

なはの日広告物製作業務委託仕様書

1. 業務名

なはの日広告物製作業務

2. 目的

本市では、7月8日「なはの日」に合わせ東京ドームで行われる巨人軍公式戦を「めんそ〜れ沖縄・那覇 DAY（今年は7月14日開催）」と称して、沖縄・那覇をPRするイベントを実施している。

本業務は、このイベントで配布する広告物や賞品の調達と東京ドームへの発送、PR映像作成などの業務を委託し、那覇市の観光PRと共にキャンプの観光誘客効果増進を目的とする。

3. 業務内容

(1) 沖縄・那覇をPRするうちの製作及び指定場所への発送

- ①製作枚数 25,000枚
- ②内 容 巨人軍那覇キャンプ及び那覇市内観光施設紹介等
- ③サイ ズ レギュラーサイズのうちわ(横243mm×高さ345mm)
- ③発 送 先 〒112-8575 東京都文京区後楽1-3-61 東京ドーム気付
シミズオクト 中村見知男様宛
- ④到着日時 令和6年7月10日(水) ※午前必着(予定)
- ⑤留意事項 破損等しないように梱包し、指定の発送先へ発送すること。
発送時には、市へ発送状況を報告すること
到着日時については契約時に調整する場合がある

(2) 抽選で200名以上に配布する賞品の調達及び指定場所への発送

- ①賞品内容 事業者提案とするが、沖縄・那覇を感じられるものとする
(1,500円程度が目安)
試合終了後、当選者に会場にて配布する賞品であること
- ②発 送 先 〒112-8575 東京都文京区後楽1-3-61 東京ドーム気付
シミズオクト 中村見知男様宛
- ③賞品個数 最低200名に配布できること
200名以上に配布する場合は20の倍数の個数で提案すること
- ④到着日時 令和6年7月10日(水) ※午前必着(予定)
- ⑤留意事項 破損等しないように種類別に梱包し、指定の発送先へ発送すること。
発送時には、市へ発送状況を報告すること
到着日時については契約時に調整する場合がある

※ (1) 及び (2) の発送費用 (送料) については、予算の範囲内で調整することとし、精算時には実際にかかった費用で精算すること。その際、予算額を超えないように留意すること。

(3) PR 映像の制作

①制作内容 沖縄・那覇の良さ及び巨人キャンプの良さを伝える、観光 PR 用の映像を制作すること。

※「めんそ〜れ沖縄・那覇 DAY」以外でも放映できるようデザインを考慮すること

※音源あり、なし両方で使用できる内容で映像を制作すること。

②制作種類及び入稿形式など

別紙 1「各制作物入稿様式一覧」に基づき各種制作すること

(4) 東京ドーム各種サイネージでの掲出データ制作

①制作内容 那覇をイメージした協賛試合 PR 用の画像データを各種制作すること。

②制作種類及び入稿形式など

別紙 1「各制作物入稿様式一覧」に基づき各種制作すること

※(3)及び(4)の制作に使用する静止画及び動画は、受託者の企画提案によるもののほか、市が提供する。

(5) ラッキーカード引換所横断幕デザイン

①素材 AI データ (Illustrator バージョンは CS5 まで)

②サイズ W5,200×H700

※確認用 PDF データ作成

※次年度以降も使用できるように球団商標は利用しないこと

4. 予算額

提案にあたっては、1,867 千円 (税込) の範囲内で見積ること。ただし、この金額は企画提案のために設定した金額であり、実際の契約金額とは異なる場合がある。

また、一般管理については、再委託費を除いた金額で積算することし、10/100 以内とすること。

5. 業務実施における留意事項

(1) 資料の提出及び説明等の協力

本件業務は沖縄振興特別推進市町村交付金を活用するものであり、交付金の適正な執行を確認する為、本仕様書に定める成果物以外にも、必要に応じて根拠となる資料の作成を求める場合がある。その際は求めに応じ、積極的に協力すること。

(2) 経費の対象

本件業務の実施に係る一切の経費 (調査費、消耗品費、通信運搬費等)は契約金額に含む。

(3) 瑕疵担保責任

本件業務の成果物に対する瑕疵の取り扱いについては、受託者の瑕疵担保責任期間を契約満了後から1年とし、隠れた不具合、不良等を発見した場合は速やかに無償で是正しなければならない。対応期限については協議のうえ定める。

(4) 業務適用範囲の確認

本仕様書に記載のない事項であっても、社会一般に実施される業務項目は、本件業務の範囲とする。なお、当該項目について疑義があるとき、受託者は本市と協議することができる。

(5) 写真等の使用許諾

本件業務にあたり、使用する写真等は、使用許諾を得ているものを使用すること。また、球団ロゴや選手写真等を使用する場合は相談を要する。

5. 業務成果の帰属等

(1) 取得財産及び著作権の帰属

本件業務で取得した全ての財産は、那覇市へ帰属するものとする。また、本件業務の実施により生じた著作物に関する全ての著作権は、那覇市へ帰属する。

(2) 著作権の処理

第三者の著作権その他の権利に抵触するものについては、受託者の責任と費用をもって処理するものとし、那覇市は責任を負わない。

(3) 後年度負担

後年度以降に経費が発生する場合、那覇市は負担しない。

(4) 双方協議

本件業務の実施にあたり、疑義等が生じた場合は、双方協議のうえ決定する。

3-(3) PR映像の製作

沖縄・那覇の良さ及び巨人キャンプの良さを伝える、観光PR用の映像を製作すること。
音源あり、なし両方で使用できる内容で映像を制作すること。

制作物	入稿サイズ	入稿形式	ファイル名	その他	備考	入稿・納品日
① 大型ビジョン放映用CM (動画)	W1,920×H1,080px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください	MPEG-4 (.mp4)	「那覇市_〇〇篇_〇秒_16_9」 ※文字化けを避けるために「ZIP」での納品は不可	●15秒※音声あり及び音声なしの両方製作 ●動画コーデック:H.264 (MPEG-4 AVC, Part10, avc1) フレームレート:29.97fps ビットレート:20Mbps以下 ●音声コーデック:MPEG AAC Audio (mp4a) サンプルレート:48kHz ラウドネス値:-24.0LKFS		6月24日(月)
② 22番ゲート円柱型サイネージ<動画>	W640×H256px ※表示エリアのセーフティゾーンは、97%で制作してください	MPEG-4	「那覇市_円柱サイネージ」	●15秒※音声無し 対応フォーマット:MPEG-4(H.264/AVC)※H.265(HEVC)不可拡張子:.mp4 プロファイル&レベル:MainまたはHigh @Level 5.2までビットレート:CBR 2.0Mbps以下 フレームレート:29.97fps		6月24日(月)
③ 22番ゲート内3面サイネージ<動画>	W1,800×H1,080px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください ※左右に60x1080pxの黒を入れて 1920x1080pxのコンテンツとしてください。	MPEG-4	「那覇市_22ゲート3面サイネージ左」	●15秒※音声無し ビデオコーデック:H.264 (MPEG-4 AVC, Part 10, avc1) ビデオコンテナ:MPEG-4 (.mp4) ビットレート:1.0 ~ 20Mbps以下 (CBR) フレームレート: 29.97fps	②~⑤については、①の映像をもとにリサイズ及び音声消などの修正のみとする。	6月24日(月)
④ 22番ゲート内3面サイネージ<動画>	W1,800×H1,080px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください ※左右に60x1080pxの黒を入れて 1920x1080pxのコンテンツとしてください。	MPEG-4	「那覇市_22ゲート3面サイネージ右」	●15秒※音声無し ビデオコーデック:H.264 (MPEG-4 AVC, Part 10, avc1) ビデオコンテナ:MPEG-4 (.mp4) ビットレート:1.0 ~ 20Mbps以下 (CBR) フレームレート: 29.97fps	③については、再編集が可能な状態のデータも納品すること。	6月24日(月)
⑤ 25番ゲート内サイネージ<動画>	W2,304×H640px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください ※表示領域2304x640px以外を黒にし 3840x2160pxのコンテンツとしてください。	MPEG-4	「那覇市_25ゲートサイネージ」	●15秒※音声無し ビデオコーデック:H.264 (MPEG-4 AVC, Part 10, avc1) ビデオコンテナ:MPEG-4 (.mp4) ビットレート: 2.0 ~ 40Mbps以下 (CBR) フレームレート: 29.97fps		6月24日(月)

3-(4) 東京ドーム各種サイネージでの掲出データの製作

那覇をイメージした協賛試合PR用の画像及び動画データを製作すること

制作物	入稿サイズ	入稿形式	ファイル名	その他	備考	入稿・納品日
① 大型ビジョン放映用静止画 (同時掲載ロゴ)	W1,124×H1,080px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください	JPEG+AI+確認用PDFデータ ※JPEG:色指定は、RGB形式。最高品質で書き出してください ※AI:IllustratorバージョンはCS5以降。色指定は、RGB形式。フォントをアウトライン化願います	「那覇市_ロゴ_1_1」 ※文字化けを避けるために「ZIP」での納品は不可	解像度:72dpi 広告内に文字を入れる場合は、目視できる目安として88pxを確保してください		6月24日(月)
② 協賛DAY紹介中メインビジョン静止画	W1,920×H404px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください	JPEG+AI+確認用PDFデータ ※JPEG:色指定は、RGB形式。最高品質で書き出してください ※AI:IllustratorバージョンはCS5以降。色指定は、RGB形式。フォントをアウトライン化願います	「那覇市_タイトルコール_16_3」 ※文字化けを避けるために「ZIP」での納品は不可	解像度:72dpi 広告内に文字を入れる場合は、目視できる目安として88pxを確保してください		6月24日(月)
③ 22番ゲートLED看板タイトルサイネージ	W1,920×H1,080px ※表示エリアのセーフティゾーンは、97%で制作してください	JPEG	「那覇市_タイトルサイネージ」	※文字サイズは60ポイント以上を推奨 カラーモード:RGB ※CMYK、グレースケール不可 解像度:72dpi以上		6月24日(月)
⑤ 22番ゲート内3面サイネージ中央<静止画>	W1,920×H886px ※表示エリアのセーフティゾーンは、98%で制作してください ※上下に1920x97pxの黒を入れて 1920x1080pxのコンテンツとしてください。 ※「●●デー」告知推奨	PNG 24bit	「那覇市_22ゲート3面サイネージ中央」	ファイル形式:PNG 24bit カラーモード:RGB 解像度:72dpi		6月24日(月)