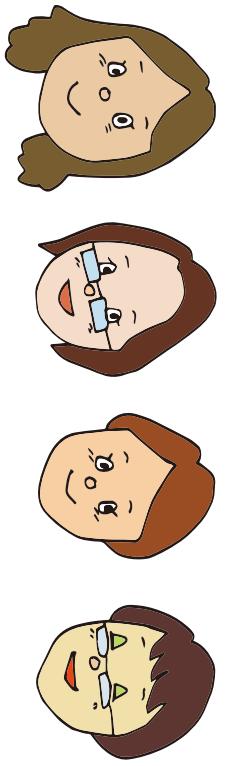


「発達が気になる子」を支援するみなさんへ



## あとがき

凸凹がない子どもも、大人もいませんよね。  
みんな凸凹を抱えながらも、いろいろ工夫して、

日々を過ごしていると思います。

大切なことは、「ありのまま」を受けとめ、

寄り添ってくれる人がいることです。

そういう人が地域に増えることを願ってこの冊子を作りました。

日々の関わりの中でお役にたてれば幸いです。

誰もが「自分は自分でいいんだ」「自分は大切にされている」と感じられる社会になることを願っています。

**普通つて、なあに?**

13歳くらいから18歳くらいまで



**リフレーミングのススメ**

## STAFF

企画：作業療法士 小浜ゆかり

：言語聴覚士 前田智子

構成・取材：平岡楨之

デザイン：仲宗根光恵

イラスト：松田愛

## 発行

NPO 法人わくわくの会

〈お問い合わせ〉

相談支援事業所 さぼーとせんたーi

〒900-0012 沖縄県那覇市泊1-18-8

電話・FAX：098-861-1187

メール：wakusapo.i@gmail.com

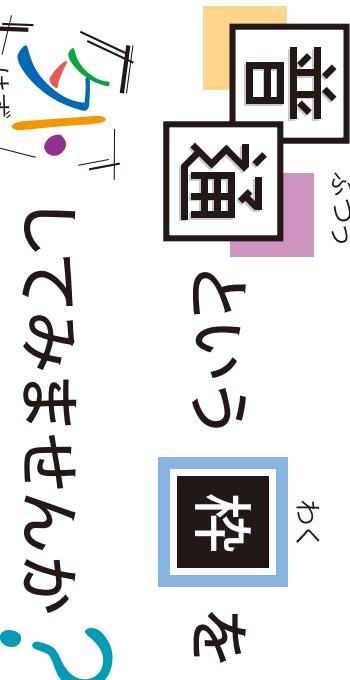
**コピーOK  
非売品**

この冊子は、非営利目的に限り自由に利用できます。変更、改変、加工、切除、部分使用、要約、翻訳、変形、  
脚色、翻案などは含まれません。そのままプリントアウト、コピー、無料配布をする場合に限られます。

この小冊子は、那覇市発達支援事業の予算で作成しています。

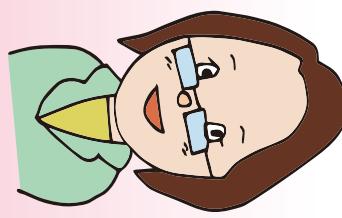
## はじめに

### 思春期とは？



ふつう

わく



たかやま  
けいこ

高山恵子 NPO法人えじそんくらぶ代表

略歴／臨床心理士、薬剤師。昭和大学薬学部卒業。

1997年 アメリカトリニティー大学大学院教育学修士課程修了  
(幼児・児童教育 特殊教育専攻)。

1998年 同大学院カウンセリング修士課程修了。

専門はAD/HD等高機能発達障害のある人のカウンセリングと  
教育を中心としたストレスマネジメント講座などにも力を入れてい  
る。

NPO法人えじそんくらぶ <http://www.e-club.jp>  
(無料の冊子ダウンロード可能、FBでも情報提供中)

### 発達が気になる子はどう接すればいいでしょうか？

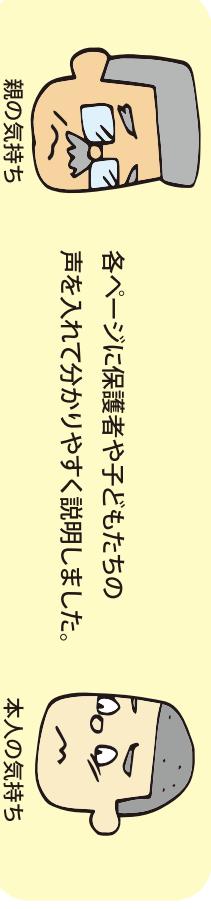
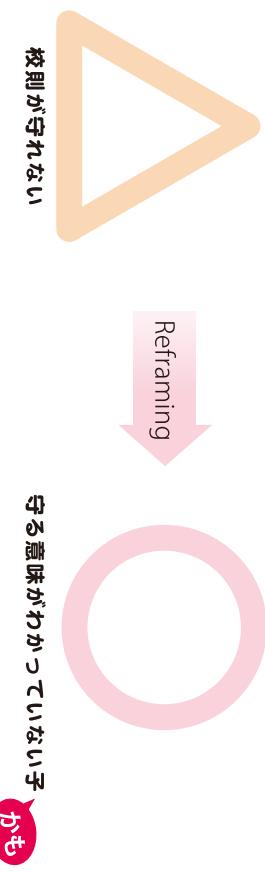
発達が気になる子どもたちは、理解と支援で大きく変化します。言葉がけ一つで、自己イメージもやる気も変わることができます。

支援で大切なのは、どのように指導・教育すべきかというスキルでなく、どのように寄り添つたらいいのか、つまり私たちの態度やダメと決め付けない、行動だけで評価しないでその子の存在を肯定する、あり方なのです。

このような子どもたちは、日々生きづらさを抱えながら自信を失いつつ過ごしています。発達が気になる子どもの言葉や行動を表面的に修正するのではなく、まずその気持ちを理解して受けとめてあげましょう。

思春期前半は、自分のことで頭がいっぱいです、言動も自己中心的でわがままに見えるかもしれません。後半になると、「自分って何?」「何のために生きているんだろう?」と自分が聞いかけ、悩み、迷いながら試行錯誤して、短所も長所も含めた「自分」のイメージをもつ(アイデンティティの確立)ようになります。こうして少しくらい困難なことがあってもくじけず、失敗してもへこたれず、自分を信じて立ち上がり、目標に向かうことができるようになります。この時期、ついに子ども達のマイナスの言動に対して強く叱責してしまいがちですが、大人になるために大切な思春期だからこそ、自分は周囲の人々に受け入れられ、愛され、支えられていると実感できるようなかわりを大切にしていきましょう。

カウンセリング用語にリフレーミングという考え方があります。  
「普通」という枠組みを外して、違う枠組みで見ることです。



各ページに保護者や子どもたちの  
声を入れて分かりやすく説明しました。



本人の気持ち

発達が気になつたら①

## 校則が守れない

リフレーミング  
R e f r a m i n g

## 守る意味がわかつて いないタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、何度も言つても校則が守れない、やる気のない生徒だと厳しく評価されることになります。

『普通』という枠を外してみると、校則を守る意味がよく理解できていなければなりません。ダメ出しをして叱る前に、ルールを破つたらどうすることになるのかを教え、ルールを守る必要性を伝えましょう。

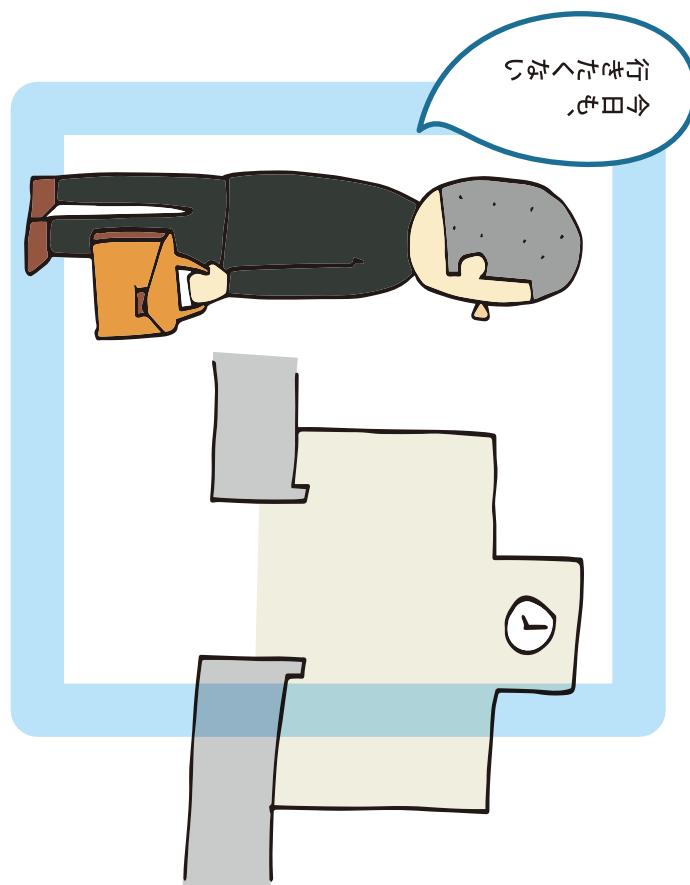


4  
本人たちはワザと反抗的な態度を取っているわけではないのですが、口答えされる比、つい人格を否定してしまうような対応をしてしまいがちです。度重なる叱責で反発して言うことを聞かず乱暴な口答えるとなるため、叱る口調が強くなり、大人が決めつけますます反抗的となり悪循環となります。

不登校

『普通』という枠で比較してしまうと、急げていてやる気のない生徒だと厳しく評価されることになります。

『普通』という枠を外してみると、やる気がないのではなくて、行きたくない学校に行けない生徒なのかもしれません。すぐに結果を求めず、本人の小さな頑張りを認め、自己肯定感が高まるよう見守っていきましょう。



いつになつたら  
ちゃんと学校に  
行けるのだろう

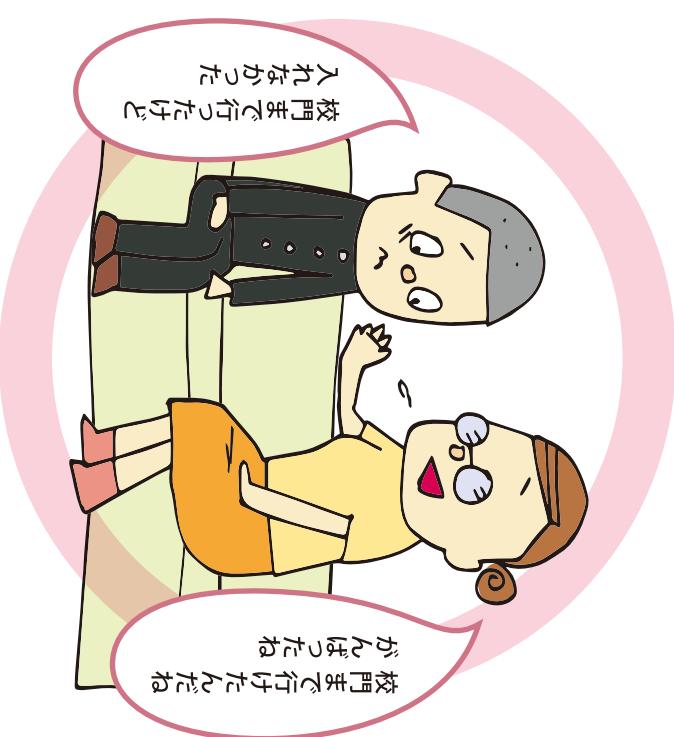
A cartoon illustration of a character with brown hair tied back with a blue ribbon. The character has a sad expression, with large blue eyes and a small frown. A red triangular shape is attached to the side of their head.

行きたいという気持ち  
はあるけど、どうしても  
行けない

A cartoon-style illustration of a person's head from a three-quarter view. The person has short, dark hair and is looking towards the left. A blue arrow points downwards from the top left corner of the image, pointing towards the person's head.

POINT!

本当は学校に行きたいけど集団になじめないなど、いろいろな理由で行くことができない生徒なのかもしれません。強制的に登校させるなど無理強いせると、ますます状況が悪化する場合があります。



本人なりの頑張りを  
認めてあげれば  
いいんだね

頑張ろうとした気持ち  
をわかつてくれたので  
ホッとしたよ  
これでいいんだよね

INTRODUCTION

「学校に行きなさい」と叱つて注意するよりも、登校したくてもできない子どもの気持ちを受け止めて本人が今やろうとしていること、できていることを認める声かけをしてあげましょう。その際は、決して無理強いせずに本人の自主性を尊重し、長期的な視点で見守りましょう。本人にダメなところがあっても、自分にOKが出せることが何より大切なのです。

リフレーミング  
R e f r a m i n g

行きなくても学校に行けないタイプかも

# 反抗的な言葉や態度

リフレーミング  
Reframing

## 自分の考え方や気持ちを上手に伝えきれないタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、自分の間違いを認めない、わがままで反抗的な生徒であると厳しい評価を受けてしまいます。

『普通』という枠を外してみると、自分の考え方や気持ちを上手に伝えきれないだけなのかもしれません。日頃からの関係作りが大切ですが、叱る前に本人の言い分をしっかり受け止め具体的な方法を指導しましょう。



注意すると、いつも反抗的だからついイララする

親の気持ち

POINT!

どうせ誰も自分の話を聞いてくれないんだよ。決めつけさせ伊拉ラする

本人の気持ち



まずは決めつけずに本人の言い分を聞くことから始まるんだね

親の気持ち

POINT!

僕の話を最後までちゃんと聞いてくれたから、気持ちが言えたよ

本人の気持ち

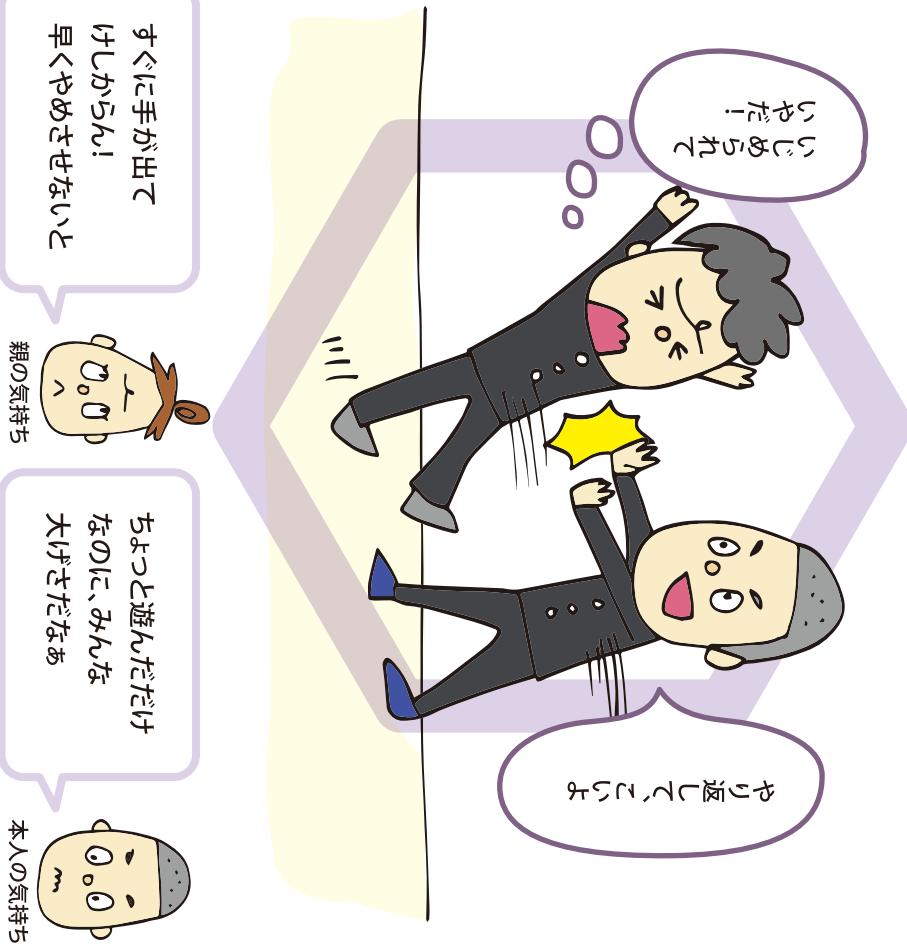
本当は困っているのに、それをあまり上手く表すことが出来ずに、反抗的な言動になる子がいます。本心とは違うその言葉にあまり反応せず、思春期であることを頭に入れ、対応しましょう。

## 発達が気になつたら④

# いじめをする

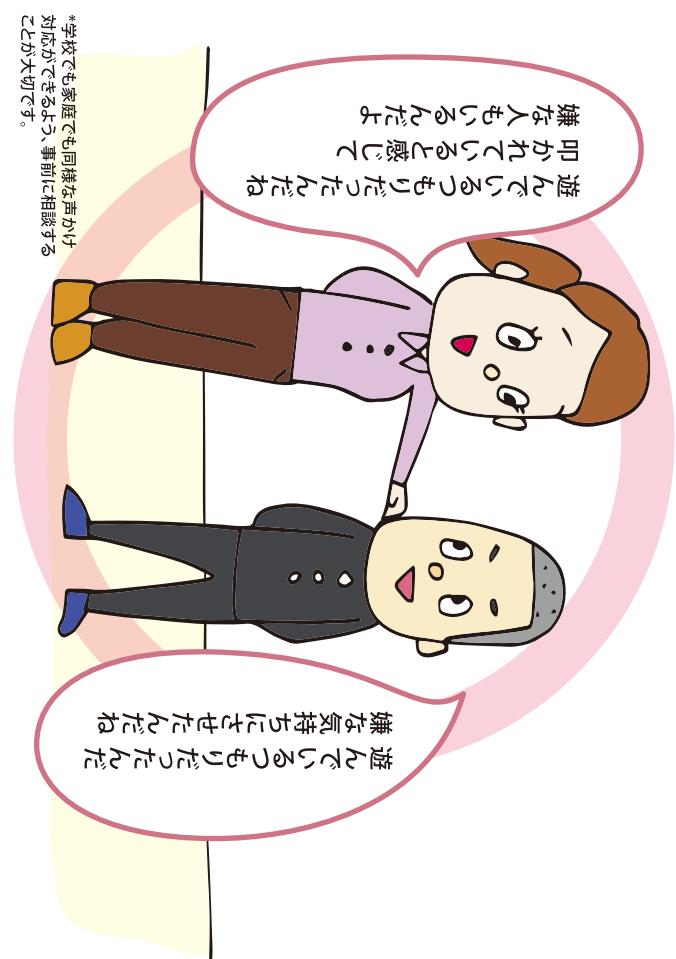
『普通』という枠で比較してしまって、人の気持ちがわからない暴力的な生徒であると厳しい評価を受けてしまいます。

『普通』という枠を外してみると、相手の気持ちを想像することが苦手なだけかもしれません。人がそのつど、相手の気持ちを代弁してあげることが大切です。



POINT!

相手の立場に立つて考えることが苦手な子がいます。そのため、関わり方がわからなくて、時には乱暴に接しているように見えてします。



POINT!

自分の行動が相手に不快な思いをさせていることに気づけるよう、促していくことが大切です。言葉かけをしたあとで本人が少しでも気づくことができたら、認めて褒めてあげましょう。そのような成功体験の積み重ねが少しづつ自信につながり、自分の行動をコントロールできるようになっていきます。

## リフレーミング Reframing

# いじめているつもりがないタイプかも

# いじめられる、からかわれる

## リフレーミング Reframing

# 助けて(SOS)が 言えないタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、自分の殻に閉じこもって周りとのコミュニケーションが取れない生徒だと誤解を受けて、仲間外れになつてしまいがちです。

『普通』という枠を外してみると、自分が困っていることを周りの大人に上手く伝えることが出来ないだけかもしれません。本人が相談しやすく自分の気持ちを言いやすいように、日頃から周りの人が話しますい信頼関係を築いていきましょう。



失敗にくじけないで  
どんどん積極的に  
なつてほしいのに  
なにもしていないのに  
みんなに嫌われて  
いるんだ

POINT!

POINT!

なにもしていないのに  
みんなに嫌われて  
いるんだ

本人の気持ち



まずは本人のサイン  
を見逃さずに声を  
かけることが  
大切なんだね

POINT!

「助けて」って言つたら  
一緒に考えてくれたから  
すごく嬉しかった

POINT!

「助けて」って言つたら  
一緒に考えてくれたから  
すごく嬉しかった

本人の気持ち

いじめられている、からかわされている子の中には自分がつらい状況のときに、そこから逃げ出したり、人に求めることが難しいタイプがいます。周りの大人が、そのような子たちがいることに気づいてあげることが大切です。

# 無気力、無関心

リフレーミング  
R e f r a m i n g

## 結果が出せず自信をなくしているタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、無気力・無関心で怠けてばかりいる困った生徒だと厳しく評価されてしまいます。

『普通』という枠を外してみると、頑張っているけど結果が出せず自信をなくしているだけかもしません。勉強や作業の手順のなかで、何につまづいているのか確認しサポートしましょう。



**POINT!**

本当は困っているのに、そのことが言えなくてダラダラしてやる気がないように見えてしまう子供もたちがいます。「急いでいる」と人格を否定し決めつけられてしまうと、ますますやる気をなくしてしまいます。



本人の気持ち



**POINT!**

叱って注意するよりも、本人の頑張りを認め困っている気持ちを受け止めてあげましょう。「なぜやらないの」と責めるのではなく、「どうしたら、出来るようになるかな」などと声をかけて一緒に考えることが大切です。

## 発達が気になつたら⑦

# 協力して活動できない

リフレーミング  
Reframing

# 集団行動が苦手なタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、グループ学習や清掃などを自分勝手な都合で抜けてしまう協調性のない生徒だと厳しい評価を受けてしまいます。



急いでいるわけではなく、自分勝手なわけでもなく、大勢の人がいるところや騒がしいところみんなで集団行動することが苦手な子がいます。なぜ、この子がそのような行動をとるのか、いろいろな角度から観察する必要があります。(感覚の過敏な子もいます。)

POINT!  
叱って注意したり、みんなど同じ行動をとるよう無理強いするよりも、本人の苦手なところや不安に思っているところを受け止めて「どうしたら安心して参加できるか」という工夫を一緒に考えてあげることが大切です。

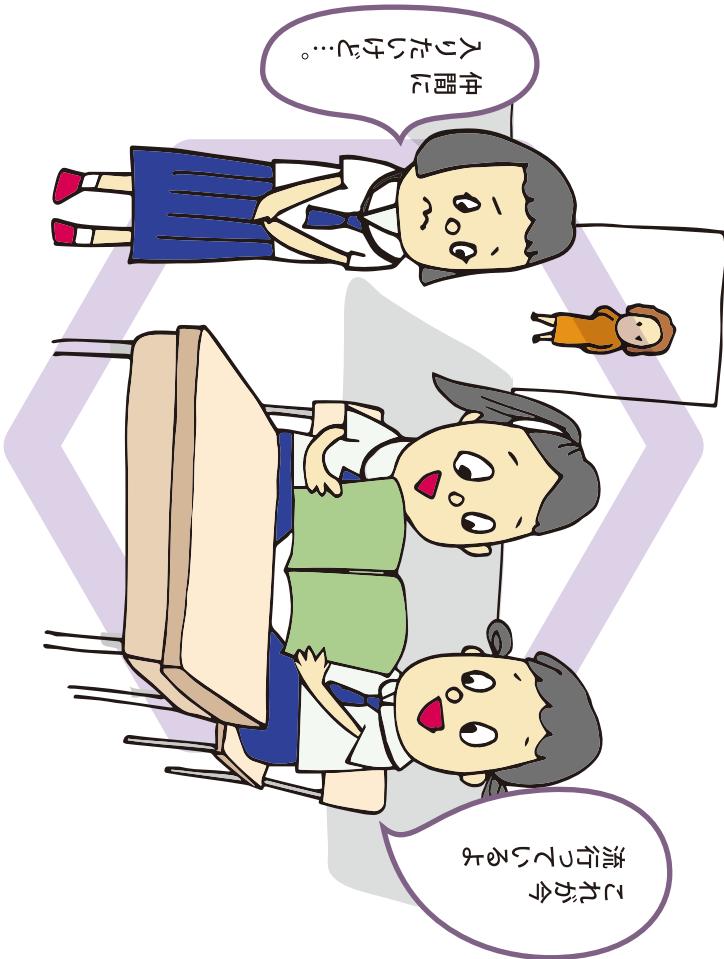
## 発達が気になつたら⑧ 友人ができない

### リフレーミング R e f r a m i n g

## 友達とどう関わっていいかわからないタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、周囲の生徒や大人たちに興味がない生徒であると誤解を受けがちです。

『普通』という枠を外してみると、周りの生徒たちとどう関わっていいのかわからないだけ、なのかもしれません。どうすれば、本人が友達に関するかわらぬかを一緒に具体的に考えてあげることが大切です。



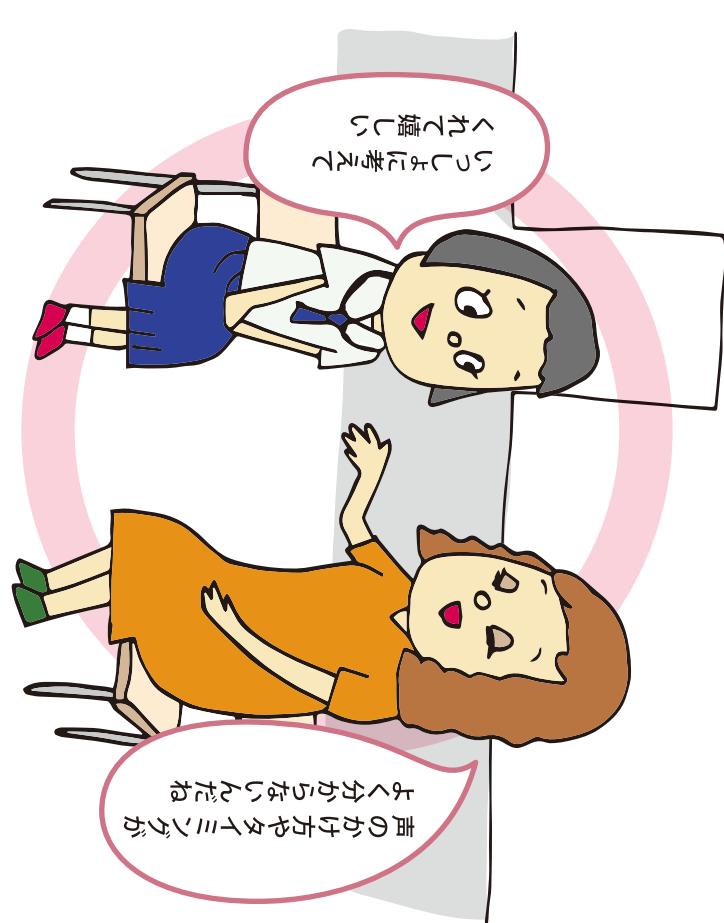
POINT!

いつも一人だし 友だちに興味がないのかなあ

親の気持ち

どういうふうに 話しかけていいのか よくわからない

本人の気持ち



POINT!

なるほど、TPOに 合わせた会話が うまくできないんだね

親の気持ち

困っていることを一緒に 考えてくれたから やってみようかな

本人の気持ち

クラスメイトに対して無関心に見えたりする生徒のなかには、本当は友だちが欲しいのに、なかなか自分から関わることができず寂しい思いをしている場合があります。

ただ単に集団の中にいれようとしたり、頑張らせようと無理強いたりせずに、具体的な困難に対して本人ができそうなことを一緒に考え、小さな成功体験を積み重ねて少しづつ自信が持てるようになることが大切です。

発達が気になつたら⑨

## 授業態度が悪い

リフレーミング  
Reframing

# 何をすべきか判断 できぬいタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、大ざっぱでいい加減で、授業態度が悪い生徒であると厳しい評価を受けることになります。

『普通』といふ枠を外してみると、今自分が何をするべきか判断できず、また、周囲にも確認することができない生徒かもしれません。教材や考え方、指示の出し方の工夫で本人に伝わる場合があります。



本当に困っているのに自分の気持ちをうまく言葉に表すことができないで、本心とは裏腹に反抗的な態度をとってしまうタイプがいます。思春期ならではの言葉のトゲに反応せずに、その子の人格を傷つけない行動を修正する関わり方が大切です。



\*CCQ  
Calm: 穏やかに  
Close: 近づいて  
Quiet: 落ち着いた声で



叱って注意するよりも、CCQでおだやかに指示をくりかえすことで、今やるべきことに注意を向けることができます。その子の主張することにまずは傾聴・共感し、本人の学習スタイル（視覚型、聴覚型、体得型）に合わせて教えていくことが大切です。

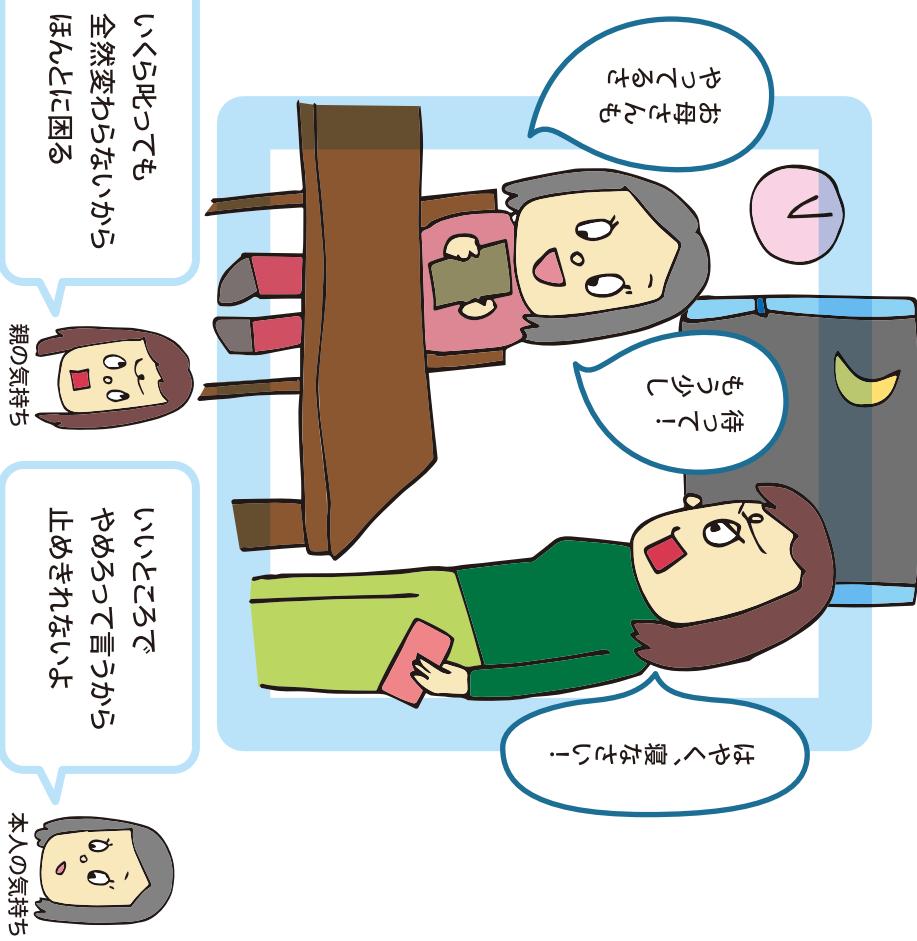


# スマホやゲームが止めきれない

リフレーミング  
Reframing

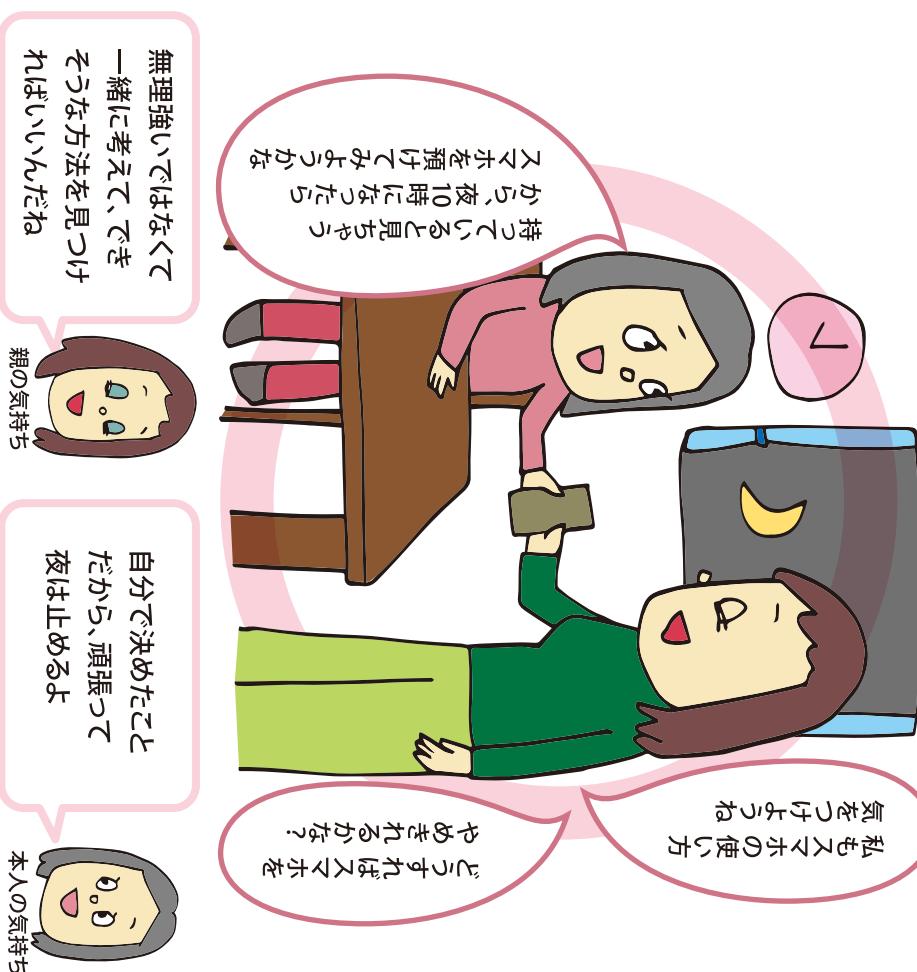
## 切り換えるが難しいタイプ かも

『普通』という枠で比較してしまうと、いつまでも夜更かし癖が抜けず、自己管理ができない生徒だと厳しく評価されるうえに睡眠不足から授業にも身が入りにくくなります。



**POINT!**

自分の好きなことだと夢中になってしまい、コントロールが上手くできないタイプの子たちがいます。どんなんに注意してもズレズレ続けたり、強い口調で叱つても全く効果が上がらないばかりか反抗的な態度になる場合もあります。



**POINT!**

叱つて注意したり取り上げたりするよりも、大人の考え(価値観)を押し付けるのは逆効果になります。深夜までスマホをやらない生活習慣を身につける方法を大人が一緒にになって考えていきましょう。

## 発達が気になつたら⑪

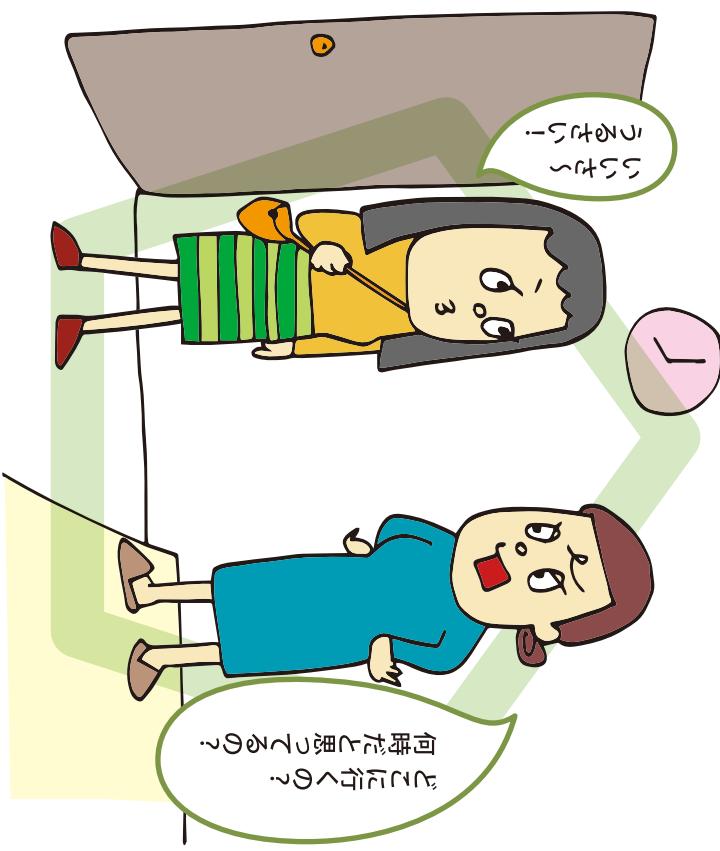
# 昼夜逆転、非行

リフレーミング  
Reframing

安心できる場所を探しているタイプかも

『普通』という枠で比較してしまうと、深夜徘徊やゲームなどで昼夜が逆転したり非行に走るダメな生徒だと社会から厳しい評価を受けてしまいます。

『普通』という枠を外してみると、安心できる自分の居場所を捜しているのかもしれません。一方的に叱ることを止めて、穏やかな声の調子で心配していることを伝え、好ましい行動を具体的に伝えることが大切です。



何回注意しても  
聞かないし  
困ったな

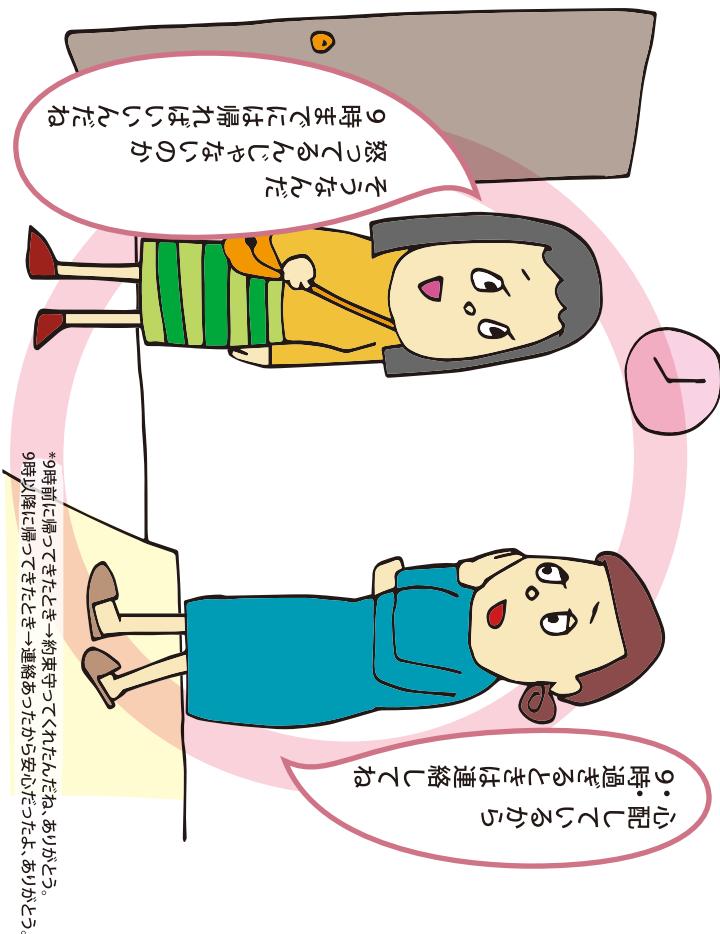
親の気持ち

いちいちうるさいから  
あまり家にいたく  
ないんだよ

本人の気持ち

POINT!

学校や家庭に居場所がないと感じて、家の外に居場所を求めてしまう子どもたちがいます。ただ強く叱ったり、逆に無関心でいたりするとそのまま非行に向かってしまうことがあります。



親の気持ちを伝える  
ことで、安心してくれるのかあ

親の気持ち

心配だから言ってる  
んだ。9時までには  
帰るようにしよう

本人の気持ち

POINT!

学校や家庭が安心できる場になれるよう、その子のことを大切に思っていることを態度や言葉で伝えていきましょう。そのためには、声のかけ方やタイミングなど工夫が大切です。それが信頼関係を深めることになります。

発達が気になつたら⑫

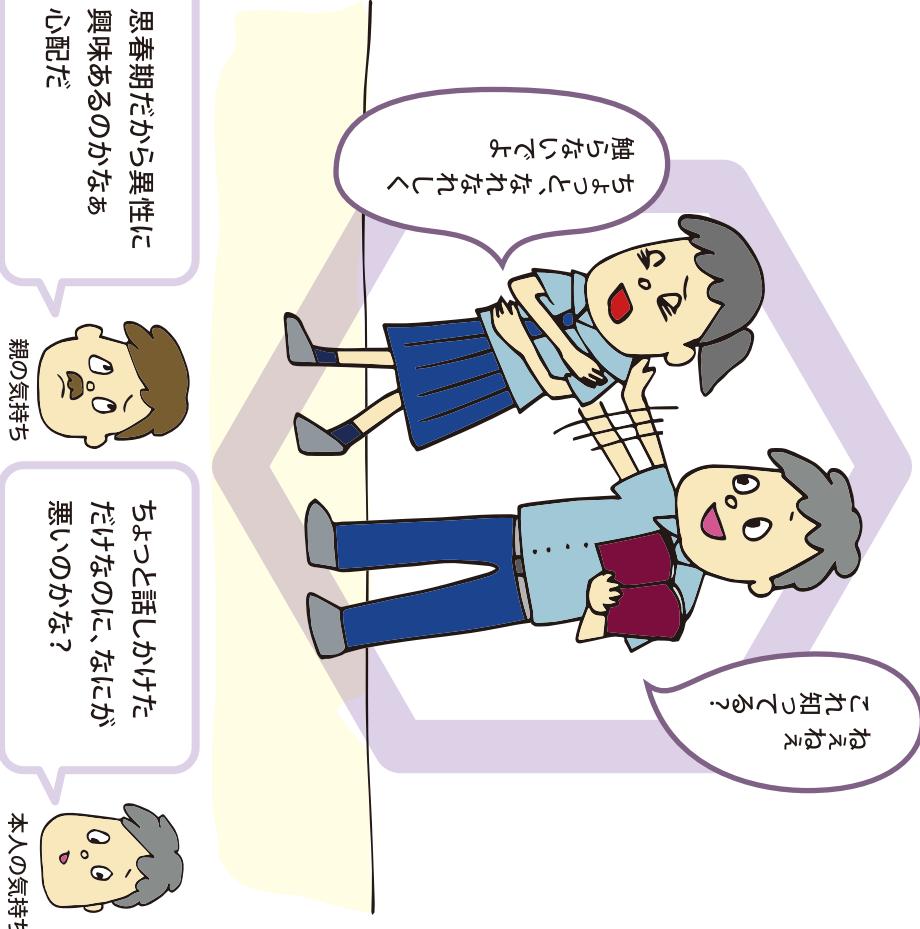
## ベタベタしそぎる

リフレーミング  
Reframing

# 異性との距離感がわからぬいタイプかも

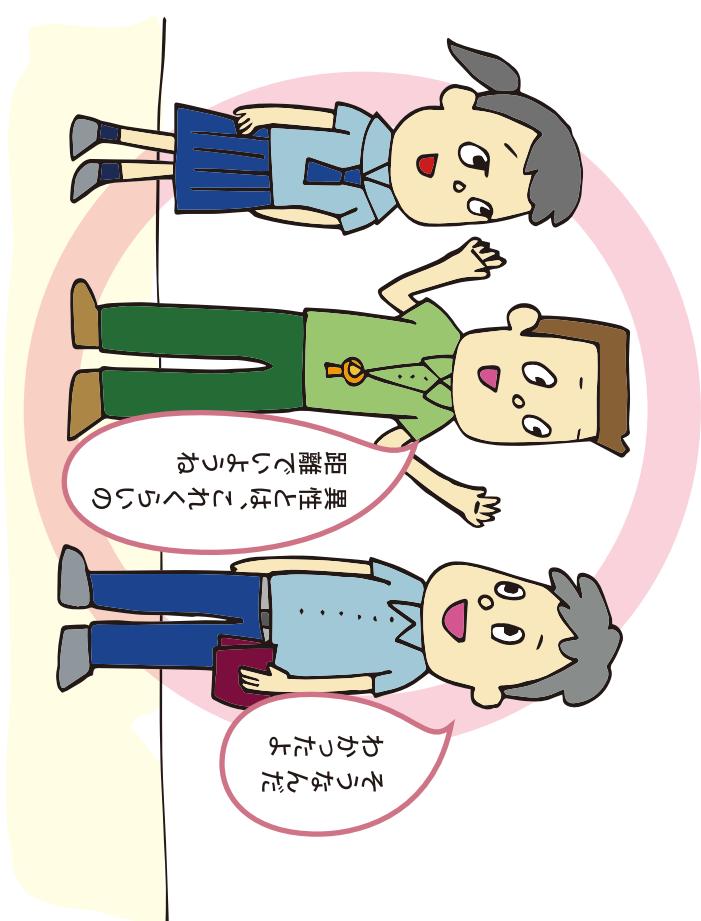
『普通』という枠で比較してしまうと、異性に対して馴れ馴れしくベタベタしそぎる生徒であると誤解されてしまいます。

『普通』という枠を外してみると、異性との距離感がわかつてないだけなのかもしれません。時には異性のつきあい方を具体的に伝えていくことが必要です。



POINT!

異性に対して距離が近づきすぎたり、過剰に反応してしまうタイプの子たちがいます。本人はまったく悪意がない場合が多いですが、それは異性との正しい距離感がうまくつかめていないことが原因なのです。



POINT!

叱って注意するよりも、異性との距離が正しく取れるよう具体的に本人がイメージしやすい言葉や方法で伝えましょう。異性との正しい距離感が取れるよう、時にはロールプレイで練習することも大切です。例えば、アダルトビデオやポルノを取り上げたり禁止したりするなどの過剰反応をせず、正しい付きあいかたを穏やかに伝えていくことも必要です。