

がじゃんびら通信

地権者
関係者
情報誌

第9号

～那覇軍港跡地のまちづくりにおきて～

発行：那覇市総務部那覇軍港総合対策室

【返還跡地対策に向けた県の動向】

● 平成22年9月9日～10日

- ・「駐留軍用地跡地利用に関する新たな法制度提案」を要望する。
※要望先：内閣官房長官、内閣府沖縄担当大臣、防衛大臣、民主党幹事長

● 平成22年11月16日

- ・中南部都市圏駐留軍用地跡地の広域構想策定調査第1回検討委員会開催

「駐留軍用地跡地利用に関する新たな法制度提案」の内容(抜粋)

沖縄県は、沖縄振興特別措置法（沖振法）に基づく「沖縄振興計画」や「沖縄県における駐留軍用地の返還に伴う特別措置に関する法律」（軍転特措法）が平成23年度末に失効することから、今後の跡地利用を円滑で最適に推進していくための新たな法制度について検討し、国に提案している。（※裏面参照）

★ 県の基本的スタンス

- ① 跡地整備は国の責務としておこなわれるべき。
- ② 沖縄県の自立的経済の発展に繋がるものとするべき。

★ 基本方針

- 1) 跡地整備に対する国の責任を明確にする。
- 2) 通常の沖縄振興費と別枠で予算を確保する。
- 3) 中南部都市圏の歪んだ都市構造を是正し、県の自立経済の構築に繋げる。
- 4) 地権者に不利益を与えない。
- 5) 沖縄振興計画法第7章と軍転特措法を一元化し、新たな制度を盛り込んだ特別立法とする。

那覇軍港の返還に向けた国の動向

● 平成18年5月1日 「再編実施のための日米のロードマップ」

- ・土地の返還及び共同使用
普天間飛行場代替施設への移転、普天間飛行場の返還及びグアムへの第3海兵機動展開部隊要員の移転に続いて、沖縄に残る施設・区域が統合され、嘉手納飛行場以南の相当規模の土地の返還が可能となる。
- ・那覇港湾施設：全面返還（浦添に建設される新たな施設（追加的な集積場を含む）に移設）。

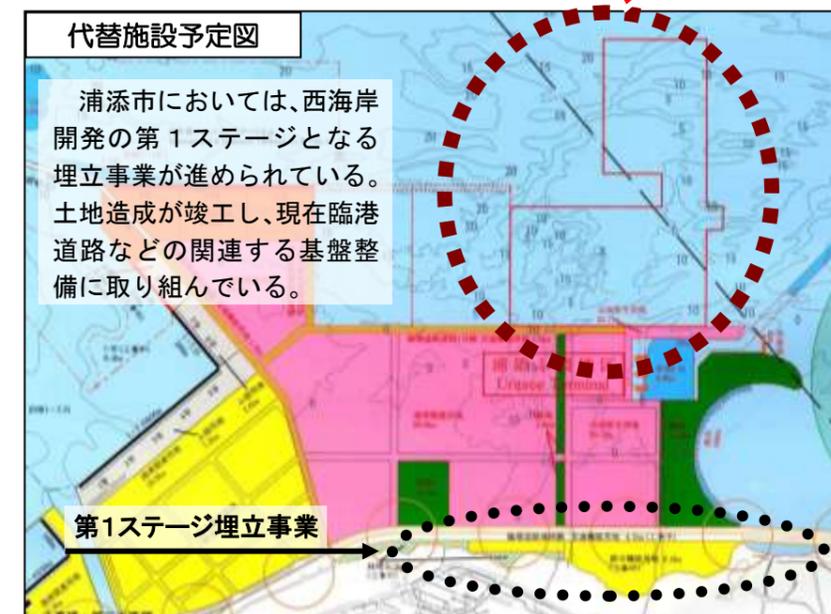
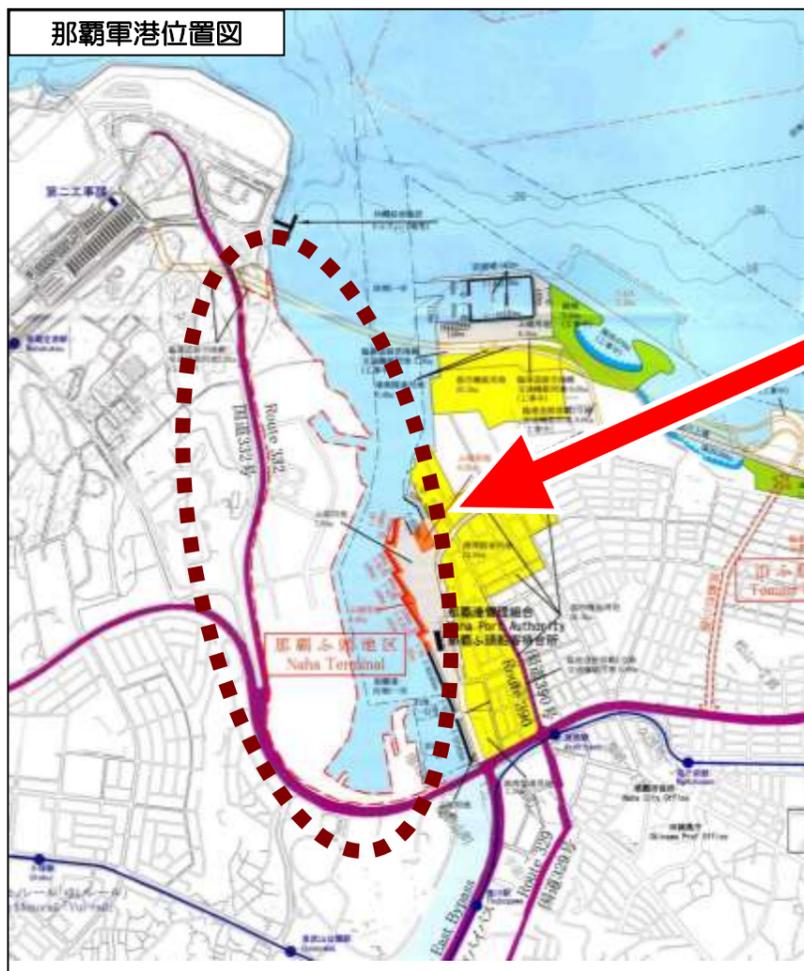
● 平成19年12月11日 「日米合同委員会」において代替施設(浦添ふ頭地区内)の位置及び形状等の修正が承認される。

● 平成22年10月20日 「第17回 那覇港湾施設移設に関する協議会」が防衛省において開催される。

- ・防衛省からは「代替施設予定水域の深浅測量を実施し、平成21年8月に完了した」との説明があった。
※深浅測量：「海面から海底までの深さを求める測量」

今後の見通し

現在、那覇港湾施設代替施設の建設に向けて、移設予定地の深浅測量（深さの測量）を完了している。今後は浦添市などが進める埋め立て計画と調整を図りながら、環境影響調査（環境アセス）など、必要な手続きの検討がおこなわれ、移設に向けての取り組みが進められるものと予測される。



【沖縄県】駐留軍跡地利用に関する新たな法制度提案の基本的考え（案）

基本スタンス

I. 跡地整備は国の責務としておこなわれるべき。

II. 沖縄県の自立的経済の発展に繋がるものとするべき。

基本方針

(1) 跡地整備に対する「国の責任」を明確にする。

国が積極的に関与する仕組みとする。

(2) 通常の沖縄振興費と別枠で予算を確保する。

行政上の様々な制度・施策が実施できる仕組みとする。

(3) 中南部都市圏の歪んだ都市構造を是正し、県の自立経済の構築へつなげる。

国の責務として事業実施主体を確立し、国費により事業を実施する仕組みとする。

(4) 地権者に不利益を与えない。

返還から跡地整備完了までの間、土地が使用収益出来ないことに対する補償として給付金を支給する仕組みとする。

(5) 沖振法第7章と軍転特措法を一元化し、新たな制度を盛り込んだ特別立法とする。

時限立法ではなく、全ての基地跡地の整備が終了するまでの恒久法とする。

新法に盛り込む新たな制度・施策の提案

1) 返還前の埋蔵文化財・環境調査及び汚染等に関する原状回復措置徹底の制度化

2) 給付金制度の見直し

3) 中南部都市圏広域跡地（仮称）の指定及び同跡地の事業実施主体の確立

4) 跡地利用を促進するための行財政上の特別措置

- ① 公共用地先行取得等の推進制度の創設
- ② 新たな事業手法制度の創設
- ③ 跡地における産業振興地区制度の創設
- ④ 跡地における風景づくり制度の創設

5) 返還跡地国家プロジェクトの導入

- ・広域防災拠点となる国営大規模公園の建設
- ・跡地を活用した軌道系を含む新たな公共交通システムの導入
- ・跡地を活用した骨格的な道路網の整備（仮称：中部縦貫道路、宜野湾横断道路）
- ・アジア・太平洋地域の交流拠点及び国際貢献拠点の核となる高次都市機能の導入

6) 跡地利用推進のための調整機関の設置