞いた際に、自分がどう感じたかを拾うことや、その考えを深堀りすることすることが大切だと思います。なので、説明会の参加に加え、グループディスカッションの練習、中長期インターン等のアウトプットの機会や、客観的評価を貰う機会を積極的に探すことをお勧めします。その際、自分なりに考えを整理して、「書き留めたり振り返る時間を作ること・アウトプットしたままにしないこと」を意識してみてください。

### 実行してほしい 3 つのこと

- 足と口を使う**
  - ・足=自分以外の意見・考えを聞きに行く
  - ・口=自分が何を考えているかアウトプット
- 就活仲間を作る**
- 自分の挑戦したいことに目を背けない**

### 就活生に向けてメッセージ

前を向き続けるためにも、やりたいことの種を積極的に拾って行動に移してください！ やった後悔よりもやらなかった後悔の方が大きいです。

「就活」という自分の人生を決める大事な時期だからこそ、自分の「やってみたいこと」について敏感になって考えてみてくださいね。頑張れ！！

デザイン・記者  
Yurina

気になる就活のあれこれ

22 卒先輩に聞いてみた！

### 1, どのような観点で学生を見ていますか？

私は、学生たちが入社後「やりがいや目標を持って、楽しんで仕事してほしい」と考えています。なので、「将来の目標が当社に入社することによって実現できる」「当社でやりたいことがある」ということを、学生が面接中にアピールできていると素晴らしいです。

また、「いかにその会社に合うのか、どう定着していくのか。入った後にどの様なパフォーマンスをしてくれるのか」など自律性があると良いですね。

### 2, 成長率が高い人の特徴は何ですか？

自分の目標が明確で、目標を立てられる人は成長率が速いです。できる範囲で背伸びすることも大切で、「そこまでむなむな努力する。諦めない。」という人はチャンスをつかめると思います。周りの人は努力している姿勢をしっかりと見ているので、「こういう案件があるけどやってみないか？」と提案される等、結果として成長できる機会を得やすくなると思います。

入社後はみなさん「やってやるぞ！」という意気込みはあるんですが、その熱量を持ち続けるのは、やはり難しいです。徐々に皆と同じ目線で仕事しようとするのですが、一方で誰よりも高い視座をもって挑む！！という人は成長率が高いです。

### 3, 現在の学生についてどうお考えですか？

現在社会や地域の課題について深く考える学生が多くなっていると感じます！とても凄いいことだと思います。また、コロナ前後で学生の必死さもかなり違いますね。面接した時は、私まで学生の「なんとか内定を取ろう！」という必死さが伝わってきました。しかし、内定を取ることも大切ですが、やっぱり就活を通して「学び」を得ることがより重要だと思います。そのため、ただの面接だけで終わらないように、人事として、学生たちに何かを得てほしい気持ちで採用活動をさせてもらいました。「就活」は自分としっかりと向き合う期間なので、この期間でしか手に入らない「学び」を得て欲しいです。

### 学生に向けてメッセージ

このご時世で、できることが限られてしまったり、学生生活に支障をきたすことがあると思います。しかし、人生長い目で見ると、苦しい時期は一時ですし、横を見れば苦しい状況は皆一緒です。困難を受入れ、逃げずに壁を乗り越えた人は強いです。手を取り合って最後まで頑張ってください！！応援しています！！



株式会社プロトソリューション  
人事・採用担当 / 松村賢さん

誰に対しても「感謝とリスペクトの気持ち」を大切にするとおっしゃる松村さん。一人一人の学生と真剣に向き合い、毎年多くの学生から支持されています。

聞いてみた！

人事から見た学生の姿とは？

# モチベUPする話

やりたい事やり尽くした女子大生が  
挑戦できたその理由とは



2019年度泡盛の女王を経験。  
その経験を活かしてイベント企画/運営やラジオパーソナリティー  
を経験。現在は、学生をしながらもStartup Lab Lagoonの広報  
として、施設の情報を発信しています！

様々な事にチャレンジした彼女のモチベーションに注目してインタビューしてきました。



留学先のシンガポールでも



沖縄の発信をしていました！

「沖縄の魅力を発信する」が  
テーマなまいあさん



## ? 泡盛の女王ってなにをするの??

泡盛を広く発信・普及させるために、県内外で泡盛のPRを行う泡盛の親善大使です。  
1年間の任期中、イベントなどで泡盛をPRします。(時には海外で)  
毎年3名が選ばれ、私は34代目になります。首相官邸で総理大臣に泡盛を贈呈したり、  
スピーチをしたり、泡盛のCMに出演したり、貴重な経験が得られました。  
活動を通して、より沖縄と泡盛が好きになりました。



## モチベのためにどんな事をしていますか?

色々なコミュニティに属する！新しい刺激がもらえるので、  
おすすめです！大学以外のコミュニティに属することは大切。  
自分の居場所をどこかに絶対見つけられると思うから、  
自己肯定感が下がらづらいいと思います。



## 挑戦する時はどんなマインドでやってる??

「死ぬこと以外はかすり傷」：学生の挑戦は失敗してもデメリ  
ット少ないと気づきました。現状維持より失敗する方が学びが  
多く、99回の失敗で成功を得る方が人生が豊かだと思います。



## 最後にまいあさんからのメッセージ!!

自分の好きな事を知る事もできるので、学生時代は、自分の好きな事、やりたい事をつき進めるのが一番じゃないかなって思います!!今は奨学金など利用しやすいので、出来ない理由よりも出来る方法を見つける力を身につけてほしいです!!  
いつでも相談にのるので、気軽にDMしてください!

## ? 沖縄を発信するようになったきっかけは何ですか

大学1年生の頃に #コザに恋して、という沖縄市のカフェを発信する  
活動を行ったことがきっかけです。クラウドファンディングにも挑戦、  
成功し、ポスター作成などもしました。出身地であるコザの魅力を伝える  
楽しさや、発信したことが届いたことにやりがいを感じ、自分の  
好きなものを発信する楽しさを知りました。それがきっかけです。



記者: tenko  
彼女らのように自分らしい道の  
選び方ができるといいな...



# やっぱりステキだった スタバ店員!!!



⑤スタバ店員にきいた5つの質問

中野 隼斗

1

どうしてスタバのバイトを選んだのですか？

理由は様々ですが、主に2つあって！  
1つは、コーヒーやカフェが好きという理由と  
2つ目は、スタバの店員はカッコイイというイメージがあり、  
私もそうなりたいと思い挑戦してみました！



どれくらいやっていましたか？

大学1年次の末から始めて約3年近くしていました！

2

3

スタバの店員って大変そうだけど、実際どうでしたか？

『カッコイイ』と『忙しそう』というイメージはそのまんまで、  
しかしその想像以上によりも忙しかったです(笑)  
そして同時にものすごくやりがいがあり、  
ものすごく楽しかったです！



アルバイトの中でも結構ハードに見えますね！

責任感やリーダーシップ、成長が求められます！  
スタババイトを通して変わったことは、ネガティブだった部分です。  
自分を理解して自分の強みを活かす方法を見つけられたし  
チームワークが重要なスタバの中で働けたことで周りを頼れるようになり、  
チームの中の一人として動くことができるようになりました！

4

5

最後にスタバでバイトをしてみたいと思っている方に一言お願いします！

忙しさの中で成長求められる場面が多いですが、  
その分スキルを求められる経験や勉強や仲間との仕事  
学生のうちに経験できて、私はその環境がすごく楽しかったです！  
人に貢献し、チームの中で成長をしたいという方は  
アルバイトの選択肢の一つとしてぜひ！

記者：Tosko / ハリボタが好きです  
デザイン：Sao / BTSとジブリが好きです

# みんなの憧れ アパレル店員!!!



Wakaba さん

⑤Kastaneのアパレル店員に聞いた5つの質問

1

どうしてアパレルを選んだのですか？

元々アパレルの定員してみたかったのもあるけど…  
実は、将来ノルマがある営業職に就こうと考えていて、  
就職に役に立つバイトをしたいっていうのもあってアパレルを選んだかな～。

お洋服はもともと好きだったんですか？

お洋服はもちろん好き！でも、周りの女の子と変わらないかな。  
とってしまってわけではなく…人差です(笑)

2

3

実際働いてみてどうでしたか？

会社にもよると思うけど、アパレルは基本社員で、アルバイト生はわたしだけ。  
だから、社会人が周りにたくさんいていつも刺激をもらっています！  
もともと人とコミュニケーションをとることが苦手だったけど、  
今ではお客さんと楽しく会話しながらお洋服を販売しています！



Wakabaさんにとってアパレルの魅力は？

アパレルは人とコミュニケーションを取りながら商品を売るので、  
かわいいお洋服に囲まれながらお仕事できてとても楽しいです！  
Kastaneは一番店舗のお洋服を着ることがルールで、自分の個性を  
生かし、お洋服を楽しみながら店舗にたてるのがアパレルの魅力。

4

5

アパレルでバイトをしたいと思っている学生へ一言

最初は、「接客できるかな」とか「ファッション大丈夫かな」とか  
不安に思うかもしれないけどファッションは人それぞれ違うし、  
やっていくうちに絶対なれます！  
たくさん学んで成長できるのでアパレル定員は学生バイトでお勧めです！



記者：Tosko / お花が好きです！  
デザイン：Sao / BTSとジブリが好きです





## 環境活動家

### グレタ・トゥーンベリから学ぼう！

～Z世代×環境問題～

「未来のための金曜日」、気候変動学校ストライキ運動の先駆者として名を知られている18歳の環境活動家グレタ・トゥーンベリ。

地球温暖化の問題について真正面から向き合い、国連やCOP26などあらゆる機関でZ世代の声を伝え、各国のリーダーに環境の危機について何度も訴えている。

私たちはそんな彼女の行動から何か学べることはないのだろうか。

SDGsの目標の一つにも挙げられている環境問題。未来について考えてみよう。

## Greta Thunberg



生態系全体が破壊しています。

私たちは、まさに大量絶滅の始まりにさしかかっているのです。

それなのにあなたたちが語り合うのは、お金や、途絶えることのない経済成長のおとぎ話だけ。

**How dare you!**

(よくそんなことができますね！)

——国際気候行動サミットにて

私たちは未来のために  
なにができるのだろうか？

## Friday For Future

演説を初めて聞いた時、その力強い言葉と怒りに満ちたスピーチが心に響いた。未来がなくなるかもしれないのに、どうして地球を守るのではなく目先のことしか考えていないような話ばかりなのだろうか。グレタが未来のために始めた運動「Friday For Future」気候変動、地球温暖化の危機を示すため毎週金曜日に学校を休み国会議事堂の前で座り込むストライキ。現在、この運動は世界中の若者たちに広まり、未来について考える大きなきっかけとなった。未来のために私たちができる事は何だろうか。

## 私たちができること

1

プラスチックの使用を減らす

2

洋服の大量消費を減らす

3

公共交通機関の利用

## Z世代×環境問題

「近い未来、地球で過ごせなくなる」と聞いて何を思いますか？  
今過ごしている町や大地、自然を感じられなくなる可能性があることを知っていましたか？この危機を脱するには、これからの未来を生きていくZ世代の私たちが先陣を切って環境保護のためにアクションを起こさなければなりません。  
私たち一人一人のちょっとした意識が地球の未来を大きく変えます。  
当たり前だと思っていた自然、大地に感謝し、環境問題に向き合う姿勢を見直すきっかけにしましょう。





TWITTER

SNS  
やってね。



INSTAGRAM

## CAMPUS LIFE

# 編集後期



編集長  
金谷 優里奈

CAMPUS LIFE 第二号をお読みいただきありがとうございます！いかがでしたか？「私自身、このフリーペーパーを通してより多くの方に「将来の可能性」や「楽しみ」を発見していたら良いなーと考えながら制作していました！みなさんのCAMPUS LIFEが豊かになるよう私たちも全力を尽くしていきます！次回号もお楽しみに！



編集長  
西村 瑠花

CAMPUS LIFE を読んでいただき、ありがとうございます！コロナ禍の2021年もあっという間に過ぎ、新しい年が近づいてきましたね。コロナで学校生活や働き方が変わり、将来について考える機会も増えたかと思えます。私達は今後学生の選択数を増やすお手伝いをしています。大変なことも多いご時世ですが、一度しかない大学生活をともに楽しんでいきましょう！これからも引き続きよろしくお願ひします(AA)



編集長  
平良 真美

今回は読者が必ず通る道として、「働くことや進路」をテーマにさまざまな方にインタビューをさせていただきました。作成を通して、私たちも新たな視点や考え方を知ることができました(AA)このように今回も完成できたのは、制作費を提供していただいているなは市民活動支援センター様や協力していただいている方々、制作メンバーの仲間、そして読者の皆様のおかげです！これからもCAMPUS LIFEをもっと多くの方に届けられるようにがんばります！



学生ライター  
イラスト  
中地紗英

はじめまして！今回からイラスト担当として参加しているサエです！CAMPUS LIFE 制作メンバーと一緒に、読んでくださる皆さんへ楽しさや新しい発見を伝えられるようにがんばります！よろしくお願ひします！(^^)



学生ライター  
天嗣 有勇

Campus life を手に取って頂き、ありがとうございます。ページを巻いて感じたことがあります。私に見えている世界って水山の一角のように小さい世界なんだなって思います。本当はもっと広くて、色んな人がいるから、「がんばるや楽しい」の境界はみんな違う、と感じました。読者の方々には、自分らしくハッピーでいて欲しいです！！(もちろん私はハッピーです)



学生ライター  
高名護 日菜

今年も発行数日となりました。今年はどうな一年になりましたか？2021年はアフターコロナで新しい生活様式が求められました。それと同時に学生生活も以前とは少し変わったと思います。Campus life はそんなアフターコロナの学生生活を送る方々の背中を押すような企画を考えています！次回もお楽しみに！



CAMPUS LIFE は、なは市民活動支援センター市民活動チャレンジ助成事業の交付を受けて作成しています。