

ほしぞらメール



発行：那覇市立牧志駅前ほしぞら図書館
〒902-0067 那覇市安里 2-1-1
TEL:917-3450 FAX:866-9243
発行日：2024 年 2 月 1 日(第 141 号)



本の検索
はこちら
から！



公民館まつり特別企画

せかいのえほんおはなし会

かんこくへん
-韓国篇-

としょかん 国際交流員さんによる
特別おはなし会を下記の日程で開催します。
かんこくご にほんご こうご よ き おこな
韓国語と日本語で交互に読み聞かせを 行 うので、
かんこくご 韓国語がわからない方でも大丈夫！
えほん とお かんこく ぶんか
絵本を通して、韓国のことばや文化にふれてみま
せんか？

にち じ
日 時：2月4日（日） 11:00～11:30
ば しょ まき し えきまへ としょかん だい がくしゅうしつ
場 所：牧志駅前ほしぞら図書館 第1学習室

2月 休館日：金曜・祝日・第三水曜日

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

※2/22(木)は天皇誕生日(2/23)が定期休館
の金曜日にあたるため振替休館となります

3月 休館日：金曜・祝日

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

リサイクル本の提供



期 間：1/29（月）～2/13（火）
場 所：牧志駅前ほしぞら図書館 入り口前
時 間：9:30～閉館まで
※ひとり5冊まで
※本を入れる袋は持参ください
（無くなり次第終了します）



おはなし会



毎月 第1、第2、第3日曜日の11時から
おはなし会を行います。
絵本の読み聞かせなど
楽しいことがいっぱい！

時間：11:00 ～ 11:30
場所：牧志駅前ほしぞら図書館 おはなしのへや
対象：0歳から ～ 小学生
参加費：無料

日にち	内 容（予定）
2/4(日)	せかいのえほんおはなし会 韓国篇
2/11(日)	祝日のためお休み
2/18(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会
3/3(日)	おはなしポケットさんによるおはなし会
3/10(日)	あこさんによるおはなし会
3/17(日)	としょかん職員によるおはなし会

※おはなし会の内容や場所は変更になる場合もあります。
館内の「今月のおはなし会」の案内にてご確認ください。

令和5年度 なは教育の日関連企画



真和志中学校コラボ企画 本の紹介ポップ展示会

期 間：1/18（木）～2/10（土）
展示場所：牧志駅前ほしぞら図書館内



新着資料(2月)

一般書



資料名	著者名
地図とタイムラインでわかる戦争の世界史大図鑑	フィリップ セイビン // 監修
深海魚コレクション	篠原 現人 // 著
はじめまして、おやつ	若山 曜子 // 著
1色で刺す美しいホワイト刺しゅう	日本ヴォーグ社
かぎ針あみのショールとストール90	主婦の友社 // 編
1日で完成!かぎ針編み刺しゅう糸で編むシルバニアファミリーのかわいいワードローブ	日本ヴォーグ社
最新世界切手地図	江波戸 昭 // 編著
シナモロールとポムポムプリンのクロスステッチBOOK	宗 のりこ // 著
西洋絵画を知る100章	田中 正之 // 監修
読む名品創立150年東京国立博物館の国宝	宝島社
カラーコーディネーター検定試験スタンダードクラス公式テキスト	東京商工会議所 // 編
戦略的思考とは何か	岡崎 久彦 // 著
日本が減じる前に	泉 房穂 // 著
正しいマラソン	金 哲彦 // 編著
プロジェクトマネジメントの基本が全部わかる本	橋本 将功 // 著
どっちの子育て?	七田 厚 // 著
日本子守唄集成	尾原 昭夫 // 編著
不安なモンロー、捨てられないウォーホル	クラウディア カルブ // 著
パセリカレーの立ち話	平松 洋子 // 著
召しませキモノ	スタジオクゥ // 著
モーツァルトの至高性	酒井 健 // 著
元の黙阿弥	奥山 景布子 // 著
ゴッホの犬と耳とひまわり	長野 まゆみ // 著
鬼の話を聞かせてください	木江 恭 // 著

資料名	著者名
孤高の血族	濱 嘉之 // 著
友よ	赤神 諒 // 著
リスク	渡辺 哲雄 // 著
御家の大事	近衛 龍春 // 著
残照	田中 芳樹 // 著
ちとせ	高野 知宙 // 著
おもいで花車	太田 英子 // 著
ショージ君、85歳。老いてなお、ケシカランことばかり	東海林 さだお // 著
旅行鞆のガラクタ	伊集院 静 // 著
ガウエイン卿の物語	ニール フィリップ // 原作
戦いすんで日が暮れて	佐藤 愛子 // [著]
ジョン、全裸連盟へ行く	北原 尚彦 // 著
ふたつの時間、ふたりの自分	柚月 裕子 // 著
夏への扉	ロバート A.ハインライン // 著



おきなわの本



資料名	著者名 // 出版社
沖縄 慶良間諸島 '24-'25年版	朝日新聞出版 // 出版社
石垣・竹富・西表島 第9版	実業之日本社 // 出版社
知れば知るほどおもしろい琉球王朝のすべて	上里 隆史 // 著
Basic沖縄戦『沈黙に向き合う』沖縄戦聞き取り47年	石原 昌家 // 著
琉球バスケット王国 沖縄から世界へ、歴史を旅する	ベースボール・マガジン社 // 出版社
沖縄三線ソロで奏でる演歌・歌謡曲	ドレミ楽譜出版社

☆☆ あたらしく入った郷土資料は、他にもございます ☆☆



いとしょ

あたらしく入った本



2月



だいたい	かい	ひと
え	よくみると…	shimizu // 作 絵
ほ	どうぶつくらべっこ	内山 晟 // 写真 鈴木 えりん // イラスト
ん	おなかのなかのあかちゃんへ	こが ようこ // 作 くの まり // 絵
	やさいのはななんのはな?	
	地球のことをおしえてあげる	ソフィー ブラッコール // 作 絵
	ほうきぼしのまほう	ジョー トッド = スタントン // さく
	13かいにはきょうりゅうがいる	ウェイド ブラッド フォード // 文 ケビン ホークス // 絵
	おふろおじゃまします	たしろ ちさと // 著
	おばあちゃんのにわ	ジョーダン スコット // 文 シドニー スミス // 絵
	さよならジャンボ	やなせ たかし // 作 絵
	色とりどりのぼくのつめ	アリシア アコスタ // 文 ルイス アマヴィスカ // 文 ガスティ // 絵
	住みたくない星ずかん	入澤 宣幸 // 著
	恐竜島から脱出せよ!	小林 快次 // 監修
	SDGsのひみつ	

だいたい	かい	ひと
じ	5回で折れるもったのしい! おりがみ 3	いしかわ まりこ // 作
と	鈴の音が聞こえる 2~3	辻 みゆき // 著
う	オズの魔法使い	リフランク ボーム // 作
し	おにぎりのひみつ	工藤 ケン // まんが
よ	科学って何のためにあるの?	DK社 // 編
	長崎の原爆を生きぬいて	まんが しおうち しんたろう
	実験対決 44	洪 鐘賢 // 絵
	赤毛のアン	L.M.モンゴメリ // 作
	美女と野獣	ポーモン夫人 // 作
YA	二重の罪	アガサ・クリスティー // 作
	余命一年と宣告された僕が、余命半年 の君と出会った話	森田 碧 // 著
	余命99日の僕が、死の見える君と出 会った話	森田 碧 // 著
	悪口ってなんだろう	和泉 悠 // 著
	PIHOTEK PIHOTEK 北極を風と歩く	荻田 泰永 // 文 井上 奈奈 // 絵

ミニ展示の報告



2024年の大河ドラマ
『光る君へ』にちなみ、
ほしぞら図書館では、
1/6(土)~1/31(水)
の期間、ドラマの主人
公である紫式部や舞台
となる平安時代に関連
する資料を展示・貸出
しました。

読書を通して、より一層大河ドラマを楽し
んでいただけたらうれしいです。

多くのご利用ありがとうございました。



職場体験(1月18日)の感想

図書館は、私たち利用者のために必要な情報を集めたり、
インターネットによるサービスをしていることが分かった。
図書館の仕事をしてみて、本の確認や忘れ物がないかの
確認などをしていることが分かった。

(安岡中学1年 Tさん)

おつかれ
さまでした!

普段ではあまり見ない、仕事内容や作業を見たり、実際
に体験したり、とても緊張したけど楽しかったです。

(安岡中学1年 Fさん)



一般書特集



お仕事小説!

世の中には実にバラエティーに富んだ職業があります。よく知られているお仕事から、ちょっと珍しいお仕事まで、色々な職業が舞台の小説を集めました。小説ならではのエンタテインメントを楽しみながら、様々なお仕事の裏を覗いてみませんか?

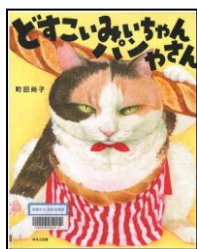
じどうしょとくしゅう 特集

ニャンニャンニャン!



11月1日は1(ワン)1(ワン)1(ワン)で
いぬの日でした。では、2月22日は…?
2(ニャン)、2(ニャン)、2(ニャン)…
そう、ねこの鳴き声!に、みえますよね?
日本では、2月22日は「ねこの日」です!
今月は、いたずらだったりきまぐれだったり、
いぬとはちがった魅力がいっぱいなねこの
絵本を特集します。

ほしぞら図書館発 おすすめ絵本紹介!



『どすこいみいちゃん
パンやさん』

まちだ なおこ さく
町田 尚子 作

ねこのみいちゃんはパンやさん。
どすこい どすこいと朝早くから
いていないにいていないに、いっしょ
うけんめいパンを作ります。ふわ
ふわで美味しそうなみいちゃんの
パンを食べてみたい〜(=^・^=)

実は
この本の作者、
私です!

作者紹介



佐野 洋子

2月22日の『猫の日』に因み、『100万回生きたねこ』の作者である佐野洋子(さの ようこ)さんを紹介します。
1938年、中国北京生まれ。武蔵野美術大学デザイン科卒。『すーちゃんねこ』『おじさんのかさ』『わたしのぼうし』などロングセラーとなっている絵本を多数刊行。
39歳の時代代表作である『100万回生きたねこ』を発表。絵本その他、エッセイ、脚本、小説、翻訳なども手掛けた。1983年第一回新美南吉賞、2003年紫綬褒章。