

繁多川だいありー

2023年 2月号 NO.206

発行：那覇市立繁多川図書館

TEL：098-917-3455

E-mail：lib-hanta-01@nirai.ne.jp

〒902-0071 那覇市繁多川 4-1-38

FAX：098-853-6010

Web：<http://www.city.naha.okinawa.jp/lib/>



那覇市立図書館 利用についてのお知らせ

平素は、那覇市立図書館をご利用いただきありがとうございます。

さて、1月21日（土曜）から、図書館システムが再稼働し、インターネットによる検索サービスが再開しています。また、システム障害により新着図書の提供も滞っていましたが、2月から貸出サービスを始める予定です。

なお、一部の蔵書データ等の入力作業や整理に時間を要していますが、予約サービスも2月以降に再開する予定です。利用者の皆さまには、少しの間、ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

◆お願い◆

蔵書のデータを整備しているところです。お手元にある図書資料の貸出期限が過ぎている場合は、お早めに図書館までご返却されますようお願い申し上げます。



今月のおはなし会

ぴよぴよおはなし会

2月1・8・22日（水）

午前11時～午前11時30分

繁多川図書館 おはなしのへや

対象：乳幼児とご家族の方

無料・事前申込 2組まで

おはなし会

2月25日（土）

午前11時～午前11時30分

繁多川図書館 おはなしのへや

対象：どなたでも

ご参加できます。

無料・申込不要

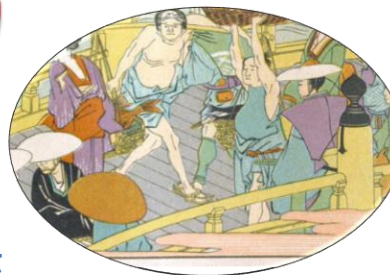


今月の企画展示

メイン展示

江戸まちめぐり

江戸にまつわる歴史、時代劇小説などを紹介します。



よみきかせ展示

『冬』寒さを楽しもう！

2月のテーマ（季節）にちなんだ、絵本等を紹介します。



※すべてのおはなし会は、新型コロナウイルス感染状況によっては中止となる場合があります。詳しくは那覇市立図書館ホームページ等でご確認ください。

★繁多川図書館は子どもの本と文化向上を目的に活動する「沖縄県子どもの本研究会」が業務受託・運営しています★

新着資料

一般書



ジャンル	資 料 名	著 者 名	出 版 者
パソコン	最強のパソコン仕事時短術	小川 亨 / 発行人	インプレス
歴 史	戦争記念碑は物語る	キース ロウ	白水社
政 治	ぶっちゃけ、誰が国を動かしているのか教えてください	西田 亮介	日本実業出版社
経 済	マルクスの資本論見るだけノート	白井 聡 / 監修	宝島社
ビジネス	Z世代・さとり世代の上司になったら読む本	竹内 義晴	翔泳社
保 険	新築戸建と火災保険	藪井 馨博	クロスメディア・パブリッシング
社会学	「コミュ障」のための社会学	岩本 茂樹	中央公論新社
学習法	実力以上の結果を出す！「ゆじー式」学習法	ゆじー	KADOKAWA
暮らし	自分を休ませる家事	満月	KADOKAWA
手 芸	しましま と みずたま で つくる小物	石川 ゆみ	扶桑社
手 芸	子どもと楽しむ雑草ブーケ&室内飾り	へんみ ゆかり	いかだ社
料 理	仕込み5分の漬けとく献立	市瀬 悦子	オレンジページ
写 真	土門拳の風貌	土門 拳	クレヴィス
小 説	プリズム	貫井 徳郎	実業之日本社
小 説	高望の大刀	夜弦 雅也	日経BP
エッセイ	人生、山あり谷あり家族あり	岸田 ひろ実	新潮社
離乳食	赤ちゃんがぜ〜んぶ食べる！ベスト離乳食288	上田 玲子 / 監修	主婦の友社
旅 行	世界の中華料理図鑑	地球の歩き方編集室	地球の歩き方
旅 行	世界の地元メシ図鑑	地球の歩き方編集室	地球の歩き方
旅 行	ニッポン47 都道府県正直観光案内	宮田 珠己	幻冬舎
金 融	金融DX、銀行は生き残れるのか	遠藤 正之	光文社

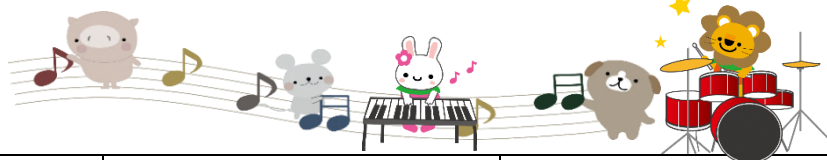
★ 上記以外の新着資料もございます。くわしくは右のQRコードを読み取り下さい。
 ★ 貸出中の際は、予約も可能です。ご来館の際に職員へお声かけください。



郷土図書



資 料 名	編・著者名	出 版 者
伊波普猷の政治と哲学	崎濱紗奈	法政大学出版
戦後沖縄生活史事典 1945-1972	川平成雄 他/編	吉川光文堂
沖縄のこと 考えてみませんか 日本復帰50年 今昔未来	新城俊明	東洋企画印刷
沖縄の離島 路線バスの旅	下川裕治	双葉社
沖縄県知事 その人生と思想	野添文彬	新潮社
沖縄を愛するうちなーちゅの夢	おきなわドリームプロジェクト/編	いろは出版
沖縄子ども白書 2022	上間陽子 他/編著	かもがわ出版
沖縄の身近な植物図鑑	林将之・名嘉初美	ボーダーインク
生き物をうさがみそーれ…沖縄・奄美おじいおばあ食物誌…	盛口満	八坂書房
沖縄 いつもの家族ごはん	田中えり	講談社
泡盛をめぐる 沖縄の酒文化誌	萩尾俊章	ボーダーインク
琉球切手を旅する	与那原恵	中央公論新社
どこにもないテレビ 映像がみつめた復帰50年	渡辺 孝	かもがわ出版
ダイビングのエスノグラフィー	圓田浩二	青弓社
山之口獏全小説	山之口獏	河出書房新社
琉球文学大系 組踊 上	名桜大学「琉球文学大系」編集刊行委員会	ゆまに書房



種別	資 料 名	歌 手 名(発 売 者)	資 料 コード
DVD	映画 おしりたんてい スフーレ島のひみつ	トロル//原作	0830052046
DVD	ムーンライト・ベイ	ロイ・デル・ルース//監督	0830052062

- ・ 上記以外の新着資料もございます。
- ・ くわしくは右の QR コードを読み取り下さい。
- ・ 貸出中は、予約も可能です。ご来館の際に職員へお声かけください。



児童書

●赤ちゃん絵本 ▲幼児・児童絵本 ★児童（絵本以外）

◆YA（ヤングアダルト・・・中高生向け）



書 名	著 者 名	出 版 者
● アンパンマンとらんぼうや	やなせたかし/作・絵	フ レ ー ベ ル 館
● にっこり に～	にへいたもつ/作 わたなべさとこ/絵	KADOKAWA
▲ おおきなトラとシカのはんぶんくん	バーニス・フランケル/さく	好 学 社
▲ スノーマン	レイモンド・ブリッグス/作	評 論 社
▲ ハイ！タクシー	おおなり修司/文 きむらよしお/絵	絵 本 館
▲ みらいのえんそく かざんのしまへ	ジョン・ヘア/作	あ す な る 書 房
▲ やさしくわかる性の絵本 赤ちゃんはどこからくるの？	田代 美江子/監修	金 の 星 社
▲ ようかいむらの にこにこまめまき	たかい よしかず/作・絵	国 土 社
▲ ここがわたしのねるところ せかいのおやすみなさい	レベッカ・ボンド/文	福 音 館 書 店
★ オカルト探偵ヨシダの実話怪談 4	吉田 悠軌	岩 崎 書 店
★ 親子で考えるから楽しい！世界で学ばれている性教育	田代 美江子/監修	講 談 社
★ のぞく図鑑 穴	宮田 珠己	小 学 館
★ 3分間サバイバル 未来を変えろ！天才の発想	栗生 こすえ	あ か ね 書 房
★ オイモはときどきいなくなる	田中 哲弥	福 音 館 書 店
★ おばけのアッチ あかちゃんはドドーン！	角野 栄子	ポ プ ラ 社
★ かすみ川の人魚	長谷川 まりる	講 談 社
◆ 13歳からの3000円投資生活	横山 光昭	ア ス コ ム
◆ さよならに反する現象	乙一	KADOKAWA
◆ 恋とシェイクとバレンタイン Eバーガー4	神戸 遥真	講 談 社
◆ すべての恋が終わるとしても 140字の恋の話	冬野 夜空	ス タ ー ツ 出 版
◆ 鬼人幻燈抄 大正編（終焉の夜・夏雲の唄）	中西 モトオ	双 葉 社
◆ 御伽の国のみくる	モモコグミカンパニー	河 出 書 房 新 社

※上記以外にも新着資料があります。くわしくはお問い合わせいただくか、
右のQRコードからでもご確認いただけます。





～～ 本のある風景 ～～

〔NO. 88〕

『1と7』

二宮有希子/作 高島 純/絵 ひかりのくに 2004 年 出版

読み聞かせの原点

この本に出会ったのは4年前、読み聞かせのお母さんに、低学年に合う本のリスト作りをしていた時のことだ。

いろいろな本の中で、「1と7」というタイトルを見て、算数の本？読んでみると数字の「1」と「7」が互いに字の形が似てることを嫌がり、「7」が「1」に向かって「君の名前って『いち』っていうんだよね。」「ぼくは、『しち』と『なな』って二つの名前があるんだ。」という「なによ。ななはななつをちぢめただけで私は『ひとつ』と数えてもらうこともありますよーだ。」といい返し、ますますケンカがひどくなってしまった。

さて、その後どうなるか・・・数字の数え方やいろいろな場面によって数の多い少ないの価値がかわる面白さに「学習につなげて読める。」と私の頭の中では子どもと楽しく読んでいる姿さえ想像できていた。

ところが、いざ読み聞かせてみると、子どもたちのきょとんとした表情でいまいち反応が悪い。どうしてなのかな？と考えているうちに、一緒に選定していた先生が話していた「読み聞かせは、子どもと純粋に本を楽しむことだね。」という言葉にはっとさせられた。

よくお母さんたちの間で「本を読んでおくと、早く字が覚えられるよね」「言葉のおぼえもいいよね。」などと話しているのを耳にすることがある。まさにその邪な気持ち、本来、絵本が持っている力を邪魔したのかもしれないと反省したことを今でも覚えている。

次の年も低学年を担当することになった私は、「今年こそ、子どもたちと本を楽しもう。」と思い、毎日、短い話の絵本から時には、物語まで時間を見つけて読んで楽しんだ。

「1と7」の本の面白さを伝えるには、と思いペープサートで「1」と「7」が話している様子を見せると、「数字がお話する本なの？」とニコニコ顔で子どもたちが食いついてきた。「今日の本は、この数字が出てくるお話です。」と本を読み始めた。

その日の休み時間は、割り箸と、画用紙で数字がいろいろなところでお話したり、かぞえうたが聞こえてきた。

本の中から楽しさを見つけられる子どもたちの姿に、読み聞かせの原点を教えられたような気がした。

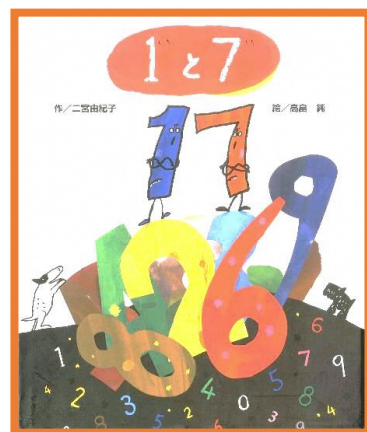
【松川 まゆみ：沖縄県子どもの本研究会会員】

二宮 由紀子（ニノミヤ ユキコ）

1955 年、大阪府生まれ。2000 年に「ハリネズミのプルプル」シリーズ（文芸堂）で赤い鳥文学賞、2002 年に「ムシャノコウジガワさんの鼻と友情」（偕成社）で産経児童出版文学賞推薦などを受賞

高島 純（タカバタケ ジュン）

1948 年、愛知県生まれ。1983 年「だれのじてんしゃ」（フレーベル館）でポローニャ国際児童図書展グラフィック賞受賞（本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです）



繁多川図書館 利用案内



開館時間	月～木：午前9時 30 分～午後7時
	土・日：午前9時 30 分～午後6時
休館日	・金曜日（金曜日が祝日にあたるときは前日も休館）・館内整理日（毎月第3水曜日） ・慰霊の日（6月23日） ・祝日（11月3日・文化の日は開館） ・年末年始（12月29日～1月4日） ・特別整理期間

2023 年 2 月							2023 年 3 月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			★1	2	3	4				★1	2	3	4
5	6	7	★8	9	10	11	5	6	7	★8	9	10	◆11
12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	★22	23	24	◆25	19	20	21	★22	23	24	◆25
26	27	28					26	27	28	★29	30	31	

○印は休館です

★ぴよぴよおはなし会（乳幼児対象）：毎週水曜日（第3水曜日はのぞく）

◆定例おはなし会：毎月第2・4土曜日

※おはなし会はコロナウイルス感染拡大状況により中止となる場合があります。

貸出	貸出できる資料	貸出点数	貸出期間	予約件数
	本・雑誌・紙芝居	2週間で読めるだけ(マンガセットは2点まで)	2週間	全資料合わせて 30 点 (30 点のうちAVとマンガセットはそれぞれ2点まで)
	AV (CD・DVD)	全館合わせて2点	1週間	
	インターネット利用	利用は「インターネット端末」・「館内AV」利用要領に基づきます。		
	CD・DVD館内利用			
返却	どちらの那覇市立図書館でも可能です			
	休館日はブックポストをご利用下さい CD・DVDは破損の恐れがあるため、直接カウンターへお返しください			
	ブックポストは各図書館入口の他、那覇市役所、市民協働プラザ・真和志・首里の各支所、那覇市立病院にもございます			

※駐車場がございません。

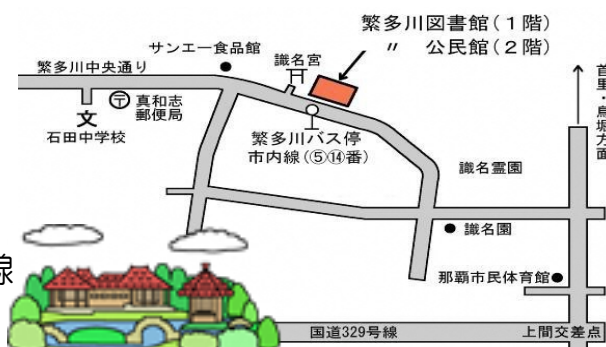
公共の交通機関をご利用ください。

バス案内

停留所名…「繁多川」

系統番号…5番 識名牧志線

…14番 牧志開南循環線



★繁多川図書館は子どもの本と文化向上を目的に活動する「沖縄県子どもの本研究会」が業務受託・運営しています★